

2^{ème}
Année

PRECHER LA PAROLE 1

Par

Le Docteur **SACRE BOUEYI**



INSTITUT BIBLIQUE ROUAH

Former pour être utile dans l'accomplissement
de la mission de Jésus Christ

Note de l'institut biblique

Cours dispensé dans le cadre de la formation pastorale des serviteurs de Dieu de l'Institut Biblique ROUAH.

L'institut biblique ROUAH est une vision qui est bâtie sur le texte de 2 Timothée 2 : 2, d'après le conseil de Paul à Timothée : « **Et ce que tu as entendu de moi en présence de beaucoup de témoins, confie-le à des hommes fidèles, qui soient capables de l'enseigner aussi à d'autres.** »

Dans cet institut, nous souhaitons mettre à la disposition du corps de Christ, ce que nous avons :

- Appris pendant notre parcours ministériel ;
- Appris auprès de nos pères spirituels ;
- Appris auprès de nos professeurs à l'institut biblique ;
- Appris dans notre marche et notre communion avec le Seigneur ;
- Entendu et lu auprès de hommes de Dieu expérimentés.

La formation dispensée à l'institut biblique Rouah est basée sur les saintes écritures et sur la mouvance du Saint-Esprit, dans l'intention de former des ouvriers efficaces et utiles pour l'accomplissement de la mission du Seigneur Jésus-Christ confiée à l'Eglise (**Matthieu 28 : 18-20**).

Toutes les citations bibliques, sauf indication contraire, sont tirées de la Sainte Bible, version Louis-Segond 1910.

© 2017 Copyright de cette édition

Par

L'Institut Biblique ROUAH

Sise à Cocody 2-Plateaux, devant le tribunal du commerce

Abidjan, République de Côte d'Ivoire

Téléphone : +225 06-13-65-41 / 51-43-83-61 / 49-31-43-91

Facebook : Institut Biblique Rouah

Homilétique 1

Quentin McGhee

et

James Kirigi

Homilétique 1

Ce livre est un manuel de base pour la préparation des sermons. Il fait plus que de parler simplement de la préparation des messages bibliques. En fait, ce livre enseigne à l'étudiant comment préparer et présenter des sermons.

La première partie comprend des chapitres qui portent sur le prédicateur lui-même. Ces chapitres traitent entre autres de l'appel du prédicateur, son caractère, et son onction.

La deuxième partie se concentre sur l'utilisation des illustrations dans les sermons. Plusieurs sortes d'illustrations sont discutées, et les raisons de leur utilisation étudiées.

La dernière partie enseigne la méthode des cinq étapes pour la préparation des messages basés sur un sujet. C'est une approche problème-solution qui met l'accent sur l'utilisation des illustrations. L'un des éléments tout à fait particuliers de ce manuel est le chapitre de la troisième partie, qui enseigne sur l'utilisation des concordances exhaustives pour le développement des messages basés sur un sujet.

Ce manuel inclut des appendices utiles, tels que « 400 sujets de sermon », et « 150 histoires bibliques ». Il dispose en outre d'une liste des paraboles et des miracles de Jésus, avec des références bibliques.

Première Partie : Traiter les premières choses en premier

Deuxième Partie : Les Illustrations

Troisième Partie : La préparation d'un Sermon selon la méthode des cinq étapes

ISBN 2-912377-06-4



La *Série Découverte* est un nouveau programme d'école biblique, en élaboration par le Service Africain de Formation Théologique (SAFT).

L'audience comprend :

- les étudiants en formation dans des instituts bibliques
- les pasteurs déjà formés dans un institut biblique
- les laïcs qui se sentent appelés à une forme de ministère quelconque

Les manuels de cours de la *Série Découverte* :

- sont écrits, avec en perspective le contexte du ministère en Afrique. Cela est reflété dans les illustrations aussi bien que dans les questions du contenu et les questions de discussion de chaque chapitre.
- utilisent la méthodologie d'enseignement la plus appropriée pour l'audience concernée.
- sont à des prix abordables. La production se fait

en Afrique. Notre but est qu'étudiants et pasteurs soient en mesure de se procurer une copie de chaque livre de la *Série Découverte*.

- sont publiés en anglais et en français. La traduction en français, qui se fait en Afrique, commence dès que le contenu de la version anglaise est approuvé.
- sont écrits pour une utilisation en classe. Le SAFT prévoit des salles de classe animées, résonnant de sons de questions, de discussions, avec des applications et des illustrations générées par les étudiants eux-mêmes.
- font l'équilibre entre la bonne érudition et l'application pratique. La *Série Découverte* cherche à éviter l'erreur qui consiste à former pour le plaisir de former. Elle est conçue dans le but de produire des hommes et des femmes de Dieu, capables d'exercer efficacement un ministère dans le contexte africain.

Service Africain de Formation Théologique

Table des Matières

Liste des figures	iv
La Série Découverte	v
Abréviations	viii

Introduction	1
--------------------	---

Première Partie : Traiter les premières choses en premier

Chapitre 1 : La personnalité du prédicateur	5
Chapitre 2 : Le message du prédicateur	13
Chapitre 3 : Comment le prédicateur communique le message	25
Chapitre 4 : L'onction du prédicateur	31

Deuxième Partie : Les illustrations

Chapitre 5 : Les illustrations pour les sermons	41
Chapitre 6 : Comment faire efficacement usage des illustrations	49
Chapitre 7 : Pourquoi certains prédicateurs n'utilisent que peu d'illustrations dans leurs sermons	57
Chapitre 8 : Guide d'utilisation des illustrations	65
Chapitre 9 : La méthode de communication de Dieu	73

Troisième Partie : La préparation d'un sermon selon la méthode des cinq étapes

Chapitre 10 : Comprendre comment faire un plan	81
Chapitre 11 : Étape I — Introduction	87
Chapitre 12 : Étape II — Le problème	93
Chapitre 13 : Étape III — La solution	105
Chapitre 14 : Utilisation d'une Concordance	115
Chapitre 15 : Étape IV — Le Résultat	129
Chapitre 16 : Étape V — L'invitation	135
Appendice A : 375 sujets de sermon	143
Appendice B : 150 Histoires Bibliques	146
Appendice C : Les miracles de Jésus	149
Appendice D : Les paraboles de Jésus	151
Appendice E : Les sentiments d'un lépreux	153
Appendice F : <i>Homilétique 1</i> — Formulaire d'évaluation	155
Glossaire	157
Bibliographie	161
Ressources bibliographiques complémentaires	162
Index	163
Index des références bibliques	165

Liste des Figures

7.1	Un classeur d'illustration commençant par la lettre A	62
7.2	L'illustration sur la Prière	62
7.3	Note de Référence au sujet de la fécondité	63
9.1	La Vérité et les Illustrations Comparées en Luc 12.13-34	76
10.1	Un plan rangé en ordre propre	84
10.2	Deux méthodes de faire un Plan	85
11.1	Sujets et Titres de Sermons	91
12.1	Trois problèmes causés par l'inquiétude	100
12.2	Un plan détaillé de sermon au sujet de l'inquiétude : L'introduction et la première vérité principale	100
12.3	Plan détaillé d'un sermon au sujet de l'inquiétude : La deuxième vérité principale	101
12.4	Plan détaillé d'un sermon sur le sujet de l'inquiétude : Troisième vérité principale	101
12.5	Plan bref d'un sermon illustré au sujet de l'inquiétude	102
13.1	Trois manières de cesser de s'inquiéter	108
13.2	La première vérité : La prière	108
13.3	Deuxième vérité majeure : Rendre grâce	109
13.4	La troisième vérité majeure : Ayez des pensées positives afin de ne pas s'inquiéter	110
13.5	Plan pour l'étape III : Un sermon pour empêcher l'inquiétude	111
13.6	Deux questions générales	111
14.1	Le haut d'une page d'une concordance	122
14.2	Une partie de la page dans « Young's Concordance » (abrégée)	123
14.3	Une partie de la page dans « Strong's Concordance » (abrégée)	124
14.4	La feuille de problème-et-solution	124
14.5	Plan partiel de l'étape solution	125
14.6	Plan partiel d'un sermon sur l'espérance	126
15.1	Étape IV du sermon sur l'inquiétude	133
16.1	Un plan raccourci pour un sermon prêché sur l'inquiétude	140

Abréviations

Genèse—Gn	Esaïe—Es	Actes—Ac
Exode—Ex	Jérémie—Jr	Romains—Rm
Lévitique—Lv	Lamentations de Jérémie—Lm	1 Corinthiens—1 Co
Nombres—Nb	Ezéchiel—Ez	2 Corinthiens—2 Co
Deutéronome—Dt	Daniel—Dn	Galates—Ga
Josué—Jos	Osée—Os	Ephésiens—Ep
Juges—Jg	Joël—Jl	Philippiens—Ph
Ruth—Rt	Amos—Am	Colossiens—Col
1 Samuel—1 S	Abdias—Ab	1 Thessaloniciens—1 Th
2 Samuel—2 S	Jonas—on	2 Thessaloniciens—2 Th
1 Rois—1 R	Michée—Mi	1 Timothée—1 Tm
2 Rois—2 R	Nahoum—Na	2 Timothée—2 Tm
1 Chroniques—1 Ch	Habaquq—Ha	Tite—Tt
2 Chroniques—2 Ch	Sophonie—So	Philémon—Phm
Esdras—Esd	Aggée—Ag	Hébreux—Hé
Néhémie—Né	Zacharie—Za	Jacques—Jc
Esther—Est	Malachie—Ml	1 Pierre—1 P
Job—Jb	◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆	2 Pierre—2 P
Psaumes—Ps	Matthieu—Mt	1 Jean—1 Jn
Proverbes—Pr	Marc—Mc	2 Jean—2 Jn
Ecclésiaste—Ec	Luc—Lc	3 Jean—3 Jn
Cantique des Cantiques—Ct	Jean—Jn	Jude—Jude
		Apocalypse—Ap

Introduction

Bienvenue à ce cours intitulé : *Homilétique 1*. Vous étudiez sûrement parce que vous voulez devenir un meilleur prédicateur de la parole de Dieu. Certaines personnes se demandent s'il y a une différence entre un prédicateur et un enseignant. Voulez-vous donc considérer les définitions suivantes :

1. *L'Homilétique* est : L'étude de la préparation et de la prédication de message biblique.
2. *Prêcher* c'est : Proclamer la parole de Dieu sous l'onction du Saint Esprit afin de persuader l'homme:
 - à se réconcilier avec Dieu
 - à croître dans la grâce
 - à vivre en Jésus-Christ notre Sauveur, la vie abondante.
3. *Enseigner* c'est : Aider les autres à connaître ou à obtenir des talents.

Prêcher et enseigner dans le Nouveau Testament sont deux parties intégrantes d'un seul et même ministère. Le ministère de Jésus, et aussi celui des apôtres comportait à la fois la prédication et l'enseignement.¹ De nombreux enseignants ne prêchent pas. Toutefois les pasteurs ont tous le ministère de prédicateur *et* d'enseignants. Dans ce cours, vous apprendrez à être de meilleurs prédicateurs.

Ce cours est conçu pour aider les prédicateurs à apprendre à préparer des sermons thématiques suivant la *méthode des cinq étapes*. Ce livre est divisé en trois parties.

1. Première partie. Elle traite des éléments de base et met en évidence combien il est important de :

- vivre dans la sainteté comme ce fut le cas de Jésus
- apprendre à penser comme celui qui écoute
- prêcher ce que la Bible dit
- présenter adéquatement le sermon
- prêcher sous l'onction du Saint Esprit

2. Deuxième partie. Elle traite de l'utilisation des illustrations à savoir :

- quatorze raisons d'illustrer les sermons
- des réponses aux personnes qui posent des questions sur les illustrations
- des directives pour l'emploi des illustrations
- quelques raisons déterminantes pour l'emploi des illustrations dans le sermon

3. Troisième partie. Elle traite de la préparation d'un sermon suivant la méthode des cinq étapes et inclut donc :

- une révision des principes de base concernant les plans de sermon
- chacune des étapes de la méthode
- comment se servir d'une concordance
- opportunités pour mettre en pratique chaque étape

Dans *Homilétique 2*, vous apprendrez à préparer des sermons textuels et à les exposer. Toutefois vous devez d'abord apprendre les éléments de base de la méthode des cinq étapes. Pourtant, cette méthode n'est pas simplement une étape débutante de préparation des sermons. Un grand prédicateur et enseignant de l'Homilétique disait que la méthode dite des cinq étapes a été la plus facile, mais aussi la plus puissante méthode d'organisation de sermon qu'il ait jamais vu en 40 ans de ministère.

¹ Voir Mt 4.23 ; Mc 1.21-22, 27 ; Lc 4.44 ; Ac 18.4-5, 11, 19 ; 19.8.

Première Partie

Traiter les premières choses en premier

Chapitre Un : La personnalité du prédicateur

Objectif : Dresser une liste des dix traits caractéristiques du prédicateur selon 1 Timothée 3:1–7 et donner une explication de chacun.

Chapitre Deux : Le message du prédicateur

Objectif : Enumérer de mémoire dix principes du choix du thème d'un sermon.

Chapitre Trois : Comment le prédicateur communique le message

Objectif : Reconnaître les dix commandements pour la bonne communication d'un message.

Chapitre Quatre : L'onction du prédicateur

Objectif : Définir l'onction et rapporter son influence dans le caractère, le message et la passion du prédicateur.

Chapitre Un

La personnalité du prédicateur

Objectif de la leçon

Dresser une liste des dix traits caractéristiques du prédicateur selon I Timothée 3:1-7 et donner une explication de chacun.

Plan de la leçon

- I. Introduction
- II. Six éléments caractéristiques du pasteur
 - A. Un pasteur doit être irréprochable
 - B. Un pasteur doit être mari d'une seule femme
 - C. Un pasteur doit être sobre, modéré et respecté
 - D. Un pasteur doit être hospitalier
 - E. Un pasteur doit être apte à enseigner
 - F. Un pasteur doit bien diriger sa propre famille
- III. Quatre choses qu'un pasteur ne doit pas être
 - A. Un pasteur ne doit pas être adonné à l'alcool
 - B. Un pasteur ne doit pas être violent ou querelleur
 - C. Un pasteur ne doit pas être ami de l'argent
 - D. Un pasteur ne doit pas être un nouveau converti
- IV. Résumé [1 tm 3: 1-7]

Mots clés

être Un pasteur doit *être* un homme bon et un homme qui aime sa famille.
caractéristiques Les *caractéristiques* d'un bon pasteur commencent par le bon caractère.
ne pas être Il y a certaines choses qui *ne doivent pas être* dans la vie d'un pasteur.
pasteur Chaque *pasteur* doit avoir une bonne réputation dans l'église et dans la communauté.
exigences Les *exigences* de Dieu et les standards pour les pasteurs sont précisément déclarés dans le Nouveau Testament.

I. Introduction

La partie la plus importante dans la préparation d'un sermon est celle qui concerne le prédicateur lui-même. Nul n'est parfait. Toutefois, un homme doit avoir des qualités conformément aux Écritures pour être un pasteur. Un Timothée 3.1-7 dresse une liste de dix épreuves qu'un responsable spirituel doit passer avec succès.

Un pasteur doit être :

- irréprochable
- mari d'une seule femme
- sobre, modéré, réglé dans sa conduite
- hospitalier
- apte à l'enseignement
- diriger bien sa propre famille
- libéré de l'alcool
- doux ; pas violent ni querelleur
- libéré de l'amour de l'argent
- mûr ; pas un nouveau converti

Remarquez qu'aucune de ces dix exigences ne requiert des dons spirituels. Dieu ne cherche pas l'habileté ou le talent. Il n'a aucun problème avec des hommes comme Moïse qui était lent en parole (Ex 4.10). Dieu cherche un homme qui ressemble à Christ de caractère.

Un homme de Dieu « n'apparaît pas » subitement, comme par enchantement ; devenir semblable à Jésus est un long processus. Toutefois, une personne doit avoir atteint un certain degré de maturité spirituelle avant de prêcher. Considérons ensemble chacun de ces dix caractéristiques. Alors que vous les étudiez, évaluez-vous vous-même. Le Dieu qui vous a appelé pour prêcher vous aidera à développer le caractère juste.

Q 1 Laquelle des dix exigences de 1 Tm 3.1-7 traite des talents humains ?

II. Six éléments caractéristiques du pasteur

A. Un pasteur doit être irréprochable

C'est une déclaration générale qui inclut les autres neuf caractéristiques suivantes. Mais un pasteur doit être irréprochable dans deux domaines spécifiques.

1. Il doit être irréprochable à ses propres yeux. Le péché nous fait tous des lâches. Si un homme ne donne pas sa dîme, comment pourra-t-il prêcher courageusement sur la dîme ? Si un homme est immoral il faudrait alors qu'il soit un pharisien pour prêcher la sainteté aux autres. Mener une vie hautement exemplaire nous rend capable de prêcher conséquemment.

2. Il doit être irréprochable aux yeux des autres. Hébreux 12.13 dit :

Suivez avec vos pieds des voies droites afin que ce qui est boiteux ne devienne pire] mais s'affermisse.

Les boiteux ont besoin de sentiers aplanis et à niveaux où ils peuvent marcher. S'ils tentent de marcher sur des sentiers accidentés ils pourraient tomber et aggraver leur handicap. Le prédicateur devrait aplanir et redresser les sentiers pour lui-même. Alors le faible qui le suit ne se heurtera pas. Au contraire ils suivront son exemple et seront alors affermis.

Les pasteurs ne peuvent pas être à l'abri des accusations. Seulement le reproche, s'il est justifié blesse très profondément. Paul a dit à Timothée :

Que personne ne méprise ta jeunesse, mais sois au contraire un modèle pour les fidèles en parole, en conduite, en charité, en foi, en pureté. (1 Tm 4.12).

Sois irréprochable.

Q 2 Pourquoi faut-il qu'un prédicateur soit irréprochable à ses propres yeux ?

Q 3 Pourquoi un pasteur doit-il être irréprochable aux yeux des autres ?

B. Un pasteur doit être mari d'une seule femme

En grecque, 1 Timothée 3.2 dit littéralement : « Sois l'homme d'une seule femme. » En 1984, Gary Hart était donné favori de la course à la présidence des Etats-Unis. Il était beau, bien éduqué et populaire. Il était un orateur avec la capacité de persuader les auditeurs. Il semblait qu'il deviendrait le président des USA, jusqu'au jour où les gens découvrirent qu'il était infidèle à sa femme. Immédiatement, le public perdit confiance en lui et il fut écarté de la course. Même hors de l'Eglise, les gens

s'attendent à ce que le responsable soit l'homme d'une seule femme.

Un écrivain et prédicateur bien connu était allé à une réunion loin de sa femme et de ses enfants. Il fut accosté par des femmes qui voulaient aller avec lui, dans sa chambre d'hôtel. Sa réponse fut NON ! Il est resté un homme irréprochable qui aujourd'hui encore, conduit de nombreuses âmes à Christ et de nombreux chrétiens à la maturité spirituelle. Imaginons combien de personnes seraient perdues s'il avait dit OUI à cette tentation.

Avant de conclure un marché avec Satan par l'intermédiaire d'une femme qui n'est pas votre épouse, posez-vous quelques questions sérieuses : Voulez-vous salir votre diplôme et votre ordination pour lesquels vous avez tant travaillé ? Voulez-vous jeter le déshonneur sur vous et votre famille ? Voulez-vous déshonorer votre nom et celui de votre famille ? Voulez-vous quitter votre assemblée ?

Graver Proverbe 6.32-33 dans votre pensée :

Mais celui qui commet un adultère avec une femme est dépourvu de sens. Celui qui veut se perdre agit de la sorte ; Il ne trouvera que plaie et ignominie, et son déshonneur ne s'effacera pas.

Quoique Dieu pardonne un tel homme d'adultère les gens eux continueront à l'accuser. Sa réputation morale est comme le droit d'aînesse d'Esau ; une fois vendu, elle ne peut plus être rachetée, quoique vous la recherchiez avec larmes (Hé 12.16-17).

Q 4 Comment un homme peut-il mettre de la boue sur lui-même ? (Pr 6.32-33)

C. Un pasteur doit être sobre, modéré et respecté

Être sobre et modéré c'est montrer de la modération dans les désirs légitimes. Ne pas trop manger, ne pas porter des vêtements extravagants. Vous vous ferez une mauvaise réputation si votre style de vie n'est pas normatif. Utilisez les choses de ce monde sans en abuser (1Co 7.31).

Comportez-vous bien, ainsi vous serez respecté des gens. Ne soyez pas connu pour votre dureté, vos explosions de colère, ou votre négligence au travail.

Les qualités décrites dans cette section sont à l'opposé de l'ivrognerie. C'est être une personne bien équilibrée, un citoyen respecté pour ses bonnes œuvres.

Une bonne réputation ou une bonne renommée s'éclaire dans l'obscurité. (Farsi, 1980, p. 12)

Q 5 Que signifie le terme *modération* ? (Voir le glossaire.)

Q 6 Décrivez une personne dont le comportement est contraire à la sobriété, à la modération et au respect.

D. Un pasteur doit être hospitalier

Une personne hospitalière accueille les autres dans sa maison. Soyez généreux envers ceux qui sont sauvés et ceux qui se perdent — partagez votre pain et votre boisson avec eux. Le cœur des gens sera ouvert si vous leur ouvrez votre maison. De nombreuses personnes entrent dans le royaume de Dieu en entrant dans la maison du pasteur.

Q 7 Regardez la personne que vous voyez dans le miroir lorsque vous peignez vos cheveux. Est-elle généreuse en parole, et avare lorsqu'il s'agit de sa nourriture ?

E. Un pasteur doit être apte à enseigner

Comme dit dans l'introduction, prêcher et enseigner sont deux parties d'un même ministère. Un prédicateur est également un prédicateur et un enseignant. Nous ne pouvons enseigner que ce que nous avons appris. C'est pourquoi le prédicateur doit étudier constamment la parole de Dieu. Nous pouvons dire que dans un certain sens le prédicateur n'a *jamais* fini d'apprendre. Nous reviendrons plus longuement sur ce point au chapitre 2.

Rappelez-vous qu'enseigner requiert plus que la connaissance. Pour être un bon enseignant, il faut être une bonne personne. Jésus a enseigné par ses paroles et par sa vie. Nous voyons ceci dans 2 Timothée 2.24-25.

Or il ne faut pas que le serviteur du Seigneur ait des querelles. Il doit au contraire être affable envers tous, avoir le don d'enseigner, et de supporter ; il doit redresser avec douceur les contradicteurs, dans l'espoir que Dieu leur donnera la repentance, pour arriver à la connaissance de la vérité.

Notez que « l'aptitude à enseigner » est entouré par les vertus de l'enseignant. L'homme qui est capable d'enseigner a :

- l'humilité du serviteur
- la gentillesse de la mère
- et la bonté de la grand-mère

Si vous avez le sentiment de ne pas être à la hauteur de ces exigences, n'abandonnez surtout pas car les bons enseignants se perfectionnent toujours. Et les hommes de Dieu deviennent plus comme Christ.

Q 8 Citez cinq qualités qu'un bon enseignant doit avoir.

F. Un pasteur doit bien diriger sa propre famille

Paul dit qu'un pasteur doit avoir une famille bien ordonnée. Eli est un exemple de quelqu'un qui s'est lui-même disqualifié pour les responsabilités spirituelles. Ses fils étaient immoraux et il n'a rien fait pour y remédier (1 S 2.3) sa famille n'était pas un bon exemple.

De l'autre côté, certains pasteurs essayent de *commander* leur femme et leurs enfants comme l'on conduirait un âne et un chariot. Ce qui fait naître de la révolte au lieu de la coopération. Il *force* l'âne d'aller dans une certaine direction. Cette manière fait naître de la révolte au lieu de la coopération.

Un pasteur doit apprendre à aimer sa femme comme lui-même et comme Christ a aimé l'Eglise (Ep 5.25). Alors elle prendra plaisir à vivre harmonieusement avec lui.

Un père ne doit pas irriter ses enfants. Il doit les élever dans la discipline et l'enseignement du Seigneur (Ep 6.4). Un enfant réagit positivement à un père qui le traite avec amour, tendresse, respect, et intérêt. Si quelqu'un sème cette bonne semence dans sa famille, il fera une bonne récolte aussi.

* La plus grande épreuve de maturité d'un responsable spirituel est peut-être sa relation avec sa propre famille. Un homme qui ne réussit pas à avoir une bonne relation avec sa famille commettra les mêmes erreurs dans ses relations avec l'église. Celui qui apprend à diriger bien sa femme et ses enfants réussira probablement aussi dans l'église. Notez que Paul a été avec les croyants « *comme un*

père avec ses enfants » (1 Th 2.11). Un homme devrait être trouvé fidèle avec un petit nombre : sa famille. Alors il lui sera confié un plus grand nombre l'église (Lc 16.10).

Q 9 Donnez deux raisons pour lesquelles une personne qui dirige sa famille avec succès a la chance de diriger bien une église.

III. Quatre choses qu'un pasteur ne doit pas être

A. Un pasteur ne doit pas être adonné à l'alcool

Pour qui les Ah ! Pour qui les Hélas ! Pour qui les querelles ? Pour qui les plaintes, pour qui les blessures sans cause ? Pour qui les yeux rouges ? Pour ceux qui s'attardent auprès du vin, pour ceux qui vont quérir des vins mélangés ? Ne regarde pas le vin parce qu'il est d'un beau rouge, qu'il donne son éclat dans la coupe et qu'il coule aisément. (Pr 23.29-31)

Ne vous enivrez pas de vin : c'est de la débauche. Mais soyez remplis de l'Esprit. (Ep 5.18)

Q 10 Un prédicateur devrait-il boire de l'alcool ? Expliquez.

B. Un pasteur ne doit pas être violent ou querelleur

Car la colère de l'homme n'accomplit pas la justice de Dieu. (Jc 1.20)

Rappelez-vous que « la sagesse d'en haut est d'abord pure, ensuite pacifique, modérée, conciliante, pleine de miséricorde et de bons fruits, sans partialité, sans hypocrisie. (Jc 3.17)

Un pasteur ne doit jamais se disputer avec les gens du dehors, car ces autres frères pourraient ne pas remarquer la différence ! Soyez sage... Soyez doux. Que ceci soit toujours votre prière :

Aide-moi Seigneur à avoir aujourd'hui des paroles douces et agréables, car demain je devrai peut-être les manger.

C. Un pasteur ne pas doit être ami de l'argent

Mais ceux qui veulent s'enrichir tombent dans la tentation, dans le piège et dans une foule de désirs insensés et pernicieux, qui plongent les hommes dans la ruine et la perte. Car l'amour de l'argent est la racine de tous les maux, et quelques-uns, pour s'y être adonnés, se sont égarés loin de la foi et se sont infligé à eux-mêmes dans bien des tourments.
(1 Tm 6.9-10)

Certains disent que c'est le manque d'argent qui est la racine de tous les maux. Cependant, ce n'est pas vrai. Certains riches vivent dans les péchés. Nous n'augmentons pas notre sainteté en même temps que nous augmentons nos richesses. L'argent ne nous rend pas agréable à Dieu. C'est notre nature pécheresse qui est la racine de nos problèmes ce n'est pas le manque d'argent.

✘ Nous avons tous besoin d'argent pour vivre. C'est une nécessité. Nous n'en avons pas seulement besoin, nous le méritons même. Comme l'ouvrier mérite son salaire (1 Co 9.9-11; 1 Tm 5.18). Néanmoins, nous devons chercher *premièrement* le royaume de Dieu et sa justice (c'est-à-dire une bonne relation avec lui) sachant qu'Il pourvoira à nos besoins (Mt 6.33).

Q 11 Est-ce que l'argent est la racine de tous les maux ? Expliquez.

Démosthène était un orateur de renom qui vivait à Athènes, capitale de la Grèce. Il était l'orateur favori du peuple. Le peuple faisait tout ce qu'il conseillait de faire. Il était si considéré qu'un homme a dit de lui, « Même tout l'or de la Macédoine ne peut pas le corrompre. » Mais ce n'était pas toujours vrai.

Une fois Alexandre le Grand, général et roi grecque alla en guerre et confia ses richesses au général Harpalus. Ce dernier dissipa les richesses de son maître et se réfugia à Athènes pour sauver sa vie. Démosthène mit les habitants de la ville en garde contre Harpalus, leur disant de s'en éloigner et de ne rien avoir en commun avec lui.

Toutefois Démosthène ne mit point en pratique son propre conseil. Il se rendit à un festin que donnait Harpalus. Pendant le repas, il vit une coupe d'or étincelante posée sur la table. « Que coûterait cette coupe ? » Demanda-t-il.

« A vous elle apportera vingt talent » répondit le malin Harpalus. Cette nuit même, le malhonnête général Harpalus remplit la coupe de pièce d'or et l'envoya à Démosthène pour le corrompre. Harpalus lui demandait en contre partie qu'il dise du bien de lui.

Le lendemain, Démosthène apparut avec une écharpe de laine autour de la gorge et lorsqu'on lui demanda de parler, il se contenta de faire des signes de la main comme s'il avait perdu la voix. Alors quelqu'un dit que Démosthène ne souffrait pas d'une angine ordinaire mais que son angine était due à une coupe d'or pleine de pièces qu'il a avalée. Quand il se leva plus tard pour se défendre, le peuple se détourna et ne voulut plus l'écouter.

Abraham a été différent de Démosthène. Il n'a pas voulu se compromettre comme lui. Le « père de beaucoup de nations » a refusé de compromettre son intégrité ; quoi que cela coûtât (Gn 14.23). Lorsque le roi de Sodome vint lui proposer de l'argent il refusa catégoriquement. Il ne voulait pas en acceptant de l'argent entacher sa réputation. Et vous, voudriez-vous l'accepter ? Personne ne peut servir deux maîtres. « *Vous ne pouvez servir Dieu et Mammon* » (Mt 6.24b). Vous devez choisir l'un ou l'autre.

Q 12 Comment Démosthène perdit-il son influence ?

D. Un pasteur ne doit pas être un nouveau converti

Lucifer (Satan) était fier de sa position d'archange de plus haut rang. Il défia Dieu et voulut s'asseoir sur son trône : le Dieu Tout Puissant (Es 14.12-14). Ensuite Jésus l'a vu tomber du ciel comme un éclair (Lc 10.18).

Ce n'est pas sage d'élever un nouveau converti à une position de responsabilité dans l'église car il pourrait s'enfler d'orgueil et tomber tout comme fit le diable. Trop d'attention sur la personne d'un enfant pourrait lui être préjudiciable. Cela pourrait aussi ruiner un nouveau converti. Il faut laisser le temps au nouveau converti de s'enraciner, de mûrir avant que les vents de la popularité et de la prédominance viennent l'éprouver.

Qu'il ne soit pas nouveau converti, de peur qu'enflé d'orgueil il ne tombe sous le jugement du diable. (1 Tm 3.6)

Q 13 Pourquoi est-il dangereux qu'un nouveau converti soit pasteur ?

IV. Résumé

Un pasteur doit avoir dix qualités selon 1 Timothée 3.1-7.

1. Un pasteur doit être irréprochable. Il doit être irréprochable, à ses propres yeux afin d'avoir le courage de prêcher la vérité. Il doit être irréprochable aux yeux des autres afin qu'ils le respectent et le suivent.

2. Un pasteur doit être mari d'une seule femme. Un homme infidèle à sa femme ne peut pas être un exemple pour les autres.

3. Un pasteur doit être sobre, modéré et respecté. Il doit être un citoyen discipliné et tranquille, connu pour ses bonnes œuvres.

4. Un pasteur doit être hospitalier. Il doit accueillir les gens dans sa maison aussi bien pour le café que pour le pain. Il doit être désireux de partager sa nourriture, ce qui contribuera à augmenter son influence.

5. Un pasteur doit être apte à enseigner. Pour cela, il doit assidûment étudier la Bible. Il faut qu'il

soit humble que le serviteur, doux comme une mère, et gentil comme la grand-mère.

6. Un pasteur doit être un chrétien mûr, pas un nouveau converti. Car s'il en était un, il pourrait devenir orgueilleux et tomber. Comme un arbre a besoin de racines profondément enfoncées pour tenir contre les grands vents, de même le chrétien a besoin de s'enraciner dans la foi avant l'épreuve.

7. Un pasteur ne doit pas être adonné à l'alcool. qui est un poison aussi mortel que celui du serpent le plus venimeux.

8. Un pasteur doit être doux ; il ne doit pas être violent ou querelleur. S'il discute avec une personne charnelle, ils pourraient l'un et l'autre paraître charnelle aux yeux de ceux qui ne pourraient pas faire la différence.

9. Un pasteur doit être libre de l'amour de l'argent (Mt 6.24b). Démosthène a essayé de servir deux maîtres, mais il a échoué.

10. Un pasteur doit bien diriger sa propre famille. Un homme qui dirige bien sa famille apprend des principes de direction. Celui qui est fidèle dans les moindres choses le sera également dans des grandes (Lc 16.10).

Exercices pratiques

Q 14 à Q 23 : Examen personnel. Les questions suivantes vont vous aider à vous examiner vous même par rapport aux qualités que nous avons étudiées. Entourez la lettre qui représente mieux ce que vous avez appris. (La lettre A est la meilleure; la lettre F est la plus mauvaise.)

- Q 14** Comment évaluez-vous votre réputation e tant que responsable spirituel ?
A B C D F
- Q 15** Comment évaluez-vous vos rapport avec votre femme. Si vous n'êtes pas marié comment gérez-vous les questions de sexualité ?
A B C D F
- Q 16** Jusqu'à quel degré êtes-vous sobre et modéré ?
A B C D F
- Q 17** Quel est votre degré d'hospitalité ? Êtes-vous bien disposé au partage ?
A B C D F
- Q 18** Jusqu'où avez-vous développé les qualités d'enseignant ? (gentillesse, douceur, tolérance, et patience)
A B C D F
- Q 19** Êtes-vous réellement libres des vices tels que : l'alcool, la drogue, ou le tabac qui pourraient renflouer votre vie ?
A B C D F
- Q 20** Quel est votre degré de douceur ? Quels sont vos rapports avec les autres ? Êtes-vous aimable avec les gens ou les rudoyez-vous ?
A B C D F
- Q 21** Compromettez-vous votre appel ou vos principes moraux pour de l'argent ? Voudriez-vous servir Dieu avec un revenu bas ?
A B C D F
- Q 22** Que pensent vos enfants de vous ? Que vous les respectés ? Que vous les aimer ? Les deux choses à la fois ? Si vous n'aviez pas d'enfants que penseraient votre femme et vos amis de vous ?
A B C D F
- Q 23** Quel est votre niveau de maturité spirituelle par rapport à la personne de Christ et à la connaissance des Ecritures ?
A B C D F

Note : S'il y a quelque chose dans votre vie que vous voudriez améliorer, parlez-en à un enseignant ou à un ami car la première étape vers la victoire sur un problème est de la confesser et d'y prier.

Discussion en classe

- Q 24** Citez quelques étapes qui peuvent conduire une personne à pécher par un acte sexuel.
- Q 25** Dressez une liste de problèmes et leurs solutions inhérentes à l'hospitalité.
- Q 26** Commentez cette déclaration : « Un pasteur ne doit pas seulement avoir des réunions de prière avec sa famille. Il doit aussi prendre le temps pour parler avec eux des choses ordinaires de la vie. »

Chapitre Deux

Le message du prédicateur

Objectif

Enumérer de mémoire dix principes du choix du thème d'un sermon.

Plan de la leçon

- I. Introduction
- II. Trois principes concernant le pasteur
 - A. Avoir une méditation quotidienne
 - B. Etudiez votre Bible
 - C. Etudiez vos gens
- III. Trois principes concernant la Bible
 - A. Evitez des thèmes étranges
 - B. Choisissez de grands thèmes
 - C. Incluez aussi des thèmes de l'Ancien Testament
- IV. Quatre principes concernant la préparation
 - A. Offrez un régime spirituel équilibré
 - B. Programmez des vacances
 - C. Programmez des sermons en série
 - D. Suivez la direction du Saint-Esprit
- V. Résumé

Mots clés

bizarre	Nous pouvons aboutir à prêcher des sujets <i>bizarres</i> et sans références bibliques si nous n'étudions pas bien.
dévotions	Nos <i>dévotions</i> quotidiennes doivent centrer sur la Parole de Dieu et la prière.
étude	L' <i>étude</i> de la Bible est nécessaire pour chaque ouvrier de Dieu.
lire	Nous devons <i>lire</i> la Parole afin de bien connaître la Parole.
planification	Un bon équilibre de sujets bibliques à travers l'année exige la <i>planification</i> par le pasteur.
prétexte	Un texte biblique pris hors de son contexte est un <i>prétexte</i> pour la propre imagination du prédicateur.
principe	Le <i>principe</i> de semer et moissonner est explicitement enseigné dans le Nouveau Testament.
série	Le missionnaire a donné une <i>série</i> de leçons sur le sujet du champ missionnaire.
thème	Le salut par Jésus Christ est le grand <i>thème</i> de la Bible entière.

I. Introduction

Je t'adjure, devant Dieu et devant le Christ Jésus qui doit juger les vivants et les morts, et au nom de son avènement et de son royaume, prêche la parole, insiste en toute occasion, favorable ou non, convaincs, reprends, exhorte, avec toute patience et en instruisant. (2 Tm 4.1-2)

Choisir un thème est souvent chose difficile pour le prédicateur. Nous savons bien que nous devons « prêcher la parole » (2 Tm 4.2), mais quelle partie de la parole devons-nous prêcher, que devons-nous prêcher ?

Un jeune prédicateur une fois demanda « Quel texte devrais-je prêcher ? » Un prédicateur plus expérimenté lui répondit : « Oh ! N'importe quel texte sera bon. Parler des Mèdes, des Perses, des Elamites et de ceux qui habitent Mésopotamie. » Certainement ce n'est pas un bon conseil pour le jeune prédicateur (Evans, 1964, pp. 20-21).

Tout pasteur connaît la pression qui précède le choix d'un thème. C'est un sentiment terrible qu'éprouve le prédicateur qui arrivé samedi ne sait toujours pas ce qu'il doit prêcher le dimanche matin. Le pasteur peut bien dormir s'il a choisi en avance ses sermons. Son esprit est paisible et il a aussi le temps pour bien planifier son sermon (Evans, 1964).

Certaines dénominations programment ce que le pasteur doit prêcher dans l'église. Cette méthode a des avantages. Mais elle ne permet pas au pasteur de suivre la direction du Saint-Esprit. Il ne peut non plus adresser les problèmes **uniques** à son église si les autres lui disent ce qu'il doit prêcher.

De l'autre côté un pasteur devrait être toujours ouvert au Saint-Esprit. Dans ce chapitre, nous discuterons comment un pasteur peut être conduit par le Saint-Esprit en faisant le plan de son sermon. Ils suivront pour cela dix principes en choisissant un thème pour un sermon. Ces principes sont présentés dans les trois sections qui vont suivre.

II. Trois principes concernant le pasteur

A. Avoir une méditation quotidienne

Un jeune prédicateur, troublé était allé demander conseil à un homme qui avait été longtemps avant lui pasteur d'une église. « Comment dois-je faire pour trouver assez de sermons pour prêcher ? » demanda-t-il. « Tenez, aujourd'hui même il faut que je trouve un sermon pour demain. »

Le sage homme de Dieu lui répondit. « Va dans ton jardin de dévotion. Regarde la variété de textes qui y poussent et choisis celui qui est mûr et prépare-le pour servir. »

« Qu'est-ce qu'un jardin de dévotion ? » demande le jeune homme.

« Le jardin de dévotion est l'endroit où tu passes ton temps pour la méditation de la Parole de Dieu, » dit l'homme de Dieu. « Au cours de tes méditations personnelles, le Saint-Esprit grave certains passages dans ton cœur. Ces passages sont 'des semences,' exploite-les pour préparer tes sermons. »

Le jeune homme a répondu : « Je suis trop occupé pour trouver du temps pour la méditation. »

« Oh ! » s'exclama l'homme de Dieu : « si c'est le cas, tu dois alors changer tes priorités. La chose la plus difficile que tu auras à faire sera d'essayer de trouver des sujets des sermons alors que tu es sous pression. Si tu agis de la sorte, tu ressembles à un étudiant qui attend la veille de l'examen pour se mettre à la tâche. »

Q 1 Qu'est-ce qu'un « jardin de méditation » ?

Le poème suivant illustre bien la nécessité d'avoir un temps de méditation quotidienne. L'auteur compare la vie chrétienne à un navire que l'on pilote.

La présence vint tel l'aurore

J'ai rencontré Dieu le matin
Au meilleur moment de ma journée
Et sa présence vint tel l'aurore
Comme une chaleur dans ma poitrine.

Toute la journée, la présence courut
Toute la journée Il resta avec moi
Et nous naviguâmes dans un calme parfait
Sur une mer très agitée.

D'autres navires étaient battues et agitées
 D'autres navires en détresse tentaient de regagner la rive
 Mais les vents qui semblaient les menacer
 Nous apportaient une paix et un repos.

Alors j'ai pensé à ces matins
 Avec un peu de recul
 Quand moi aussi je perdis ces matinées
 Laissant derrière moi la présence.

Aussi, je pense, je connais le secret
 Appris dans des circonstances difficiles
 Tu dois le chercher le matin
 Si tu as besoin de lui dans la journée.

Raphé S. Cushman

Le prédicateur devrait commencer sa journée par une heure ou deux de méditation. Pendant ces moments de méditations, il ne devrait pas chercher un sermon. Il devrait chercher Dieu lui-même. Ce temps de méditation devrait être équitablement reparti entre l'étude de la Bible, la prière, et la louange.

Q 2 Quelle est la clé pour jouir de la présence de Dieu toute la journée ?

Préparez votre cœur pour votre temps de méditation. Retirez-vous dans un lieu isolé pour être seul avec Dieu tôt le matin. Soyez prêt à vous approcher de lui par sa parole. Et Il s'approchera de vous comme il l'a promis (Jc 4.8). Demandez au Saint-Esprit de vous enseigner par les Ecritures. Approchez-vous de lui par la louange et l'adoration.

*Entrez dans ses portes avec des louanges.
 Dans ses parvis avec des cantiques
 Célébrez-le, bénissez son nom
 Car l'éternel est bon, sa bonté dure toujours,
 Et sa fidélité de génération en génération.
 (Ps 100.4-5)*

Q 3 Comment la méditation matinale doit-elle commencer ?

Rappelez-vous que le principal objectif de la méditation matinale est de rencontrer Dieu. Ne passez pas à côté de cet objectif. Il est bon d'étudier la Bible et le pasteur devrait passer plusieurs heures par semaine à l'étude de la Bible. Mais la raison d'être de la méditation matinale n'est pas l'étude de la Bible. C'est de rencontrer Dieu. Toutefois, un

pasteur découvrira souvent lors de cette méditation des sujets qu'il voudrait étudier davantage plus tard.

B. Etudiez votre Bible

Comment devriez-vous comme pasteur étudier la Bible ? Les quatre points qui suivent vous montrent comment gagner beaucoup dans votre temps passé à l'étude de la Bible.

1. Ayez une approche systématique de la Bible. Il ne faudrait pas lire un verset dans Jérémie lundi, un passage de Deutéronome mardi, un chapitre de l'Apocalypse mercredi etc. Il faudrait plutôt avoir un plan d'étude. Choisissez un livre que vous étudierez plusieurs jours en semaine si nécessaire. La Bible a été écrite livre par livre et elle devrait être étudiée de cette manière.

Q 4 Pourquoi un pasteur devrait-il étudier de manière systématique sa Bible ?

2. Lisez souvent. Lisez votre passage plusieurs fois de différentes manières. C'est l'histoire d'un garçon qui regardait les ténèbres du dehors. En pleine tornade, le visage collé à la vitre de la fenêtre. Soudain, l'éclair resplendit et le garçon vit tout : la pluie, les arbres agités par le vent et les flaques d'eau.

Lorsque vous lisez pour la première fois un passage, lisez-le alors d'un trait, sans vous interrompre. Lisez pour voir *tout* afin d'avoir un aperçu général du passage et de vous familiariser avec son contenu. Ceci sera comme l'éclair pour révéler beaucoup à vos yeux spirituels.

Q 5 Dans une étude biblique, à quoi sert la première lecture d'un passage ?

Deuxièmement, lisez pour identifier le contexte. Le contexte d'une portion des Ecritures comprend tout ce qui y est autour. Les versets, même les paragraphes précédents et suivants composent le *contexte*. La compréhension du contexte est indispensable à la compréhension du passage en entier. Un seul verset ne suffit pas pour donner un aperçu de la pensée de Dieu. Ne dit-on pas qu'un verset sans contexte est un prétexte ?

Pour découvrir le contexte d'un passage, il est nécessaire de se poser un certain nombre de questions importantes telles que :

- Qui est l'auteur ?
- A qui sont les destinataires ?
- Quels sont les mots clés ?
- Quels sont les grands problèmes que l'auteur évoque ?
- Quelles sont les solutions proposées ?

Q 6 Citez cinq questions qu'un pasteur devrait se poser après avoir lu le passage pour la deuxième fois pendant sa méditation quotidienne ?

3. Lisez et priez. Priez pour ce que vous venez de lire. Après avoir lu plusieurs fois un passage biblique, un pasteur devrait alors prier pour ce qu'il a lu. Il appliquera le passage à sa propre vie et en parlera à Dieu. Il devrait dans ses propres mots répéter le passage à Dieu. Le pasteur devrait ouvrir son cœur à l'action du Saint-Esprit qui sonde les cœurs et les éprouve.

✱ Le pasteur qui médite quotidiennement la Bible et l'étudie sera rempli de l'Écriture. La Parole de Christ habitera pleinement en lui (Col 3.16). Il trouvera plus de passage intéressant qu'il ne dispose de temps pour prêcher parce qu'il rencontre Dieu chaque matin. Il verra que sa journée n'est qu'une illustration de ce qu'il a médité. Il disposera de vérités nouvelles et les partagera avec sa famille et ses amis.

Dans Matthieu 13, Jésus dit à ses disciples sept paraboles. Puis Il leur demanda : Avez-vous compris tout ? Les disciples répondirent, « Oui. » Jésus leur dit alors :

*C'est pourquoi, tout scribe instruit de (ce qui regarde) le royaume des cieux est semblable à un maître de maison qui tire de son trésor des choses nouvelles et des choses anciennes.
(Mt 13.51-52)*

Nous faisons le plein de nos trésors spirituels à travers la méditation quotidienne et l'étude de la Bible. Le berger doit chercher les « *verts pâturages* » et les « *eaux paisibles* » de la Parole de Dieu pour lui-même (Ps 23). Ensuite, il pourra conduire les autres dans ces bénédictions. Nous ne pouvons consoler les autres que par les versets qui nous ont consolés auparavant (2 Co 1.3-4).

Q 7 Expliquez le principe des choses nouvelles et des choses anciennes (Mt 13.52).

Il était une fois deux hommes qui discutaient pour savoir lequel parlait le mieux. Ils convinrent donc alors que chacun présenterait le Psaume 23. Le premier était un homme très bien instruit. Il savait utiliser sa voix. Il présenta à la perfection le Psaume 23 ; quand il eut fini, l'auditoire ému, se leva et applaudit longuement.

Puis le second se leva à son tour pour présenter le même Psaume. Il était sans instruction ou presque, mais il était sincère. Il commença à réciter le Psaume 23 ; alors le Saint-Esprit se mit à l'œuvre dans le cœur de ceux qui l'écoutaient et un silence profond envahit la salle. Lorsqu'il acheva le Psaume, certains auditeurs pleuraient, d'autres étaient dans le recueillement. Il n'y eut point d'applaudissement pour lui à la fin, personne n'osa même bouger.

✱ Un ancien fit alors la comparaison suivante des deux orateurs. « Le premier connaissait le Psaume 23 mais le second lui, connaissait le berger. » Rien ne saurait remplacer la connaissance de Dieu qui s'obtient par la méditation quotidienne et l'étude biblique assidue. Pendant ces moments le Saint-Esprit nous aide souvent à choisir un thème.

Q 8 Voulez-vous être applaudi à la fin de votre message ou que les gens pleurent ? Expliquez.

4. Tenez un carnet de note. Le Saint-Esprit enseigne des pasteurs alors qu'ils étudient la Bible. Il donne aux prédicateurs des révélations et des illustrations en pensée. Toutefois ces nouvelles vérités pourraient disparaître aussi subitement que l'arc-en-ciel perd sa couleur. Aussi le pasteur devrait toujours étudier en ayant à porter de main un carnet de note dans lequel il pourra écrire les choses qu'il aimerait conserver et se rappeler.

Q 9 Expliquez cette phrase : « Les vérités que nous découvrons dans la méditation quotidienne peuvent disparaître. »

C. Étudiez vos gens

Certains thèmes de sermon s'obtiennent en étudiant les gens. Les prédicateurs devraient étudier les gens aussi soigneusement qu'ils étudient leur Bible. Si nous connaissons seulement les contextes socio-culturels et politiques des gens de l'Église à ses débuts sans connaître aussi comment vivent nos con-

temporaires nous ne pouvons que errer dans nos messages. Nul ne peut être fidèle à la vérité biblique s'il ne l'applique pas à l'église locale.

La parole a été donnée à l'homme et l'homme à la parole. Toute bonne prédication apporte aux problèmes de l'homme les solutions de Dieu qui se trouvent dans la Bible. Étudiez alors les membres de votre assemblée et vous trouverez des thèmes sur lesquels vous devez prêcher. Bien sûr que tout sermon doit être basé sur l'Écriture mais toutefois l'inspiration d'un sermon peut venir par l'étude des gens.

Q 10 Donnez deux types d'études pouvant résulter des sermons.

Quand Dieu parla du ciel, certains ont dit que c'était le tonnerre (Jn 12.29). Toutefois le prédicateur n'a pas besoin d'entendre Dieu lui parler comme le tonnerre qui gronde pour savoir ce qu'il doit prêcher. Apprenez à discerner que c'est le Saint-Esprit qui vous révèle les besoins des gens. S'il y a un besoin évident devant vous, n'allez pas en chercher d'autres.

Passez plus de temps à préparer un sermon qu'à choisir le thème. Il y a bien des problèmes sur lesquels les pasteurs doivent prêcher ; voici quelques-uns : La rédemption, le pardon, la tentation, s'aimer les uns les autres, la fidélité de Dieu, la maison, etc. Choisissez un thème bien évident sur lequel le Saint-Esprit aura attiré votre attention alors que vous étudiez votre Bible et vos gens.

Q 11 Des prédicateurs passent-ils trop de temps à écrire ce dont ils vont parler et très peu de temps à préparer un bon repas spirituel. Expliquez.

III. Trois principes concernant la Bible

A. Evitez des thèmes étranges

Il est possible de prêcher d'étranges sermons, même si vous prêchez de la Bible. Un prédicateur qui n'avait pas été étudié dans une école biblique a voulu un jour prêcher sur la différence qui existe entre l'Esprit Saint et le Fantôme Saint. Voilà un exemple de thème étrange ! Le *Saint-Esprit* est le

Fantôme Saint. Ce sont deux noms de la même personne de la Trinité.¹

Voici trois sortes de thèmes étranges :

1. Ce sont des sujets qui ne sont pas clairement expliqués dans la Bible. Exemples :

- baptême pour les morts (1 Co 15.29)
- différence entre le royaume des cieux et le royaume de Dieu (ce sont en fait des synonymes).
- les anges qui ont péché (2 P 2.4)
- l'archange Michel qui a disputé avec Satan le corps de Moïse (Jude 9)
- Jésus prêchant aux esprits en prison (1 P 3.19)

Un prédicateur pourrait mentionner un passage peu clairement expliqué, il pourrait même en citer dans un sermon, voire même le commenter brièvement, mais un tel passage ne saurait constituer le thème principal d'un message.

2. Sujet qui ne s'applique pas à nous aujourd'hui. Exemples :

saluez les croyants par un saint baiser.
(1 P 5.14)

Le vase de terre qu'il touchera sera brisé et tout objet en bois qu'il aura touché sera lavé dans l'eau. (Lv 15.12)

3. Les sujets basés sur des textes choisis exprès sont des prétextes. La doctrine de la « pensée négative » est par exemple un sujet bizarre basé sur un texte abusé. C'est un prétexte. Certains prédicateurs disent avec emphase que nous ne devrions pas dire que nous sommes malades, faibles ou pauvres.

Ils appellent cela une « confession négative. » Certains d'entre eux prêchent ce sujet sur le passage de Proverbes 6.2 :

Si tu es enlacé par les paroles de la bouche, si tu es pris par les paroles de ta bouche, fais donc ceci mon fils, dégages-toi.

Prêcher sur la confession négative à partir de ce texte n'est pas bon. Pourquoi ? Parce que ce texte

¹ En anglais la Bible donne deux noms différents à la troisième personne de la Trinité : *Holy Spirit* et *Holy Ghost*. Or littéralement en français, *Ghost* signifie *fantôme*.

ne parle pas de confession négative, mais plutôt d'une personne qui se serait engagée à payer les dettes d'un étranger. En fait, c'est une confession positive. Mieux, la Bible nous exhorte à confesser beaucoup de choses « négatives » :

- nos faiblesses (2 Co 12.9-10)
- notre manque de sagesse (Jc 1.5)
- nos maladies (Jc 5.14)
- nos péchés (Jc 1.6 ; 1 Jn 1.9)

Ainsi donc le sujet de la confession négative est erroné, basé sur un texte que l'on aurait voulu, (c'est un prétexte).

Un second exemple de texte tordu est la vie éternelle sans mort physique. Certains, en effet, ont prêché une vie sans fin sur terre. Ils tordent le sens des paroles de Jésus dans Jean 11.26 : « *Et qui-conque vit et croit en moi ne mourra jamais.* » Jésus parlait de la vie spirituelle, de la vie éternelle. Il n'a pas dit que les chrétiens ne mourraient pas physiquement. Il a au contraire averti ses propres disciples qu'ils mourraient pour lui (Jn 21.19). Ainsi nous pouvons affirmer que « la vie éternelle sans mort physique » est erronée et fondée sur un texte tordu.

Les prédicateurs devraient éviter les sujets erronés. Y compris,

- les sujets que la Bible n'explique pas clairement
- les sujets qui ne sont pas applicables à nous
- des sujets basés sur des textes dont on aura tordu le sens.

La plupart des gens viennent à l'église pour adorer Dieu et recevoir la nourriture spirituelle. C'est la responsabilité du pasteur de diriger et de nourrir ces brebis affamées. C'est pourquoi il doit s'éloigner de textes erronés. Il ne faut pas donner aux gens des os secs à manger quand il y a de la viande en abondance.

Q 12 Citez les trois genres de sujets erronés et donnez un exemple de chacun.

B. Choisissez de grands thèmes

Ce n'est pas une mauvaise chose de prêcher plusieurs sermons sur le même thème. Seulement il faut que ce soit un grand thème. Par exemple, Spurgeon a prêché douze sermons sur :

Venez à moi, vous tous qui êtes fatigués et chargés, et je vous donnerai du repos. Prenez mon joug sur vous et recevez mes instructions, car je suis doux et humble de cœur, et vous trouverez du repos pour vos âmes. Car mon joug est aisé, et mon fardeau léger. (Mt 11.28-30)

Évitez les thèmes erronés en prêchant sur les grands thèmes des Écritures. Ne soyez pas comme ce pasteur qui prêchait douze sermons sur les mots qui commencent par la lettre O. Au contraire prêchez sur des sujets comme les seize grandes doctrines de la foi qui sont :

- l'inspiration des Écritures
- le seul vrai Dieu
- la divinité du Seigneur Jésus-Christ
- la chute de l'homme
- le salut de l'homme
- les ordonnances de l'Église
- le baptême du Saint-Esprit
- l'évidence du baptême du Saint-Esprit
- la sanctification
- l'Église et sa mission
- le ministère
- la guérison divine
- l'Espérance bénie
- le Règne millénaire de Christ
- le Jugement dernier
- les nouveaux cieux et la nouvelle terre

Prêchez aussi sur d'autres grands sujets tels que la tentation, le pardon, l'économie, la prière et marcher par la foi. Prêchez sur la victoire, sur le découragement, sur l'égoïsme, et sur l'amour du monde. Insistez sur la vigilance, les bonnes œuvres et les principes de direction d'une famille chrétienne. Abandonnez les sujets erronés et prêchez les grands thèmes.

Thomas Edison était un grand inventeur. Il a développé plus de mille inventions dont l'électricité et le phonographe font partie. Un jour un homme lui demanda : « Es-tu jamais tenté de commettre le péché ? »

Edison répondit : « Je suis trop occupé pour être tenté de pécher. » Pasteur, occupez-vous à prêcher les grands sujets de l'Écriture et vous ne serez pas tentés de prêcher des sujets erronés. Une parabole dit qu'un lion ne doit pas chasser une souris (Spurgeon, 1965, p. 68). En d'autres termes, soulignez des sujets courants et des thèmes bibliques.

Q 13 Que l'histoire d'Edison nous enseigne sur-tout ?

Q 14 Juste comme un lion ne doit pas chasser une souris, un pasteur ne doit pas

C. Incluez aussi des thèmes de l'Ancien Testament

Les pasteurs commettent souvent deux erreurs sur l'Ancien Testament. Quelques-uns n'interprètent pas correctement l'Ancien Testament. D'autres ne prêchent jamais des textes de l'Ancien Testament.

①. Interprétation inexacte. Certains pasteurs ne maîtrisent pas bien l'enseignement de l'Ancien Testament. Ils prêchent des sujets de l'Ancien Testament comme si les chrétiens étaient encore sous la Loi. Ils prêchent avec insistance sur des sujets tels que : la circoncision, la purification rituelle, et d'éviter le manger des animaux impurs. Ils confondent les promesses de Dieu à Israël en tant que nation avec les promesses que nous avons sous la Nouvelle Alliance.

Par exemple, certains prédicateurs sèment la confusion chez les chrétiens en leur disant de réclamer des promesses comme celle de Deutéronome 28.7 :

L'Eternel mettra en déroute devant toi tes ennemis qui se dresseront contre toi ; ils sortiront contre toi par un seul chemin et ils s'enfuiront devant toi par sept chemins.

Les prédicateurs *doivent* dispenser correctement la Parole de la vérité. Deutéronome 28.7 est une promesse faite à la nation d'Israël au terme de l'Ancienne Alliance. Elle ne s'applique pas aux chrétiens sous la Nouvelle Alliance.

Jésus n'a jamais promis que nos ennemis s'enfuiraient loin de nous. Au contraire, Il a averti ses disciples en leur disant :

Quand on vous persécutera dans cette ville-ci, fuyez dans une autre. (Mt 10.23)

La plupart des frères de la Première Eglise ont fuit Jérusalem. Les ennemis d'Etienne l'ont lapidé à mort. Jacques a été décapité. Paul s'est une fois enfui nuitamment par une corbeille. L'épître aux Hébreux, l'épître de Jacques et 1 Pierre sont adressées

à des chrétiens qui ont dû fuir leurs maisons et leurs pays pour sauver leur vie. Ces croyants ont presque tout perdu pour suivre le Seigneur. Ils furent dispersés sur toute la terre et des milliers d'entre eux moururent à cause de leur foi.

Q 15 Citez une erreur que certains prédicateurs commettent au sujet de l'Ancien Testament. Donnez un exemple.

②. La négligence de prêcher de l'Ancien Testament. D'autres pasteurs ne prêchent pas du tout l'Ancien Testament. Ils l'ignorent tout comme s'il n'existait pas. Pourtant le Nouveau Testament cite plus de 1100 fois l'Ancien Testament. Les croyants ont besoin qu'on leur enseigne plusieurs sujets importants de l'Ancien Testament tels que :

- l'histoire de la création
- les types (exemples) du Christ dans l'Ancien Testament
- des leçons tirées de la vie des femmes et des hommes de l'Ancien Testament
- les grands thèmes des Psaumes
- la sagesse des Proverbes
- les thèmes des prophètes
- des principes de l'Ancien Testament tels que les Dix Commandements

Voilà seulement quelques-uns des sujets qu'un pasteur devrait prêcher de l'Ancien Testament. Les possibilités sont nombreuses. Il ne devrait pas exagérer comme si nous étions toujours sous la Loi, mais il ne devrait pas l'ignorer totalement non plus. L'Ancien Testament offre de nombreux sujets de sermons excellents.

Q 16 Quelle est la seconde faute que des prédicateurs font concernant l'Ancien Testament ?

IV. Quatre principes concernant la préparation

A. Offrez un régime spirituel équilibré

Permettez-moi de vous dire une chose mystérieuse : Certains hommes disent qu'ils sont dirigés par le Saint-Esprit dans leurs prédications. Mais ils sont contre le fait de préparer à l'avance des sermons. Ils pensent que l'Esprit ne voudra pas les aider à préparer une série de sermons. Par eux la

seule attitude spirituelle qui permette une inspiration du Saint-Esprit est de trouver un sujet de sermon un jour ou tout en plus deux avant qu'il ne soit prêché à l'assemblée.

Pourtant ces personnes évitent des livres entiers de l'Ancien et du Nouveau Testament. Ils ignorent des thèmes bibliques majeurs, répétant les mêmes sermons comme une femme qui servirait lors d'un repas plat après plat le même repas. Ceci est vraiment mystérieux, qu'ils soient dirigés par l'Esprit et qu'ils ne servent que le même repas. Sans un régime équilibré, comment un homme conduit par le Saint-Esprit ne peut-il pas prêcher un message spirituel équilibré ? Croyons dès à présent que préparer les sermons à l'avance est une attitude spirituelle.

Q 17 Dites quel est le mystère mentionné plus haut.

Réfléchissons ensemble. L'édifice qui abrite l'assemblée est-il un endroit plus spirituel que l'école biblique. Nous préparons à l'avance les cœurs de l'Ecole biblique. Un programme élaboré nous permet de donner une nourriture équilibrée aux étudiants. Si nous ne programmions pas, nous manquerions certainement d'enseigner bien des sujets importants. C'est pourquoi un programme est préalablement élaboré. Nous étudions, prions et jeûnons afin qu'en tant qu'enseignants nous soyons oints d'Esprit Saint dans la salle de classe.

L'Ecole biblique est aussi un lieu spirituel comme l'église locale. Aussi si les enseignants de l'école biblique peuvent programmer d'avance les cours, les pasteurs aussi peuvent faire autant. Le Saint-Esprit oindra aussi bien l'enseignant qui enseigne un cours programmé trois mois à l'avance que le pasteur qui ferait de même.

Q 18 Dieu peut-il oindre un prédicateur qui programme ses sermons trois mois à l'avance ? Expliquez.

Nous devrions suivre l'exemple de Dieu (Ep 5.1). Il a préparé d'avance beaucoup de choses. Il a prévu notre vue, notre ouïe, et nos paroles. Il a d'avance préparé la nuit et le jour, le soleil, et la pluie, l'eau et la terre. Pourquoi ? Nous devons préparer d'avance afin de pouvoir donner aux gens une nourriture spirituelle. Nous avons la responsabilité de prêcher les thèmes principaux de la Bible. Nous devons programmer afin de pouvoir conduire notre

assemblée dans la plénitude de la lumière de la parole de Dieu.

Un homme qui veut voyager d'une ville à une autre se prépare à l'avance. Il doit aussi se préparer à construire la maison où il va loger. Pour combien plus forte raison doit un homme de Dieu se préparer pour bâtir « la maison » de Dieu : le corps de Christ. De même un pasteur qui désire conduire son assemblée vers la maturité spirituelle doit agir. Si vous prêchez régulièrement, posez-vous ces questions :

- Quels sont les sujets sur lesquels j'ai prêché au cours de ces trois derniers mois ?
- Ai-je négligé quelques-uns des grands sujets ?

De nombreux prédicateurs ont besoin d'améliorer leurs talents de programmation de « régime » spirituel équilibré. L'apôtre Paul a planifié d'avance (1 Tm 3.14-15). Le Saint-Esprit veut nous aider à prêcher efficacement. Nous limitons Dieu quand nous ne croyons pas qu'Il puisse nous aider planifier nos sermons.

Au début de chaque année un prédicateur doit jeûner et prier alors qu'il se prépare à programmer le régime spirituel de son assemblée. Ensuite il fera la liste des sujets qu'il veut couvrir au cours de cette année.

Q 19 Un pasteur suit-il l'exemple de Dieu lorsqu'il programme d'avance ? Expliquez.

B. Programmez des vacances

Les vacances pourraient aider un prédicateur à choisir un sujet de sermon. A Noël nous prêchons normalement sur la naissance de Christ, à Pâques sur la Résurrection de la même manière d'autres fêtes, telle que la fête de l'Indépendance suggèrent de bons thèmes de sermons.

Est-il spirituel de programmer un sermon dont le thème s'accorde avec les vacances ? Oui ! Jésus nous a enseigné à parler aux gens de ce qui les préoccupe. Car les gens à l'approche de Noël sont ouverts à ce sujet. Pourquoi ignorer ces portes grandes ouvertes pour chercher à en ouvrir d'autres qui sont fermées ? Ne faites pas ainsi. Entrez par la porte ouverte.

Jésus parla de richesse lorsque les gens pensaient à la richesse (Lc 12.13-21). Il parla du prix à

payer pour être disciple quand les gens y pensaient le plus (Mt 19.16–30). Vous pouvez trouver une cinquantaine d'exemples où Jésus parlait aux gens d'un sujet qui les préoccupe au moment où il leur parlait. Les éducateurs appellent ceci « prendre l'avantage du moment où on apprend facilement. »

C'est la sagesse spirituelle de prêcher sur les sujets qui préoccupent les membres. Apprenez du parfait Enseignant et Prédicateur qui est le Seigneur. C'est de la sagesse spirituelle. Profitez de circonstances de la vie quotidienne pour prêcher aux gens des sermons à propos. Ne changez pas le sujet.

Q 20 Dans Mt 20.20–28 Jésus parla d'un sujet à ses disciples parce qu'il savait que ce sujet était leur préoccupation.

- Quel est ce sujet ? _____.
- Qu'est-ce qu'il enseigna ? _____.

C. Programmez des sermons en série

Une série de sermons est un groupe de sermons liés les uns aux autres. Par exemple, un pasteur pourrait programmer une série de neuf sermons sur les dons spirituels (1 Co 12–14). Ou bien il pourrait prêcher une série de quatre sermons sur les principes du foyer chrétien.

Un certain surintendant du district au Kenya participait à un séminaire d'une semaine dans une Ecole biblique. Au cours de ce séminaire les participants étudièrent le livre de Jean. De retour dans son église qui avait établi trente-cinq églises annexes, il prêcha une série de sermons sur Jean. Il avait le cœur si rempli du livre de Jean qu'il lui a fallu plusieurs semaines pour le vider.

Tout bon sermon devrait être un message qui touche d'abord le cœur du Pasteur lui-même. Bien des pasteurs peuvent témoigner qu'après avoir étudié un livre de la Bible, le Saint-Esprit les a conduits à prêcher des sermons du dit livre ! Pourquoi en est-il ainsi ? Parce que le Saint-Esprit veut que le pasteur prêche des vérités qu'il a lui-même expérimentées. Une vérité de la Bible qui touche le cœur du pasteur touchera également celui de son assemblé.

Q 21 Supposez qu'un pasteur étudie l'évangile de Matthieu dans la semaine. Sur quel livre

pensez-vous qu'il se sentira poussé à prêcher ? Expliquez.

Prêcher des sermons en série est un des moyens de programmer un régime spirituel équilibré. Nous y reviendrons plus largement dans Homilétique 2.

D. Suivez la direction du Saint-Esprit

C'est une bonne chose de programmer des sermons à l'avance mais notre programme doit être flexible comme une pâte d'argile, pas dur comme le fer. Nous *devons* laisser le Saint-Esprit nous diriger quand nous programmons comme Paul. Il avait alors programmer d'entrer dans Bithynie, mais l'Esprit ne le leur permit pas. Mais l'Esprit le conduisit en Macédoine où il resta ensuite deux ans et prêcha (Ac 16.9 à 18.28). C'est bien de programmer *si* seulement nous laissons aussi le Saint-Esprit nous conduire dans nos plans.

Un prédicateur peut-il prêcher un sermon autre que celui qu'il aurait programmé à l'avance ? Bien sûr que Oui. Supposez qu'alors qu'un pasteur est au milieu d'une série de messages, un problème survient dans l'église. Le Saint-Esprit pourra le conduire de laisser la série pour un temps. Le Saint-Esprit pourra alors conduire le pasteur à prêcher pour répondre à ce besoin évident ; ensuite il pourra achever sa série.

Peter Marshall était un prédicateur très connu aux Etats-Unis. Il avait souvent l'opportunité de prêcher au Congrès (le Parlement). Une fois, il voulut prêcher un nouveau message qu'il avait programmé aux jeunes officiers de marine. Mais il sentit que le Saint-Esprit le dirigeait vers un autre sermon. Ce sentiment grandissait toujours. Comme il était sensible à la voix de l'Esprit, il changea son message.

Le lendemain l'Amérique alla en guerre après avoir été attaquée. Beaucoup de jeunes gens à qui il avait prêché furent appelés pour aller au combat. Tous ces gens se trouvaient fortifiés par le sermon que l'Esprit avait dirigé Marshall à prêcher avant.

C'est bien que le prédicateur fasse le programme de ses sermons dans le jeûne et la prière. C'est alors que le Saint-Esprit le guidera. Nous devrions être sensibles à la voix du Saint-Esprit lorsque nous programmons nos sermons. Rappelons-nous toutefois, qu'il peut nous guider à programmer dix sermons avec la même facilité qu'il nous dirigera à programmer un seul.

Q 22 Le programme de sermon d'un pasteur doit être _____ et non comme _____.

V. Résumé

Nous avons étudié les dix principes que devrait suivre un prédicateur dans le choix des sujets de ses prédications. Ils sont révisés au-dessous en détail parce qu'ils sont si importants.

1. Avoir une méditation quotidienne. L'objectif d'une méditation quotidienne est de reconnaître Dieu. C'est la plus importante partie de la vie d'un pasteur. La méditation quotidienne nous remplit de la présence de Dieu pour toute la journée. A travers ces rencontres quotidiennes avec Dieu Il nous enseigne et nous dirige dans ce que nous devons étudier ou prêcher.

2. Etudiez votre Bible. Nous devrions étudier assidûment notre Bible de manière systématique. En l'étudiant nous devrions répondre à ces cinq questions au sujet du contexte du passage que nous lisons.

- Qui est l'auteur ?
- Qui sont les destinataires ?
- Quels sont les mots clés ?
- Quel problème évoque-t-il ?
- Quelle solution propose-t-il ?

Quand vous étudiez la Bible, vous devriez lire et aussi prier. La prière aide la personne de recevoir dans son cœur ainsi que dans sa tête la vérité de la Parole de Dieu. Gardez un cahier pour des notes pendant que vous étudiez la Bible. Notez seulement les points que vous voulez rappeler.

3. Etudiez vos gens. Le prédicateur devrait étudier son auditoire avec autant d'attention qu'il étudie sa Bible. Apprenez à discerner la direction du Saint-Esprit lorsque vous préparez un sermon. Il est le

seul à pouvoir vous montrer les besoins de votre assemblée.

4. Evitez les thèmes étranges. Il y a trois formes de sujets erronés. Ce sont :

- les thèmes qui ne sont pas clairement expliqués dans les Ecritures
- les thèmes qui ne s'appliquent pas clairement à nous aujourd'hui
- les thèmes qui sont basés sur des textes dont le sens a été tordu ou des prétextes

5. Choisissez de grands thèmes. Prêcher souvent sur les doctrines majeures de la Bible. Programmez plusieurs sermons afin d'aider les gens à résoudre les problèmes courants de la vie chrétienne.

6. Incluez aussi des thèmes de l'Ancien Testament. Ne prêchez pas l'Ancien Testament comme si nous étions encore sous ses lois et ses commandements. D'autre part, ne l'ignorez pas complètement. Il nous a été donné pour notre instruction.

7. Offrez un régime spirituel équilibré. Cela n'est possible que dans la mesure où les prédicateurs font un programme de leur sermon. Prêcher la Parole, prêcher-la entièrement.

8. Programmez des vacances. Soyez comme Jésus. Lorsque les cœurs sont ouverts à un sujet spécifique, prêchez un message dans ce sens.

9. Programmez des sermons en série. Cela vous aidera à proposer un régime spirituel équilibré. Il est tout aussi facile au Saint Esprit de vous aider à préparer une série de dix sermons qu'un seul.

10. Suivez la direction du Saint-Esprit. Jeûnez et priez avant de programmer vos sermons. Votre programme devrait toutefois être flexible comme la pâte d'argile et non rigide comme le fer. Passez plus de temps dans la préparation d'un message que dans le choix du sujet.

Exercices pratiques

- Q 23** Tenez un carnet de note de vos méditations quotidiennes cette semaine et comparez le avec celui des autres étudiants de la classe.
- a) méditation du lundi _____.
 - b) méditation du mardi _____.
 - c) méditation du mercredi _____.
 - d) méditation du jeudi _____.
 - e) méditation du vendredi _____.
 - f) méditation du samedi _____.

Discussion en classe

- Q 24** Supposez que l'on demande à dix prédicateurs de préparer dix messages pour la même congrégation. Disons que tous ont prié, ont étudié la Bible et les gens comme il se doit. Attendez-vous à les voir choisir tous le même texte biblique pour le sermon ? Attendez-vous à ce que le texte, le sujet et la longueur du sermon soient différents pour chacun des dix prédicateurs ? Expliquez.
- Q 25** Comment vous sentez-vous lorsque vous essayez de choisir un sermon lorsque vous êtes sous pression ?
- Q 26** Quel est le meilleur moment pour la méditation quotidienne ? Expliquez.

Chapitre Trois

Comment le prédicateur communique le message

Objectif

Reconnaître les dix commandements pour la bonne communication d'un message.

Plan de la leçon

- I. Introduction
- II. Recommandations sur la bonne tenue en public et les manières convenables sur la chaire
 - A. Montrez de l'assurance
 - B. Ayez à l'esprit que les auditeurs regardent votre visage
 - C. Soyez correct dans votre habillement
 - D. Ayez une bonne posture
 - E. Observez des manières convenables sur la chaire
- III. Recommandations sur la communication orale
 - A. Utilisez votre voix avec sagesse
 - B. Articulez correctement les mots
 - C. Faites des gestes appropriés
 - D. Evitez une communication négative avec vos mains
 - E. Regardez les gens à qui vous prêchez
- IV. Résumé

Mots clés

recommandations La plupart des *recommandations* dans la vie nous sont donnés pour notre bienfait.
communication Le but de la prédication est la claire *communication* de la Parole de Dieu.
compassion La *compassion* du prédicateur doit s'accroître lors de ses dévotions quotidiennes.
manières Se comporter de bonnes *manières* pendant que vous prêchez permet aux auditeurs d'écouter bien le message.

I. Introduction

Abraham Lincoln fut un président américain pendant le 19^e siècle. Il a dit une fois : « J'aime un prédicateur qui ressemble à quelqu'un qui écrase les

abeilles. » Ce n'était pas la motion qui a interpellé Lincoln mais c'était plutôt la passion. Les gens préférèrent celui qui manifeste un sentiment profond pour ce qu'il prêche.

Une vieille dame disait un jour à son pasteur après le sermon de celui-ci : « Pasteur ! je pouvais sentir votre cœur ce matin. » Le monde suit la personne qui épouse si profondément sa cause qu'elle pourrait mourir pour elle. Le pasteur devrait prêcher le message qui, en premier lieu, a touché profondément son propre cœur. Sinon il ne saura persuader personne d'autre. Adam Clarke disait une fois :

✕ Étudiez-vous jusqu'à la mort et ensuite priez vous-même jusqu'à ce que vous reveniez à la vie.

Un prédicateur bien connu pour ses messages poignants, à qui l'on avait un jour demandé quel était son secret, donnait une réponse similaire à celle de Clarke. Il dit :

- D'abord, je me remplis de la lecture,
- Alors je me chante jusqu'au bonheur.
- Puis je prie jusqu'à l'ébullition
- Et après je prêche jusqu'à ce que je sois déchargé.

Cela est un bon plan à suivre. Un prédicateur doit prêcher avec passion et conviction.

Q 1 Pourquoi le prédicateur doit-il prêcher avec passion ?

La passion dans la prédication est essentielle. Pourtant un prédicateur doit montrer proprement sa passion. Dans ce chapitre, nous discuterons de dix domaines dans lesquels le prédicateur doit montrer son style de communication. Cinq de ces commandements traitent la bonne tenue et le savoir-vivre. Les autres cinq adressent la question de la bonne communication. Observez ces dix commandements sur la prédication et les gens ressentiront ce que vous ressentez.

Le conseil suivant est très sérieux et personnel. Toutefois certaines choses sont dites avec humour afin d'aider le lecteur à les assimiler facilement.

II. Recommandations sur la bonne tenue en public et les manières convenables sur la chaire

A. Montrez de l'assurance

Fortifie-toi et prends courage. Ne t'effraie pas. (Jos 1.9)

Certains prédicateurs ont toujours peur de se tenir devant les gens. C'était le cas de Saül. Avant qu'il soit oint roi, il était si craintif qu'il se cachait dans le bagage (1 S 10.22). C'était peut-être ainsi le cas de Timothée à qui Paul dut dire :

Car ce n'est pas un esprit de timidité que Dieu nous a donné, mais un esprit de force, d'amour et de sagesse. (2 Tm 1.7)

Le meilleur moyen pour un prédicateur de vaincre la peur est d'accentuer le message aux gens. Un prédicateur doit avoir un message très important et les gens doivent l'entendre.

Frères, si vous avez quelque parole d'exhortation pour le peuple, parlez. (Ac 13.15)

✕ Montez en chaire avec un message du Dieu Tout-Puissant et prêchez-le aux auditeurs. Un cuisinier qui a préparé un bon repas ne s'inquiète pas de voir des gens affamés se mettre à table.

Q 2 Quel est le secret pour ne pas être effrayé quand on prêche à une congrégation ?

B. Ayez à l'esprit que les auditeurs regardent votre visage

Il est évident que les gens recevraient mieux votre message si votre face exprime la douceur et la bonté. Les auditeurs ne répondent pas bien aux prédicateurs qui ont des visages de pierre. Un visage qui n'a pas d'expressions est aussi gênant qu'une voix monotone. Et un visage rigide ou irrité crée une attitude négative et sans réponse. Un prédicateur peut dire des choses dures sans offenser les gens s'il a souvent un sourire. Soyez joyeux sans être ridicule. Ayez une mine agréable et soyez intéressé aux gens.

C. Soyez correct dans votre habillement

Votre message sera jugé suivant votre apparence. Ceux qui s'habillent comme Jean-Baptiste, ne peuvent que prêcher dans le désert ! Si vous voulez que les gens vous prennent au sérieux, alors habillez-vous convenablement.

Vous n'avez pas besoin de vêtements coûteux ; repassez-les, remettez les boutons manquants, cirez vos chaussures. En un mot, habillez-vous de manière à avoir du succès.

Q 3 Pourquoi est-il important d'être bien entretenu ?

D. Ayez une bonne posture

Ne vous asseyez pas sur la plate-forme comme vous vous détendez à la maison. Ne vous appuyez pas sur la chaise. Une bonne règle à suivre est : « N'ayez pas une allure lourde. » Ne prêchez pas en reposant le corps contre la chaire. Tenez-vous toujours droits quand vous prêchez et tenez-vous droit quand vous vous asseyez sur la plate-forme. Cela montre que votre mission dans l'église est très importante. Redressez votre tête et ayez vos épaules en retrait. Quand vous vous tenez debout, reposez-vous sur vos deux pieds. Tous ces points contribuent à une bonne position.

Q 4 Que montre une bonne position ?

E. Observez des manières convenables sur la chaire

Ne toussiez pas, n'éternuez pas, ne vous mouchez pas en faisant face aux gens. Ce sont des actes impolis et vulgaires. Soyez poli.

Grand-mère conseillait : « Grattez-vous là où vous avez des démangeaisons et non là où vous n'avez rien ». C'est certainement un bon conseil à suivre lorsque vous êtes seul, mais pas en public ! Asseyez-vous gracieusement, les genoux joints. Rappelez-vous que les gens vous regardent.

Q 5 Citez quelques idées qui contribuent à une bonne position et au bon savoir-vivre à la chaire.

Q 6 Nommez les premier cinq commandements pour prêcher un sermon.

III. Recommandations sur la communication orale

A. Utilisez votre voix avec sagesse

La voix est semblable à une guitare. Elle peut être douce ou bruyante. Vous devez parler comme le tonnerre à vingt mille personnes avec une voix retentissante. Mais n'utilisez pas ce même ton pour parler à un groupe de vingt personnes. Pourquoi parler comme si vous avez devant vous une foule

immense alors que vous n'avez qu'un petit nombre autour de vous ?

Ce genre de prédication ne peut jamais être puissant... il ne peut que transformer une armée en une foule désordonnée et il y noie le sens. (Spurgeon, 1965, p. 290)

Il y a des moments où Dieu ne parle pas dans le vent impétueux, ni dans le tremblement de terre, ni dans le feu. Quelquefois Il parle dans le murmure doux et léger (1 R 19.11-13). Même une pause silencieuse peut aider le prédicateur à souligner un point de son message.

Votre message est plus intéressant si vous variez votre voix. Elever légèrement la voix au-dessus d'une conversation normale est suffisante. Toutefois tenez compte de ceux qui sont assis au fond de la salle pour les permettre d'entendre. Sur une page, des mots peuvent être imprimés en italique afin d'être mis en relief ; mais rien n'est mis en relief si chaque mot d'un chapitre est en italiques. N'élevez pas la voix jusqu'au moment où vous voulez mettre en relief une chose. Rendez vos mots poignants au lieu de vous contenter d'augmenter le volume de votre voix. Vous prêchez assez fort si les gens qui sont assis au fond de l'église vous entendent sans difficulté.

Quelques prédicateurs suivent le proverbe qui dit :

Si le fer est émoussé et qu'on n'en ait pas aiguisé le tranchant, on devra redoubler de vigueur ; mais la sagesse a l'avantage du succès. (Ec 10.10)

Q 7 En quoi Ec 10.10 concerne-t-il la prédication ?

La voix est comparable à une guitare, capable d'être forte ou légère ; capable de produire des sons graves ou aigus. Il ne faut pas être monotone. Vous pouvez faire un trou dans un tambour si vous battez toujours le même endroit à plusieurs reprises. De même l'on finit par endommager sa voix en l'utilisant sur le même ton et le même volume.

Par dessus tout, utilisez votre voix normalement quand vous prêchez. Votre voix devrait être naturelle et spontanée. Alors vos auditeurs percevront l'intérêt personnel que vous leur portez. Soyez un homme avec une voix unique, mais avec l'expres-

sion et le volume variés. Prenez soin de votre voix, c'est la seule que vous possédez.

Q 8 Donnez trois (3) raisons pour lesquelles il est nécessaire de varier le ton de votre voix lorsque vous prêchez.

- a) _____
b) _____
c) _____

B. Articulez correctement les mots

Certains prédicateurs bourdonnent comme des abeilles, d'autres parlent comme s'ils sont toujours en train de mâcher les restes des aliments de la veille. La sagesse est évidente dans ces mots : « *Puis il ouvrit la bouche et se mit à les enseigner* » (Mt 5.2). Parlez de manière à être compris. Prononcez clairement vos mots. Comment ? Espacez-les comme ils sont sur cette page. Il est plus facile de prononcer les voyelles mais vous devez faire plus attention aux consonnes.

Mentionnons aussi ceci : Evitez de placer les mots « au hasard ». N'utilisez pas des mots extra qu'on ajoute sans réfléchir. Par exemple ne dites pas : « Et Judas alla — Gloire à Dieu — et s'est pendu — Alléluia ! ». Habillez-vous bien, tenez-vous bien, parlez bien.

Q 9 Résumez le conseil donné pour une bonne prononciation des mots.

- a) _____
b) _____
c) _____

C. Faites des gestes appropriés

Il vaut mieux se tenir figé, que de gesticuler de manière désordonnée inutile. Par exemple, certains prédicateurs font des gestes incohérents avec les mains quand ils prêchent. Certains gesticules, d'autres secouent leur tête ou bondissent comme une balle et vont d'une extrémité à l'autre de la salle pour aucune raison.

Veillez à vous défaire de toute habitude distrayante. Ne faites rien qui puisse détourner l'attention des gens de votre message. Il est important bien sûr de faire des gestes appropriés. Toutefois, il est plus important de se défaire des gestes inappropriés (Spurgeon, 1965).

Les meilleurs gestes sont ceux qui sont naturels — ceux qui ne sont pas mécaniques. Soyez naturel en posant vos gestes. C'est alors que les gens vous apercevront comme un prédicateur et non comme un acteur.

Nous pouvons utiliser tout le corps pour communiquer. Pensez à combien de choses vous pouvez communiquer avec les mains seulement. Vous pouvez demander quelque chose, compter, promettre, honorer, bénir, louer, donner congé, souhaiter la bienvenue, ou menacer. Nous utilisons les mains pour montrer la peur, la joie, le chagrin, le doute, l'accord, le désaccord, et la repentance. Autres membres du corps aident le prédicateur, mais les mains elles-mêmes peuvent communiquer. Ainsi, sortez les mains de vos poches et utilisez-les bien.

Un prédicateur gagne la confiance lorsqu'il se lève semaine après semaine devant son peuple. Et cette confiance amènera la liberté de ses gestes. Soyez encouragé — des émotions froides pourraient devenir chaleureuses. Un prédicateur peut avoir envie de marcher dans la salle lorsque le message brûle en lui. Au lieu de se tenir derrière un pupitre, il devient naturel dans ses gestes. Le prédicateur peut marcher autour de la plate-forme *s'il* pense que cela l'aidera à communiquer.

Q 10 Les meilleurs gestes sont _____.

Q 11 Combien de choses pourront se communiquer avec les mains ? Enumérez les. Alors voyez si vous pouvez communiquer chacune de ces choses.

D. Evitez une communication négative avec vos mains

Les gestes des mains peuvent aider dans une manière positive quand vous prêchez. Ils peuvent également distraire l'attention de votre sermon si mal utilisé. Le résultat sera la communication mêlée ou négative. Ne tordez pas vos mains comme une personne qui presse un tissu pour faire sortir de l'eau. Ne tirez pas nerveusement sur une bague ou sur votre cravate. Ne tirez pas votre oreille ou ne lissez pas vos cheveux. Ce sont là quelques gestes qui indiquent votre degré de nervosité. Et ces gestes distraient de l'effet de vos paroles.

Pensez plutôt aux choses que vous pouvez communiquer par les seuls gestes de vos mains. Par exemple vous pouvez demander, compter, promet-

tre, bénir, disperser, accueillir, honorer, ou menacer. Pensez comment nous utilisons nos mains pour montrer la peur, la joie, la douleur, le doute, l'approbation, la désapprobation et la repentance. D'autres parties du corps aident le prédicateur, mais les mains elles-mêmes peuvent parler. Sortez vos mains de vos poches et utilisez-les !

E. Regardez les gens à qui vous prêchez

Certains fixent les regards sur les bois de la charpente lorsqu'ils prêchent. Ils ressemblent à quelqu'un qui aurait une vision du ciel, ou comme s'ils s'adressaient à des personnes qui sont allées se reposer avec le Seigneur. D'autres scrutent le fond de la salle comme si une inscription avait apparue sur le mur. Certains prédicateurs paraissent être en transe. Ils ne lèvent jamais les yeux de la Bible ou leurs notes pendant qu'ils prêchent.

La plupart des personnes s'attendent à ce que vous les regardiez lorsque vous leur parlez. Ce qui ne signifie pas que vous devez les fusiller du regard. Vous ne devriez pas essayer de les effrayer par un regard brûlant. Un sermon peut de temps à autre inviter à regarder au ciel. En général, pourtant, vous devez regarder les gens dans les yeux pour rendre le message personnel et pour garder leur attention. Vos yeux doivent avancer constamment de l'une personne à l'autre lorsque vous prêchez.

Q 12 Citez 3 (trois) erreurs que les prédicateurs commettent par leurs regards.

- a) _____.
- b) _____.
- c) _____.

IV. Résumé

Ce chapitre nous parle de la passion et du style de communication du prédicateur. Les gens suivent des leaders dont le message vient du fond de leur cœur. Recevoir un message de la part de Dieu n'est qu'une partie du travail du pasteur. Il doit aussi prêcher ce message de façon à persuader les gens.

Nous avons étudié dix (10) principes qui aideront le pasteur à manifester sa passion alors qu'il prêche. Ce sont :

1. montrer de l'assurance
2. rappeler que les gens regardent son visage
3. être ordonné
4. avoir une bonne posture
5. observer des manières convenables à la chaire
6. utiliser sagement sa voix
7. prononcer clairement ses mots
8. faire des gestes appropriés
9. éviter une communication négative aux mains
10. regarder les gens à qui l'on prêche

Faites de votre mieux pour obéir aux dix commandements de la prédication. Alors le message que vous prêchez de la part du Seigneur atteindra les gens qui vous écoutent avec clarté et puissance. Surtout, soyez informé, animé, et passionné en esprit de votre sujet.

Exercices pratiques

- Q 13** Citez quelques aspects qui distraient que vous avez vus ou entendus des prédicateurs. Expliquez la raison pour laquelle ils vous ont distrait.
- Q 14** Enumérez quelques éléments positifs que vous avez relevés pendant la prédication, que vous avez entendus. Soyez spécifique.
- Q 15** Rappelez-vous du sermon le plus passionné que vous avez jamais entendu. Qu'est-ce que le prédicateur a fait pour communiquer sa passion ?

Discussion en classe

- Q 16** Divisez la classe en groupes. Chaque groupe devrait préparer une saynète qui illustre de manière satirique une faute que font des prédicateurs lorsqu'ils prêchent. Après le passage de chacun des groupes, ayez une courte discussion avec toute la classe. Ecrivez quelques-uns des commentaires sur chaque faute dans votre cahier d'exercice.
- Q 17** Montrez comment vous pouvez utiliser vos mains pour :
- a) demander _____.
 - b) compter _____.
 - c) promettre _____.
 - d) honorer _____.
 - e) bénir _____.
 - f) louer _____.
 - g) donner congé _____.
 - h) accueillir _____.
 - i) menacer _____.
- Q 18** Montrez comment vous pouvez utiliser vos mains pour exprimer :
- a) la peur _____.
 - b) la joie _____.
 - c) la douleur _____.
 - d) le doute _____.
 - e) l'approbation _____.
 - f) la désapprobation _____.
 - g) la repentance _____.

Chapitre Quatre

L'onction du prédicateur

Objectif

Définir l'onction et rapporter son influence dans le caractère, le message et la passion du prédicateur.

Plan de la leçon

- I. Introduction
- II. L'onction
 - A. Ce que l'onction n'est pas
 - B. Ce qu'est l'onction
 - C. L'onction et le caractère
 - D. L'onction et le message
 - E. L'onction et la passion
- III. Résumé

Mots Clés

capacité	Nous avons tous la <i>capacité</i> de prêcher efficacement l'Évangile.
onction	L' <i>onction</i> du Saint-Esprit se produit de bons sermons qui ont un grand impact.
caractère	Le <i>caractère</i> d'un prédicateur est une partie de son message.
message	Le <i>message</i> de la Croix amène la vie et l'espérance à tous.
compassion	La <i>compassion</i> du prédicateur pour les perdus doit toujours être claire.
remplacer	L'érudition et les études ne peuvent jamais <i>remplacer</i> l'onction de Dieu.

I. Introduction

Samuel oignit la tête d'un jeune berger d'huile. L'onction était le signe public de l'approbation de David par Dieu. Par cette onction, Dieu autorisa et qualifia ce garçon pour qu'il devienne roi. De la même manière le Saint-Esprit descendit sur Jésus sous forme d'une colombe visible. Il était alors prêt à servir dès ce jour et par la suite. Après cette onction Il put alors affirmer:

L'Esprit du Seigneur est sur moi, Parce qu'il m'a oint [pour guérir ceux qui ont le cœur bri-

sé] ; Pour annoncer la bonne nouvelle aux pauvres ; Il m'a envoyé pour proclamer aux captifs la délivrance, et aux aveugles le recouvrement de la vue, Pour renvoyer libres les opprimés, Pour proclamer une année de grâce du Seigneur. (Lc 4.18-19)

Q 1 Mentionnez deux signes extérieurs de l'onction.

- a) _____
- b) _____

II. L'onction

Les grecques de l'ancien temps et les écrivains modernes ont beaucoup écrit sur le discours public, mais ils ne mentionnent pas du tout l'onction de Dieu en tant que facteur dans la communication.

✧ L'onction distingue l'homme de Dieu de l'homme naturel. Si vous la perdez, vous deviendrez comme Samson sans sa force. Nous devons rechercher l'onction continue de du Saint-Esprit.

Q 2 Quelle différence majeure y a-t-il entre un prédicateur et un orateur séculier ?

A. Ce que l'onction n'est pas

Avant que nous ne disions ce qu'est l'onction, voyons ce qu'elle n'est pas.

1. Ce n'est pas de l'habileté humaine. Paul nous éclaire à ce propos de l'habileté humaine contre l'onction de Dieu :

Pour moi, frères, lorsque je suis allé chez vous, ce n'est pas avec une supériorité de langage ou de sagesse que je suis allé vous annoncer le témoignage de Dieu. Car je n'ai pas jugé bon de savoir autre chose parmi vous, sinon Jésus-Christ, et Jésus-Christ crucifié. Moi-même, j'étais auprès de vous dans un état de faiblesse, de crainte et de grand tremblement ; ma parole, et ma prédication ne reposaient pas sur les discours persuasifs de la sagesse, mais sur une démonstration d'Esprit et de puissance, afin que votre foi ne soit pas (fondée) sur la sagesse des hommes mais sur la puissance de Dieu. (1 Co 2.1-5)

La meilleure chose qu'un homme a à offrir est inférieure à l'onction. Paul contraste l'onction du Saint-Esprit avec les talents naturels de l'homme en disant :

Mais j'irai bientôt chez vous, si c'est la volonté du Seigneur, et je connaîtrai, non les paroles, mais la puissance de ces orgueilleux. Car le royaume de Dieu ne consiste pas en paroles, mais en puissance. (1 Co 4.19-20)

✧ **NON ! L'onction n'est pas l'habileté humaine.** Le trésor de l'onction de Dieu est dans l'argile mais n'est pas de l'argile. Comme il est écrit.

Nous portons ce trésor dans des vases de terre, afin que cette puissance supérieure soit attribuée à Dieu. (2 Co 4.7)

Q 3 Quels sont les mots clés utilisés par Paul pour contraster l'habileté humaine avec l'onction de Dieu ? Énumérez-les dans les passages cités ci-dessus.

2. L'onction n'est pas un moyen d'échapper au dur labeur. Ce n'est pas une licence pour être paresseux. Elle ne remplace pas l'effort que l'homme doit fournir. Considérez les points qui suivent :

1. L'Esprit d'une manière surnaturelle conduisit Philippe au char de l'Eunuque Ethiopien (Ac 8.26, 30). Mais Philippe a dû marcher, et même courir pour atteindre le char !
2. Le Saint-Esprit révéla à Paul la vision d'un homme qui disait : Passes en Macédoine et viens à notre secours ! (Ac 16.9b). Mais Paul était déjà occupé à faire l'œuvre du Seigneur.
3. Oui, Moïse ne fit que parler au rocher pour qu'il en jaillisse de l'eau, mais Abraham dut creuser des puits.
4. Dieu nourrit les oiseaux, mais quel effort doivent-ils faire pour tirer le manger gratuit !
5. Seul un véhicule qui roule peut être guidé. De même Dieu ne dirige que ceux qui exercent fidèlement à son œuvre.
6. Le feu descendit du ciel pour consommer le sacrifice d'Élie après que l'autel fut dressé (1 R 18.23-38). Pourtant, il a du d'abord :
 - construire un autel
 - couper le bois
 - tuer et préparer le taureau
 - verser l'eau sur le sacrifice

Q 4 Expliquez la déclaration suivante :
« L'onction n'est pas une licence pour la paresse ni un moyen rapide pour préparer les sermons. »

3. L'onction ne remplace pas la formation dans une école biblique. Ne pensez pas que le plus spirituel des hommes choisit d'apprendre seulement par le Saint-Esprit. Ne dites pas que seuls les hommes charnels vont à l'école biblique. Cela est contraire aux Écritures.

Daniel et Paul nous donnent deux exemples de cette vérité. Daniel a eu des visions, mais il a étudié aussi des livres.

La première année de son règne, moi, Daniel, je compris par les livres qu'il devait s'accomplir 70 ans pour les ruines de Jérusalem, d'après le nombre des années dont l'Éternel avait parlé au prophète Jérémie. (Dn 9.2)

C'est vrai que Paul a appris par le Saint-Esprit quand il était au désert d'Arabie. Mais le même Saint-Esprit l'inspira d'enseigner Timothée et de lui écrire ces instructions :

Et ce que tu as entendu de moi en présence de beaucoup de témoins, confie-le à des hommes fidèles, qui soient capables de l'enseigner aussi à d'autres. (2 Tm 2.2)

Paul n'a pas envoyé les gens de suivre un séminaire au désert. Il n'a pas utilisé son expérience du désert comme modèle pour ses disciples. Mais il enseigna dans une école biblique pendant plus de deux (2) ans (Ac 19.9-10). L'onction du Saint-Esprit dirige les prédicateurs dans une école biblique. Elle ne les conduit pas loin d'elle.

Q 5 Paul a étudié seul au désert pour un temps. Pourquoi ne devrions-nous pas faire autant ?

4. L'onction n'est pas un substitut des enseignants. Dieu ne nous dit pas que nous devons choisir entre apprendre de lui ou apprendre des enseignants. Mais 1 Jean 2.27 nous dit :

L'onction que vous avez reçue de lui demeure en vous, et vous n'avez pas besoin qu'on vous enseigne ; mais comme son onction vous enseigne toutes choses.

Toutefois Jean a écrit ce passage à cause du problème des Gnostiques qui enseignaient. Jean écrivait à cause des faux enseignants. Ceux-ci proclamaient avoir reçu une révélation spéciale qui était contraire à la Parole de Dieu. Jean ne dit pas que nous n'avons pas besoin de l'enseignement que donnent des hommes qui connaissent et craignent Dieu. Jean dit plutôt que nous n'avons pas besoin de l'enseignement de faux docteurs tels que les Gnostiques. Pensez-y ! Si les croyants n'avaient nullement besoin d'enseignants, ils n'avaient donc pas besoin de Jean pour leur enseigner.

Q 6 Que diriez-vous à quelqu'un qui utiliserait 1 Jn 2.27 comme base biblique pour dire que l'onction remplace les enseignants ? Que diriez-vous à ces gens ?

Ephésiens 4.11 ne dit pas que Christ a donné des apôtres, des prophètes, des évangélistes, des pasteurs et des enseignants ! Les enseignants ne sont pas en opposition au Saint-Esprit. Ils sont une partie des dons de Dieu à l'Église. Les enseignants aident à préparer les gens pour le service. Ils conduisent les croyants vers l'unité et la maturité spirituelles (Ep 4.12-13). N'est-ce pas étrange que ceux qui disent ne pas avoir besoin d'enseignants veuillent souvent eux-mêmes enseigner cette erreur.

Q 7 Complétez cette phrase en utilisant vos propres mots : _____ a donné les enseignants pour _____ (Ep 4.11-13).

5. L'onction n'est pas une invitation à l'indépendance. Ce n'est pas un moyen d'éviter de coopérer avec le corps de Christ. Nous devons être soumis au corps de Christ. Oui Paul était le plus grand apôtre, mais il a été conduit par une révélation divine à se soumettre à d'autres dirigeants afin que son travail ne soit pas vain (Ga 2.1-2). Le travail d'un prédicateur ne durera que lorsqu'il se soumet au corps de Christ.

Q 8 Pourquoi Dieu conduisit-il Paul à Jérusalem ?

L'Église est un corps et non un rassemblement de vedettes. Nous avons besoin des uns des autres. Quelquefois des gens oints du Saint-Esprit se sentent supérieurs aux autres frères en Christ. Les résultats y sont alors tragiques. Par exemple : Les adeptes de la secte « Jésus seul » se disent supérieurs aux autres croyants à l'exemple de William Branham.

Dieu l'avait oint comme évangéliste avec les dons de guérison. Malheureusement il cessa de dépendre du Corps. Il crut alors qu'il était le *seul* dirigeant éclairé. Il rejeta la doctrine de la Trinité contrairement à ce que l'Église a cru depuis 1900 ans. Il disait que quiconque n'est pas d'accord avec lui est dans l'erreur. Ce fut alors la confusion et la division. Tout cela arriva parce que Branham avait mal compris l'onction et les Écritures. Il croyait qu'il était plus sage que tous les autres serviteurs oints de Dieu. Les fausses doctrines et les divisions sont les

conséquences de l'orgueil de gens oints du Saint-Esprit :

Je dis donc à chacun d'entre vous de ne pas avoir de prétentions excessives et déraisonnables. (Rm 12.3)

* Le livre de premier Corinthiens a beaucoup à dire sur le sujet de la soumission au Corps. Dieu est l'auteur de paix, non pas de la confusion et du désordre (1Co 14.33). Même lorsque les prophètes parlent, les autres jugent leurs paroles (14.29). Ceux qui se disent prophètes ou les doués spirituels doivent se soumettre au Corps de Christ. Ils doivent permettre que leurs prophéties soient jugées par leurs confrères. Ceux qui ignorent leur rapport à la Parole et au Corps du Christ devraient eux-mêmes être ignorés (1 Co 14.38). L'onction de Dieu nous pousse à construire des ponts et non pas les brûler.

Q 9 Pourquoi le ministère de William Branham a eu pour résultat confusion et la division ?

B. Ce qu'est l'Onction

Nous avons considéré ce que l'onction n'est pas. Maintenant tournons notre attention sur ce qu'est l'onction.

① L'onction est la capacité que Dieu donne pour faire son œuvre et vivre une vie semblable à celle de Christ. Cette habileté est donnée par Dieu au moyen du Saint-Esprit à ceux qui lui obéissent.

2. L'onction est perçue dans la Bible comme puissance et grâce. Considérez les versets suivants :

Mais vous recevrez une puissance, celle du Saint-Esprit survenant sur vous, et vous serez mes témoins. (Ac 1.8)

Avec une grande puissance les apôtres rendaient témoignage de la résurrection du Seigneur Jésus. Et une grande grâce reposait sur eux tous. (Ac 4.33)

Etienne, plein de grâce et de puissance opérait de grands prodiges et des signes parmi le peuple. (Ac 6.8)

Dieu a oint d'Esprit Saint et de puissance Jésus de Nazareth, qui allait de lieu en lieu en faisant le bien et en guérissant tous ceux qui étaient

sous l'oppression du diable ; car Dieu était avec lui. (Ac 10.38)¹

Je suis devenu serviteur, selon le don de la grâce de Dieu, qui m'a été accordé par l'efficacité de sa puissance. (Ep 3.7)

Q 10 Définissez l'onction en vos propres mots.

③ Exprimée d'une manière unique. L'onction d'un prédicateur diffère d'une manière unique de celui d'un autre.

Il y a diversité de dons, mais le même Esprit ; diversité de services, mais le même Seigneur ; diversité d'opérations, mais le même Dieu qui opère tout en tous. Or, à chacun la manifestation de l'Esprit est donnée pour l'utilité (commune). En effet, à l'un est donnée par l'Esprit une parole de sagesse ; à un autre, une parole de connaissance, selon le même Esprit ; à un autre, la foi, par le même Esprit ; à un autre, (le don) d'opérer des miracles ; à un autre, la prophétie ; à un autre, le discernement des esprits ; à un autre, diverses sortes de langues ; à un autre, l'interprétation des langues. Un seul et même Esprit opère toutes ces choses, les distribuant à chacun en particulier comme il veut. (1 Co 12.4-11)

Par la grâce qui m'a été donnée, je dis à chacun d'entre vous de ne pas avoir de prétentions excessives et déraisonnables, mais d'être assez raisonnables pour avoir de la modération, chacun selon la mesure de foi que Dieu lui a départie. En effet, comme nous avons plusieurs membres dans un seul corps, et que tous les membres n'ont pas la même fonction, ainsi, nous qui sommes plusieurs, nous formons un seul corps en Christ et nous sommes tous membres les uns des autres. Mais nous avons des dons différents, selon la grâce qui nous a été accordée : si c'est la prophétie, (que ce soit) en accord avec la foi ; si c'est le diaconat, que ce soit dans (un esprit) de service ; que celui qui enseigne (s'attache) à l'enseignement ; celui qui exhorte, à l'exhortation ; que celui qui donne (le fasse) avec simplicité ; celui qui préside, avec empressement ; celui qui exerce la miséricorde, avec joie. (Rm 12.3-8)

¹ Note : Selon Ac 10.38 le Saint-Esprit n'amène pas seulement l'onction, mais Il est l'onction.

Ces passages montrent clairement que l'onction diffère d'une personne à une autre selon les besoins. L'onction se manifeste parfois par des signes et des prodiges. Ceci est spécialement vérifié dans l'évangélisation. Dans d'autres situations, l'onction du Saint-Esprit apporte une aide spéciale à l'enseignant, peut-être sous forme d'une révélation spécifique et instantanée en donnant soit un verset biblique, soit une illustration ou une citation (Jn 14.26).

Parce qu'il est oint, le pasteur peut sentir que le Saint-Esprit le conduit à dire des choses qu'il n'avait pas préparées. Les dons spirituels pourraient se manifester à travers le pasteur de façon inattendue. N'envions pas l'onction d'un apôtre si nous faisons l'œuvre d'un pasteur. L'onction de l'apôtre Paul était différente de celle de Timothée et cela en accord avec l'œuvre et la volonté du Saint-Esprit. Ce qui ne veut pas dire que Timothée était inférieur à Paul. Loin de là. Il nous est seulement demandé de marcher avec Dieu et de désirer les dons spirituels (1 Co 12.21). Alors la Tête de l'Eglise nous viendra pour le ministère auquel Il nous aura appelé selon sa volonté.

Q 11 Comment l'onction d'un évangéliste pourrait-elle être différente de celle d'un pasteur?

Beaucoup de choses ont été dites dans cette section concernant le mot *faire*. Dans celle qui va suivre nous considérons comment le Saint-Esprit rend un homme capable de mener une vie à l'*image* de celle de Christ.

C. L'onction et le caractère

Dans le premier chapitre nous avons abordé le sujet qui a trait au caractère d'un homme de Dieu. Dans 1 Timothée 3 nous avons vu ce qu'un pasteur doit être :

- irréprochable
- mari d'une seule femme
- sobre, modeste, réglé dans sa conduite
- hospitalier
- apte à l'enseignement
- non adonné à l'alcool
- doux, non violent ni querelleur
- libéré de l'amour de l'argent
- bon dirigeant de sa propre famille
- chrétien mûr, pas un nouveau converti

Des prédicateurs essaient très souvent d'avoir ces **qualités** par leurs propres forces. Nous ne devons pas voir ces dix (10) caractéristiques comme des marches d'une échelle menant à une vie semblable à celle de Christ. La maturité chrétienne ne s'obtient jamais en gravissant les marches d'une échelle par un ensemble de règle. Et la *lettre* et l'*échelle* de la « Loi », tous les deux tuent.

Q 12 En quoi certains prédicateurs comparent-ils les qualités de 1 Timothée 3 aux degrés d'une échelle ?

Nous deviendrons semblables à Christ en nous soumettant à son Esprit. Pensez encore à ce que le Tout Puissant peut faire à travers son Esprit :

Mais le fruit de l'Esprit est : amour, joie, paix, patience, bonté, bienveillance, fidélité, douceur, maîtrise de soi ; la loi n'est pas contre de telles choses. Ceux qui sont au Christ Jésus ont crucifié la chair avec ses passions et ses désirs. Si nous vivons par l'Esprit, marchons aussi par l'Esprit. (Ga 5.22-25)

Que manque-t-il à un homme qui a le fruit de l'Esprit pour que son caractère soit semblable à celui de Christ ? Rien !

Le fruit est le produit naturel d'un arbre fruitier. Les racines vont profondément dans le sol, la nourriture puisée du sol monte jusqu'aux feuilles et l'aide à produire des fruits. L'arbre fruitier ne souffre pas pour produire des fruits. C'est naturel.

Placez la paume de votre main à environ 10 cm de votre visage. Soufflez sur votre main l'air chaud de votre respiration le plus lentement possible. La direction du Saint-Esprit est parfois aussi douce que celle que produit votre souffle sur votre main. Vous pouvez choisir de L'ignorer ou de vous soumettre à lui. Fléchissez devant l'Esprit de Dieu qui est en vous. Apprenez à répondre sans résistance à sa douce direction.

Notez Galates 5.24 cité au-dessus : Il est difficile de crucifier la nature pécheresse avec ses passions et ses désirs. Nous ne pouvons pas le faire par des efforts humains gravissant des échelons. L'onction est la clé de la ressemblance à Christ. Nous comptons et dépendons du Saint-Esprit pour être oints par lui. Quand nous sommes sur la chaire, dépendons de la même façon de lui afin d'être oint pour la vie quotidienne.

Q 13 Comment l'onction influence-t-elle la personnalité d'un prédicateur ?

D. L'onction et le message

Au chapitre 2, nous avons dit que de nombreux sermons germent souvent de la méditation du prédicateur. Nous avons aussi dit que l'objet de ces méditations n'est pas de trouver des sermons, mais de trouver Dieu ! Même l'onction du Saint-Esprit que nous désirons quand nous sommes sur chaire — vient aussi du même Esprit avec qui nous communions jour après jour.

* Auriez-vous l'habitude de demander des fa-
veurs à des étrangers ? Un athlète peut-il s'attendre
à bien courir lors d'une compétition alors qu'il ne
se serait pas entraîné régulièrement auparavant ?
Comment voudriez-vous que le Saint-Esprit
s'agisse en vous en public alors que vous ne l'aviez
pas cherché en privé ?

Oswald Chambers était un prédicateur qui avait le « feu dans ses os ». Il a été pasteur de « l'Eglise du Peuple » de Toronto au Canada. Cette église a envoyé plus de 400 missionnaires dans le monde entier. Le feu qu'il avait dans ses prédications lorsqu'il était sur la chaire, était allumé dans ses méditations personnelles. Il se rendait chaque matin après le petit-déjeuner à son lieu de prière où il lisait 1 ou 2 chapitres de la Bible suivant un plan de lecture systématique et ensuite il se levait de sa chaise pour prier. Il dit que la prière matinale a pour but de s'assurer la présence de Dieu dans la journée.

Son objectif n'était pas la Bible, mais son Auteur. Sa lecture n'était pas un substitut de Dieu. Il fléchissait devant son Créateur et non aux pages imprimées. Chambers pratiquait ce que l'on pourrait appeler « la présence quotidienne de Dieu ».

C'est d'une telle onction que nous parlons. Que le prédicateur recherche une communion permanente du Saint-Esprit, laquelle se renouvelle, jour après jour. Charles Spurgeon disait qu'il était constamment conscient de la présence de Dieu. Plusieurs fois au réveil il jouissait d'une communion intime avec Dieu. Son onction publique était la même qu'il avait en privé.

* John Wesley lui commençait chaque journée par deux heures de prière. Martin Luther commençait chaque journée par quatre heures de prière et d'étude biblique. David Yonghi Cho est un grand prédicateur de notre génération. Chaque se-

maine il prêche à plus de 500 000 personnes, mais le pasteur Cho ne rencontre personne avant qu'il ait rencontré Dieu à travers une prière d'au moins trois heures.

Ayez l'habitude de vous asseoir aux pieds de Jésus pour L'écouter, L'adorer et tous reconnaîtront que vous comme Marie, avez été avec Jésus.

Marthe était absorbée par les nombreux soucis du service ; elle survint et dit : Seigneur, tu ne te mets pas en peine de ce que ma sœur me laisse seule pour servir ? Dis-lui donc de m'aider. Le Seigneur lui répondit : « Marthe, Marthe, tu t'inquiètes et tu t'agites pour beaucoup de choses. Or une seule chose est nécessaire. Marie a choisi la bonne part, qui ne lui sera pas ôtée. » (Lc 10.40-42)

Q 14 Quel est l'objectif de la méditation matinale d'un prédicateur ?

E. L'onction et la passion

Au chapitre 3, nous avons considéré l'importance de la passion sur la chaire. Nous avons dit qu'il est important que les gens ressentent ce que le prédicateur lui-même ressent. Les gens suivront quelqu'un qui a ses convictions et qui convainc. Nous avons aussi dit que nous sommes touchés émotionnellement par celui qui est profondément concerné par son sujet.

* Un prédicateur oint a un double avantage qu'un simple orateur public. Le Saint-Esprit donne au prédicateur un message de la part de Dieu ; ce qui donne même à un jeune prédicateur de s'élever au-dessus de ses propres limites et ses craintes. Son âme brûle au-dedans de lui-même. Sa passion est alors évidente lorsqu'il prêche. Encore, l'onction dépasse de loin la sincérité du prédicateur. L'homme de Dieu n'est pas limité par sa propre habileté à persuader les gens. Le Saint-Esprit convainc les auditeurs. L'orateur séculier n'a pas ce pouvoir là mais le prédicateur, lui dépend de ce pouvoir qu'est l'Esprit.

Et quand il sera venu, il convaincra le monde de péché, de justice et de jugement. (Jn 16.8)

Après avoir entendu ce discours, ils eurent le cœur vivement touché et ils dirent à Pierre et aux autres apôtres : « Frères, que ferons-nous ? » (Ac 2.37)

Mais comme Paul discourait sur la justice, la maîtrise de soi et le jugement à venir, Félix, saisi de crainte, lui dit : Pour le moment, tu peux t'en aller ; quand j'en trouverai le temps, je te rappellerai. (Ac 24.25)

En 1826 Charles Finney prêchait dans une ville en Amérique. Finney était alors connu pour ses prédications dans l'évangélisation. Son beau-frère l'invita à visiter l'usine locale de coton. Quand il entra dans cette usine, il vit une jeune femme qui venait tout juste de dire des choses irrespectueuses à un de ses amis. Quand il fut près de cette femme il la regarda d'un air grave. Elle fut saisie d'un sentiment de culpabilité si fort qu'elle tomba sur ses genoux et se mit à pleurer.

Cette attitude de conviction et de repentance se répandit comme un feu dans la salle et au bout de quelques minutes, presque tous dans ce lieu étaient en train de prier Dieu. Le propriétaire de l'usine ordonna alors :

Arrêtez le travail et laissez les gens prier. Il est plus important que leurs âmes soient sauvées que le fonctionnement de cette usine.

Le réveil s'étendit à travers l'usine de coton avec une grande rapidité et avec puissance. Si bien qu'en quelques jours seulement, presque tous étaient convertis.

* Un gramme de l'onction du Saint-Esprit vaut infiniment mieux qu'une tonne d'habileté humaine. L'onction est la clé du succès d'un prédicateur dans son caractère, son message et dans une prédication profondément émouvante et puissante.

Q 15 Quel double avantage un prédicateur oint du Saint-Esprit possède-t-il sur un orateur séculier ?

L'ange qui parlait avec moi revint et me réveilla comme un homme que l'on réveille de son sommeil. Il me dit : « Que vois-tu ? » Je répondis : « Ce que je vois, c'est un chandelier tout en or, avec un vase à son sommet et portant sept lampes, avec sept conduits pour les lampes qui sont au sommet du chandelier ; le surplombant, deux oliviers, l'un à la droite du vase, et l'autre à sa gauche. Reprenant la parole, je dis à l'ange qui parlait avec moi : Qu'est-ce que cela, mon seigneur ? L'ange qui parlait avec moi me répondit : Ne sais-tu pas ce que c'est ? Je dis : Non, mon Seigneur. Alors il reprit et me dit : C'est ici la parole que l'Eternel adresse à Zorobabel : Ce n'est ni par

la puissance, ni par la force, mais par mon Esprit, dit l'Eternel des armées. Qui es-tu, grande montagne ? Devant Zorobabel, tu seras aplani. Il en sortira la pierre principale au milieu des acclamations : Grâce, grâce pour elle ! » (Za 4.1-7)

Je pris la parole et dis : Que sont ces deux oliviers à la droite du chandelier et à sa gauche ? Je pris une seconde fois la parole et lui dis : Que sont les deux rameaux d'olivier, qui sont près des deux tubes d'or découle l'or ? Il me répondit : Ne reconnais-tu pas ce qu'ils sont ? Je dis : Non, mon seigneur. Et il dit : Ce sont les deux oints qui se tiennent devant le Seigneur et toute la terre. (Za 4.11-14)

Que l'onction soit la puissance par laquelle nous servons le Seigneur de toute la terre. Que nous vivions toujours conformément au principe suivant :

Ce n'est ni par la puissance, ni par la force, mais par mon Esprit, dit l'Eternel des armées. (Za 4.6b)

Q 16 Selon quel principe, un prédicateur devrait-il vivre et prêcher ?

III. Résumé

L'onction du Saint-Esprit donne à un pasteur la capacité de prêcher efficacement. L'huile était un symbole de l'onction du Saint-Esprit dans l'Ancienne Alliance. Les prophètes ont souvent utilisé l'huile pour oindre des hommes que Dieu avait choisis pour être rois. Dans la Nouvelle Alliance la colombe est un symbole de l'onction. Elle représente le Saint-Esprit. Même le Fils de Dieu a dû attendre cette onction du Saint-Esprit avant de prêcher.

Nous avons étudié cinq choses que l'onction n'est pas :

- l'habileté humaine
- le moyen d'échapper au dur labeur
- quelque chose qui remplace les études bibliques
- le substitut des enseignants
- une invitation de prendre son indépendance

Au contraire nous mettons en relief trois choses qu'est l'onction :

- c'est une capacité divinement donnée pour faire l'œuvre de Dieu et mener une vie semblable à celle de Christ
- elle est décrite dans la Bible comme grâce et puissance
- ses manifestations varient d'un prédicateur à un autre.

L'onction du Saint-Esprit ne doit pas être manifeste seulement sur la chaire. Elle doit être présente dans la vie de chaque jour. Le même Esprit qui nous oint pour prêcher nous oint également pour mener une vie semblable à celle du Christ. Le même Esprit qui accorde les dons donne aussi le fruit de l'Esprit. Un prédicateur manifeste les caractéristiques décrites dans 1 Timothée 3 par la présence du Saint-Esprit dans sa vie. Nous vivons

conformément aux standards de Dieu par le Saint-Esprit, non pas par nos propres efforts.

L'Esprit nous aide en transformant notre caractère. Il nous aide aussi dans notre message. Le même Esprit qui nous rencontre pendant notre méditation privée est le même qui nous oint lors de nos réunions publiques. Aussi, nous devons Le rencontrer régulièrement en secret comme firent les grands prédicateurs. Il façonne nos cœurs et nos messages dans le cabinet de prière.

Nous devrions dépendre du Saint-Esprit pour qu'Il nous aide à persuader les gens à qui nous prêchons. Le Saint-Esprit nous donne ce message. Et Il est capable de rendre les gens réceptifs à ce message.

Exercices pratiques

- Q 17** Ecrivez les noms de prédicateurs ayant une onction puissante que vous avez entendus. Comment avez-vous reconnu leur onction ? Préparez-vous pour partager quelques-unes de ces choses avec toute la classe.
- Q 18** Enregistrez sur bande le plan d'un sermon que vous considérez oint de l'Esprit. Pourriez-vous prêcher ce sermon ? Serait-il oint si vous l'avez prêché ? Expliquez votre réponse.

Discussion en classe

- Q 19** Certains prédicateurs renversent les tables et les bancs disant que c'est l'onction du Saint-Esprit qui les poussent à agir ainsi. D'autres divisent l'église et disent que c'est l'onction qui les pousse à faire cela. Discutez ces attitudes et quelques autres fausses idées concernant l'onction.
- Q 20** L'onction fait-elle tomber les croyants ? Y a-t-il dans la Bible des exemples de croyants qui sont tombés à cause de la puissance du Saint-Esprit ?
- Q 21** Est-il possible à un prédicateur d'être oint pour prêcher en public et en même temps mener une vie de non croyant ? Considérez Mt 7.21-23. Expliquez votre réponse.

Deuxième Partie

Les illustrations

Chapitre Cinq : Les illustrations pour les sermons

Objectif : Dressez de mémoire une liste d'au moins dix (10) types d'illustrations.

Chapitre Six : Comment faire efficacement usage des illustrations

Objectif : Donner au moins dix raisons pour lesquelles le prédicateur doit faire usage des illustrations dans ses sermons.

Chapitre Sept

Pourquoi certains prédicateurs n'utilisent que peu d'illustrations dans leurs sermons

Objectifs : Réfuter les cinq excuses de certains prédicateurs qui n'illustrent pas leurs sermons.
Elaborer un stock d'illustrations.

Chapitre Huit : Guide d'utilisation des illustrations

Objectif : Apprendre au moins dix directives pour l'usage des illustrations.

Chapitre Neuf : La méthode de communication de Dieu

Objectif : Discuter de l'usage des illustrations par Dieu.

Chapitre Cinq

Les illustrations pour les sermons

Objectif

Dressez de mémoire une liste d'au moins dix (10) types d'illustrations.

Plan de la leçon

- I. Introduction
- II. Les illustrations de performance
 - A. Les histoires
 - B. Les chansons
 - C. Les poèmes
 - D. Les drames
- III. Les illustrations de sagesse
 - A. Les proverbes
 - B. Les paraboles
 - C. Les énigmes
 - D. Les citations
- IV. Les illustrations verbales
 - A. Les comparaisons
 - B. Les contrastes
 - C. Les témoignages
 - D. Les évènements
- V. Les illustrations visuelles
 - A. Les aides visuelles
 - B. Les statistiques
- VI. Résumé

Mots clés

performance La *performance* du chanteur était un grand plaisir pour tous.
verbale Une illustration *verbale* doit être précisément exprimée.
visuelle Une illustration *visuelle* peut être présentée par un dessin ou par une peinture.
sagesse Pour utiliser efficacement des illustrations il faut de la *sagesse*.

I. Introduction

Dans la première section, nous avons parlé du prédicateur. Il est à la fois l'illustration et celui qui illustre. Un membre de l'Eglise d'Ephèse une fois disait : « Il faut 20 ans pour évaluer un sermon. »

✧ En d'autres termes, un sermon est seulement bon si le prédicateur lui-même est un homme de Dieu. L'évaluation du sermon se fait par rapport à l'homme qui l'a prêché. Nous devons être capables de dire comme Paul :

Soyez mes imitateurs, comme je le suis moi-même de Christ. (1 Co 11.1)

Chaque prédicateur est une illustration des sermons qu'il prêche.

Les illustrations sont comme des fenêtres qui gèrent et laissent pénétrer la lumière dans la salle. De même les illustrations apportent de la lumière dans la tête et dans le cœur. Les illustrations sont des fenêtres pour la tête et les cœurs. Les fenêtres ont des formes variées, elles sont différentes dans leurs tailles et dans leurs styles. De même, il y a différentes sortes d'illustrations. Nous en étudierons quatorze dans ce chapitre.

II. Les illustrations de performance

Il y a des illustrations de sermon qui demandent que le prédicateur ou quelqu'un d'autre fasse une **performance**. Cette représentation peut se faire avant ou durant le message. De telles illustrations comprennent des histoires, des chants, des poèmes, et des théâtres.

A. Les histoires

Raconter une histoire est peut-être la manière la plus familière d'illustrer un message. Ces histoires peuvent être d'ordre personnel, culturel ou même historique.

Esaïe 56.11 dit que certaines personnes sont comme des chiens affamés. Une vieille histoire illustre bien cette déclaration : Un chien avec un os dans la gueule alla à une rivière ; la rivière était étincelante comme un miroir. Le chien regarda dans l'eau et y vit son propre image, mais le chien pensa que c'était un *autre* chien qui tenait un *autre* os dont l'apparence lui sembla meilleure au sien.

Ce chien était jaloux. Il voulait son os et celui de l'autre chien. Il sauta dans l'eau pour arracher à l'autre son os. Il ouvrit la gueule et perdit son os. Nous devrions apprendre à jouir de ce que Dieu nous donne et nous en contenter. Nous ne devrions pas être comme des chiens jaloux.

Les gens ne sont jamais fatigués d'écouter des histoires parce qu'elles soulignent les faits quotidiens. Prenez une minute pour jeter un coup d'œil aux 150 histoires de la Bible indiquées en appendice B. Dieu aime les histoires.

Q 1 Choisissez une histoire d'entre les 150 en appendice B. Et dites quelle est la principale leçon qu'elle enseigne.

B. Les chansons

Les chansons sont des illustrations musicales. Nous chantons de grandes vérités et de doctrines fondamentales de la foi chrétienne. Y-a-t-il meilleure illustration pour un sermon sur la grâce de Dieu que de chanter le grand hymne « *Amazing grace* ».

Q 2 Ecrivez les titres de chansons qui illustreraient les sujets suivants :

- la foi _____.
- la soumission _____.
- l'amour _____.

C. Les poèmes

Quelques poèmes sont bien connus, tandis que d'autres ne sont pas connus dans l'église.

Les poèmes bien connus ou inconnus peuvent aider à faire passer un message de la tête au cœur des gens. Ce poème (auteur inconnu) est basé sur Jean 12.24-26.

Le coût de la Moisson

Un grain de blé, pour fructifier
Doit tomber dans le sol et mourir.
Où que vous voyez des champs dorés
Saluant Dieu de leurs épis dorés,
Quelqu'un a souffert, saigné et est mort.
Une âme a là, été crucifiée.

D. Les drames

Les drames illustrent votre message et ont l'avantage de faire participer les auditeurs. De courts scénarios peuvent avoir des résultats qui durent. Quelqu'un dans l'assemblée peut vous aider à captiver d'avantage l'attention de l'auditoire.

Jésus plaça un enfant au milieu des disciples pour illustrer ensuite la vérité que l'on ne peut oublier facilement de Matthieu 18.1-4. Si le scénario est excellent vous pouvez le faire jouer par des jeunes ou des adultes avant que vous n'apportiez votre message sur l'humilité par exemple.

Un pasteur prêchait sur Jean 3.3 : « En vérité, en vérité je te le dis, si un homme ne naît de nouveau, il ne peut voir le royaume de Dieu. » Il prépara une satire pour illustrer ce grand texte. Un homme joua le rôle d'un roi : le roi s'assit sur une chaise habillé d'un beau boubou, il portait une couronne et avait à la main un bâton pour sceptre. Le roi déclara qu'il était roi d'un royaume appelé Mbabalé. Les habitants du royaume recevaient de nombreuses bénédictions. Toutefois, il y avait une loi qui stipulait que le seul moyen d'entrer dans le royaume de Mbabalé était d'y être né.

Le prédicateur joua le rôle d'un étranger, né en Amérique qui voulait entrer dans ce royaume. Il dit aux auditeurs, qu'il allait essayer d'entrer dans le royaume par un autre chemin. Il changea alors son nom américain et se fit appeler par un nom local et ensuite alla voir le roi pour tenter de se faire passer pour citoyen du royaume.

Mais le roi refusa. Il leur expliqua encore que le seul moyen d'entrer dans son royaume était d'y être né.

Alors le prédicateur fit l'application de la leçon. Il se tourna vers son auditoire et prêcha 2 ou 3 minutes disant : « Dieu a dit qu'une personne doit naître de nouveau pour entrer dans le royaume des cieux. Pourtant certaines personnes essaient d'entrer dans son royaume en changeant leurs noms en prenant le baptême d'eau. Le Roi des rois n'acceptera jamais cela ! »

La satire se poursuivit alors :
Américain : « Le roi a dit que je peux entrer dans le royaume à la seule et unique condition d'y être né. Mais je vais essayer autrement : Je vais porter un beau boubou comme le sien ; peut-être que le roi ne me reconnaisse pas. » (Le prédicateur alla chez ce roi qui le reconnut tout de suite.)

Le roi dit : « Tu es revenu ! Pourquoi essaies-tu d'entrer par un autre chemin ? Je t'ai dit que le seul moyen d'entrer dans mon royaume est d'y être né. »

Le prédicateur se tourna et parla à nouveau à son auditoire : « Certains personnes croient qu'elles entreront dans le royaume parce qu'elles sont habillées comme des chrétiens. Certainement, il est bon de s'habiller de manière à plaire à Dieu. Mais pour entrer dans le royaume des cieux, nous devons naître de nouveau. »

La satire se poursuivit. Ensuite l'Américain essaya d'entrer dans le royaume en changeant son langage, mais une fois de plus le roi de Mbabalé lui refusa l'entrée de son royaume.

Le prédicateur parla de nouveau à l'assemblée : « Beaucoup de gens pensent que Dieu les accepte parce qu'ils utilisent un langage chrétien. Ils prient pour leur repas au nom de Jésus. Ils conduisent leurs enfants à des réunions de prière Ils récitent le notre Père et prononcent la bénédiction selon 2 Corinthiens 13.14. Ils pourraient même citer correctement la plupart des Dix Commandements et le Psaume 23, mais ils ne sont pas nés de nouveau. Apprendre un langage n'ouvrira pas les portes du royaume de Dieu. »

Enfin, l'étranger essaya de corrompre le roi pour entrer dans le royaume de Mbabalé. Il vint avec de l'argent dans sa main. Il dit qu'il ferait de bonnes œuvres et participerait fidèlement aux réunions, mais le roi refusa tout cela.

Le prédicateur dit alors : « De la même manière Dieu refusera ceux qui essaient d'entrer dans son royaume par la corruption et les bonnes œuvres. Pour entrer dans le royaume des cieux il faut naître de nouveau. »

Q 3 Résumez un drame chrétien dont vous vous souvenez (non celui au-dessus).

III. Les illustrations de sagesse

A. Les proverbes

Les proverbes sont des raccourcis pour dire la vérité. Vous pouvez choisir des proverbes de la Bible, de la culture locale ou de l'histoire. Un proverbe expose la vérité, la mettant en évidence comme une pierre précieuse incrustée dans une bague. Un prédicateur sage utilisera souvent des proverbes. Jésus a fait cela !

Q 4 Dites un proverbe tiré de la culture locale et dites quel sujet il pourrait illustrer.

B. Les paraboles

Les paraboles rendent l'écoute agréable. Illustrez occasionnellement votre prédication par une parabole. Faites usage des paraboles populaires si possible et si nécessaire. Citez quelques-unes vous-mêmes.

Q 5 Pensez à une parabole en rapport avec un thème de l'Écriture.

C. Les énigmes

Les énigmes, comme les proverbes sont des moyens très appréciés pour communiquer la vérité.

Un enseignant d'une école un jour dit cet énigme :

Il marcha sur la terre,
Il parla sur la terre,
Il désapprouva l'homme du péché,
Mais il ne peut jamais entrer dedans.

Un bon nombre de personnes visita l'enseignant pour lui demander la réponse de cette énigme. L'enseignant fut même appelé deux fois par téléphone par des pasteurs qui voulaient la réponse, car les membres de leurs églises leur demandaient la réponse de son énigme.¹ Faites occasionnellement usage d'énigmes dans vos prédications afin de créer une atmosphère d'enthousiasme et d'excitation autour de la Bible.

Q 6 Donnez un énigme et dites à quel sujet il peut être rattaché.

D. Les citations

Les citations peuvent faire briller votre message comme un diamant au soleil. Ne répétez pas seulement vos propres expériences. Dites ce que d'autres ont dit sur ce sujet. Citez un apôtre, un prophète, un évangéliste, un pasteur ou un enseignant. Citez une personne renommée, un membre de la famille ou un ami.

Un prédicateur suggère des citations bibliques intentionnellement **mal faites** pour mettre en relief le sens véritable. Bien sûr le prédicateur citera correctement le passage biblique après qu'il a souligné son point. Voici deux exemples dans lesquels les mots incorrects sont entre parenthèses.

¹ La réponse se trouve dans Nombres 22.21-30.

La grâce de Dieu, source de salut pour tous les hommes, a été manifestée. Elle nous enseigne à [faire tout ce qui nous plaît et continuer à toujours espérer entrer dans le ciel]. (Tt 2.11-12)

Les apôtres se retirèrent de devant ce Sanhédrin [se plaignant d'avoir été maltraités]. (Ac 5.41)

C.T. Studd disait une fois :

Des mots les plus tristes qui puissent sortir d'une bouche ou écrit pour un stylo sont : « Ça aurait été. »

Faites usage des citations comme celle-ci ! Ne négligez pas cet important truc, ou vous réaliserez un jour « ce que ça aurait été. »

Une fois un pasteur entendit une déclaration importante d'un prédicateur oint. Tout de suite il se tourna à son ami et lui dit, « Oh ! Si j'avais dit ceci. » Ne t'inquiète pas, lui dit son ami, tu « le diras. »

Q 7 Donnez quelque citation et dites à quel sujet la citation s'applique.

IV. Les illustrations verbales

A. Les comparaisons

Les comparaisons ont été utilisées par les prédicateurs depuis des siècles. Vous décidez quelle vérité vous voulez transmettre. Puis posez-vous la question : « A quoi ressemble cette vérité ? »

Jésus a souvent prêché sur les qualités uniques des chrétiens. Il a comparé les croyants avec :

- Le sel de la terre
- Une lampe allumée
- Une cité bâtie sur une montagne

Bénissez les membres de votre assemblée par l'usage de comparaisons pour *chaque* vérité principale que vous soulignerez dans votre message.

Q 8 Complétez chacune des comparaisons suivantes : la première est donnée comme exemple. (Elle apparaît dans ce style d'empreinte.)

- a) Le péché est comme la lèpre : c'est une maladie qui éventuellement pourra vous tuer.
- b) La justice est comme _____.
- c) L'amour est comme _____.
- d) La Bible est comme _____.
- e) Donner la dîme est comme _____.

B. Les contrastes

Les contrastes sont l'opposés des comparaisons. Les gens perçoivent clairement la vérité dans la mesure où vous pouvez donner un exemple contraire à ce dont vous parlez.

Jésus a parlé de donner secrètement, de prier secrètement et de jeûner secrètement. Il le contrasta avec la religion publique des Pharisiens (Mt 6). Il a dit aussi qu'il n'avait pas de maison contrairement au fait que même les oiseaux et les renards ont des abris (Mt 8.20).

Faire usage de contrastes est à la fois facile et efficace. Développer l'habitude d'illustrer les vérités en les contrastant avec leur contraire.

Q 9 Complétez ces contrastes tirés de Mt 5.

- a) Bon sel _____ 5.13.
- b) Une lampe visible _____ 5.15.
- c) Les vœux _____ 5.33.
- d) Oeil pour œil _____ 5.38.
- e) Aimer son prochain _____ 5.43.

C. Les témoignages

Les témoignages sont des moyens puissants de raconter que la Parole de Dieu est vraie. Les témoignages **assurent** les gens que ce qui est dit dans la prédication est vraiment exact. Appuyez les principaux points de votre message par des faits corrects. Partager avec eux des témoignages de personnes qui ont expérimenté votre message.

Supposons que vous décidez de prêcher sur la dîme. Donnez des témoignages de gens qui ont donné leurs dîmes et ont fait l'expérience que ça marche comme le dit la Bible. Si vous prêchez sur la prière, partagez avec les gens des réponses aux prières. Plusieurs fois **Adorinam Judson** pria avec sincérité de cœur. Il dit plus tard avoir *toujours* reçu

ce qu'il a demandé à Dieu dans la prière. Les réponses ont peut-être pris du temps, mais elles sont venues ! Cela est un témoignage encourageant.

Q 10 Ecrivez un témoignage encourageant que vous avez entendu au sujet de « donner ».

D. Les événements

Les événements courants ou passés offrent d'excellentes illustrations. Les livres d'histoire ainsi que les quotidiens en sont pleins. Vous pouvez parler des événements amusants ou sérieux. Quoique vous fassiez, référez-vous souvent à quelques-uns dans vos sermons.

Un jour Jésus prêchait sur la repentance. Il se référa à un fait divers bien connu : Celui de la tour qui tomba, tuant dix-huit personnes (Lc 13.4). Cette illustration a pleinement supporté son point : repentez-vous ou périssez !

✱ Ne soyez pas sourds et aveugles par rapport aux événements qui se produisent autour de vous. Utilisez-les pour illustrer votre message. Soyez à l'affût des opportunités pour captiver l'attention des gens en vous référant grands sujets du jour. Y a-t-il une guerre en cours ? Une famine ? Une compétition sportive ? Une élection ? Parlez-en dans votre message.

Q 11 Pensez à un événement qui s'est produit cette semaine et appliquez-le à une vérité.

V. Les illustrations visuelles

A. Les aides visuelles

Les **supports visuels**, comme des objets ou images peuvent éclairer la vérité. Un prédicateur prêcha une fois sur la paix tirée du passage de Philippiens 4.8. Il fit voir à l'assemblée une image. L'image montrait une montagne, haute comme le Mont Kilimandjaro. A côté de cette montagne était un lac magnifique et clair. Les eaux du lac étaient calmes et bien lisses, sans vagues. Le lac était comme un miroir pour la montagne. L'on pouvait voir l'image de la montagne en regardant l'eau calme du lac.

Supposez que la surface du lac ait été agitée, houleux comme balayée par une tornade. Personne

n'aurait pu voir l'image de la montagne dans l'eau d'un tel lac. Le prédicateur souligna alors le point suivant : « C'est seulement quand nous sommes calmes et paisibles que nous pouvons refléter l'image de notre Père Céleste. » Une image comme celle-ci vaut mieux que mille paroles.

Q 12 Expliquez l'usage d'un support visuel d'un sermon que vous avez entendu dans le passé.

B. Les statistiques

Les **statistiques** impliquent les chiffres et la découverte de la recherche. Les statistiques peuvent aider à prouver ce que vous voulez souligner comme point. Considérez les statistiques suivantes :

- trois mots sur quatre de Jésus dans l'Évangile de Luc font parties d'une illustration
- la moitié des habitants de la terre n'ont jamais entendu la bonne nouvelle
- cinquante pour-cent des habitants en Afrique ont moins de seize ans
- quarante-quatre pour-cent de la population active en Zambie est VIH positif ; ces personnes mourront bientôt du SIDA

Les statistiques sont un puissant moyen de prêcher la vérité.

Q 13 Donnez une statistique que vous avez lue récemment en rapport d'un sermon.

VI. Résumé

Nous avons étudié 14 sortes d'illustrations dans ce chapitre qui sont :

- les histoires
- les chansons
- les poèmes

- les drames
- les proverbes
- les paraboles
- les énigmes
- les citations
- les comparaisons
- les contrastes
- les témoignages
- les événements
- les supports visuels
- les statistiques

Dans votre lecture quotidienne, apprenez à reconnaître la variété avec laquelle la Parole de Dieu illustre la vérité. Les illustrations sont nombreuses comme les fleurs et les oiseaux. Cependant, vous en découvrirez davantage en les cherchant.

Un prédicateur bien connu disait qu'il sourit intérieurement quand il entend quelqu'un dire : « Voici un plan de sermon que je peux prêcher ». Pourquoi cette déclaration est-elle amusante ? Les plans ne communiquent pas. Les gens communiquent ! Beaucoup de gens se réjouissent en regardant une girafe, mais la plupart d'entre eux ne s'intéressent pas à leur squelette. De la même manière, les auditeurs moyens ne s'intéressent pas au squelette ou au plan du sermon.

Mais les auditeurs sont *très* intéressés par les illustrations. Les gens se souviendront plus longtemps des bonnes illustrations que du plan du message. Un prédicateur efficace organisera ses pensées en plan, mais le plan doit rester en arrière plan.

Utilisez des illustrations appropriées avec un bon plan de sermons. Alors les gens seront intéressés par le message et seront aidés. Un plan doit être beaucoup « étoffé » par de bonnes illustrations, tout comme le squelette d'une girafe est habillé de chair et de peau.

Q 14 En quoi le plan du message d'un prédicateur doit-il ressembler au squelette d'une girafe.

Exercices pratiques

- Q 15** Trouvez une illustration pour chacune des vérités suivantes et dites quels types d'illustration vous avez utilisés.
- Car Dieu a tant aimé le monde qu'il a donné son Fils unique, afin que quiconque croit en lui ne périsse pas, mais ait la vie éternelle (Jn 3.16).*
 - Ayez le mal en horreur (Rm 12.9a).*
 - Attachez fortement au bien (Rm 12.9b).*
 - Ne sois pas vaincu par le mal, mais vainqueur du mal par le bien (Rm 12.21).*
- Q 16** Dites quel genre d'illustration a-t-on utilisé dans chacun des cas suivants :
- Ex 15
 - Jg 14.12–14
 - Mt 2.6
 - Mt 13
 - Mt 21.19
 - Mt 22.18
 - Mt 23.23–24
 - Mt 24.27
 - Mt 24.37
 - Mt 24.41
 - Lc 4.23
 - Lc 23.31
 - Jn 4.39
 - Jn 9.24–25
 - Ap 5.9–14
 - Ap 8.7

Discussion en classe

- Q 17** Ecrivez une grande illustration que vous avez entendue. Quel point biblique cette illustration illustre-t-elle ?
- Q 18** Ecrivez dans vos notes les illustrations que les autres étudiants ont partagées en classe pour numéro 17.
- Q 19** Discutez vos réponses à la question numéro 16 au-dessus. Comparez vos réponses avec celles de vos camarades.

Chapitre Six

Comment faire efficacement usage des illustrations

Objectif

Donner au moins dix raisons pour lesquelles le prédicateur doit faire usage des illustrations dans ses sermons.

Plan de la leçon

- I. Les raisons justifiant l'usage des illustrations en communication
 - A. Les illustrations clarifient
 - B. Les illustrations persuadent
 - C. Les illustrations sont utilisées comme des transitions
 - D. Les illustrations construisent les ponts qui comblerent les lacunes
 - E. Les illustrations sont indirectes
 - F. Les illustrations aident la mémoire
- II. Les raisons émotionnelles justifiant l'usage des illustrations
 - A. Les illustrations inspirent
 - B. Les illustrations détendent les gens
 - C. Les illustrations touchent le cœur
 - D. Les illustrations sont bien appréciées
- III. Les raisons justifiant l'usage des illustrations dans l'amélioration des sermons
 - A. Les illustrations ajoutent la variété
 - B. Les illustrations permettent de raccourcir
 - C. Les illustrations répètent et renforcent une vérité
 - D. Les illustrations appliquent une vérité
 - E. Les illustrations convertissent les pécheurs
- IV. Résumé

Mots clés

amélioration Les illustrations sont utiles à l'*amélioration* de la communication entre un orateur et son auditoire.
communication L'Évangile ne peut se présenter sans un quelconque moyen de *communication*.
émotionnel La prédication doit toucher le côté mental ainsi que le côté *émotionnel* des gens.
sermons Les *sermons* sont plus puissants et enrichissants si on se sert des illustrations.

I. Les raisons justifiant l'usage des illustrations en communication

Dans ce chapitre, nous examinerons quinze raisons pour lesquelles chaque prédicateur devrait faire usage des illustrations. Dans cette première partie, nous discuterons des raisons qui se rapportent aux règlements de base pour une bonne communication

A. Les illustrations clarifient

Les illustrations nous aident à expliquer clairement ce que nous voulons dire. Nous n'avons rien à cacher quand nous prêchons ! Ainsi nous n'avons aucun désir de ne pas être clairs. Un homme disait qu'il se pendrait à un arbre s'il trouvait une personne capable d'interpréter un poème qu'il avait écrit. Heureusement pour lui, personne n'essaya. Toutefois, certains prédicateurs pourraient faire cette même offre à propos de leurs sermons. Certains d'entre nous sont comme un homme que l'on avait surnommé « Docteur Obscure ». Son langage était extrêmement incompréhensible. Seigneur, apprend-nous à parler clairement.

Parfois un prédicateur n'arrive pas à donner un exemple de ce dont il est en train de parler. Probablement cela s'explique par le fait que le point n'est pas suffisamment clair dans sa propre pensée. Vous pouvez être plus certain que les gens ont compris ce que vous prêchez si vous leur en donnez une en deux illustrations.

La plupart des auditeurs n'ont pas reçu de formation théologique. Ils percevront plus clairement la leçon si le prédicateur leur en donnait des exemples. Un prédicateur ne devrait pas prêcher une idée dont il ne peut pas donner une illustration.

L'on raconte l'histoire d'une personne qui a mené une vie de péché très profond. Il avait beaucoup de mal à comprendre que Dieu pouvait lui pardonner tous ses péchés. Le prédicateur écrivit sur un tableau noir une liste de péchés, ensuite, il les effaça complètement. Il ne resta plus sur le tableau pas même une trace d'un mot. Cette illustration aida l'auditeur à comprendre que Dieu peut pardonner nos péchés et les éloigner de nous à jamais.

Q 1 Expliquez cette déclaration : « Si un prédicateur ne peut pas illustrer une vérité, il ne devrait pas la prêcher. »

B. Les illustrations persuadent

Une deuxième raison pour laquelle nous devons faire usage d'illustration dans nos prédications est qu'elles augmentent la persuasion. Un bon exemple a davantage d'effet qu'une explication. Certaines personnes ne veulent pas accepter la vérité. Une illustration peut les amener à la reconnaître. Quand nous présentons la vérité tirée d'une réalité quotidienne, il est difficile de s'y opposer.

Des pasteurs étaient allés à une rencontre annuelle en Afrique de l'Est. Pendant la rencontre ils sentirent le besoin de construire un nouveau bâtiment. Tous les pasteurs convinrent que tous les membres de leur église donneraient chacun cinq francs le jour de la prochaine pâques. Certains pasteurs présents à la réunion se mirent à discuter à savoir quel aspect devrait avoir le bâtiment. Un vieux pasteur dit alors : Il vaudrait mieux réunir l'argent en premier lieu. Ensuite vous pourrez décider du style du bâtiment. Pour illustrer son idée il raconta l'histoire suivante :

✦ Des fermiers découvrirent que des phacochères venaient de nuit manger leur maïs. Ils décidèrent alors que chacun d'eux apporterait une lance (Tous étaient d'accord pour cela). Qu'ils encercleraient par surprise les phacochères ; les tueraient et feraient alors une grande fête. Cette nuit leur plan était mis à exécution : lentement et silencieusement les fermiers encerclèrent les phacochères qui devraient sûrement être bon à manger. Puis, ils se mirent à discuter à savoir qui devrait avoir la plus grosse part. Alors qu'ils discutaient entre eux, les phacochères s'enfuirent et personnes n'en eut rien !

Chacun des participants de la réunion applaudit alors. Ils s'accordèrent pour cesser de discuter le dessin du bâtiment jusqu'à ce qu'ils aient l'argent. Les gens furent convaincus, par l'exemple utilisé par le sage pasteur. Les prédicateurs qui illustrent bien leurs messages peuvent persuader beaucoup de gens à suivre les voies de Dieu.

Q 2 Comment l'illustration des phacochères aida-t-elle un groupe de pasteurs ?

C. Les illustrations sont utilisées comme des transitions

Les illustrations se servent en tant de bonnes transitions d'un point du message à l'autre. Il y a

des prédicateurs qui avancent rapidement et anormalement d'un point à l'autre. Ils s'avancent par un sermon comme une voiture allant à toute vitesse sur les chemins de fer. On peut passer doucement d'une pensée du texte à la prochaine si on utilise des illustrations. Dans un autre sens, les illustrations se ressemblent les poteaux indicateurs. Ils avertissent les auditeurs que le « chemin » du sermon va se tourner dans une autre direction.

Q 3 Qu'est-ce que les transitions ?

D. Les illustrations construisent les ponts qui comblent les lacunes

Une illustration réunit le prédicateur et l'auditeur. Ils se joignent pendant l'illustration. Nous parlons de ce lien comme un « pont. »

Vous ne pouvez parler à quelqu'un par le téléphone à moins qu'il ne ramasse le récepteur. De même, vous pouvez « faire comprendre » à vos auditeurs. Ils « ramasseront » leur récepteur mental en écoutant une histoire, une comparaison, ou un témoignage. Une illustration dirige les gens sur le pont de communication vers votre direction afin d'écouter.

Q 4 Comment une illustration aide-t-elle construire un lien de compréhension ?

E. Les illustrations sont indirectes

Les illustrations sont comme des fenêtres donnant accès à l'esprit et à l'âme. Elles sont d'une grande valeur parce qu'elles aident à souligner indirectement un point. Les gens se défendent et se justifient eux-mêmes s'ils pensent que le prédicateur leur prêchent personnellement. Toutefois, une illustration peut servir de véhicule pour transmettre la vérité au cœur d'une personne sans pour autant provoquer de la résistance de sa part.

La petite histoire de Nathan a touché le cœur de David (2 S 12.1-5). Le roi David a été affecté par le message du prophète avant même qu'il n'ait réalisé que celui-ci était en mission auprès de lui ! Souvent, une illustration cache la vérité jusqu'à ce qu'il soit trop tard pour l'auditeur de se mettre sur ses gardes contre elle.

Q 5 Quelle est la valeur de faire indirectement un pont ?

F. Les illustrations aident la mémoire

Un flotteur empêche le filet de s'enfoncer dans l'eau. Une pointe dans le mur empêche une photo de tomber. De la même manière, une illustration empêche la perte de la vérité. Elle retient fermement la vérité dans l'esprit. Nous apprenons plus facilement les vérités bibliques, et nous nous souvenons d'elles plus longtemps quand on utilise des illustrations.

II. Les raisons émotionnelles justifiant l'usage des illustrations

Les illustrations ont un fort impact émotionnel sur les auditeurs. Cette partie présente quatre aspects de cet impact. Les illustrations inspirent, se détendent, touchent le cœur, et sont appréciées.

A. Les illustrations inspirent

Les prédicateurs doivent se servir des illustrations parce qu'elles réveillent émotionnellement les auditeurs quand ils entendent ces sermons. Trop souvent, les prédicateurs empêchent la parole de Vie d'agir dans les cœurs parce qu'ils prêchent des sermons sans vie. Un proverbe dit, « Ce couteau est si émoussé qu'un sermon ! » Les prédicateurs ont besoin d'exemples frais et nouveaux parce que l'Évangile est une ancienne histoire.

Supposez que vous êtes en train de parler à votre congrégation à Pâques sur la victoire de Jésus sur la tombe. Une illustration prise de la vie quotidienne peut alors rendre cette vérité ancienne vivante. L'histoire suivante y fait une bonne illustration.

Imaginez une femme attendant patiemment son tour pour acheter du pain et du sucre dans une boutique très fréquentée. Sur le mur derrière le caissier elle voit une photo du président de la république qui vit dans cette ville même. De temps elle revoit cette photo et elle pense à comment ce président a conduit ce pays d'une manière merveilleuse vers son indépendance et le progrès social et elle se dit *quelle bénédiction d'avoir un leader comme celui-ci !*

Soudain elle entend des gens derrière elle crier avec enthousiasme et elle se tourne pour voir et voici un cortège de véhicules descendant de la rue escortant ce président et comme les voitures passaient devant la boutique, elle vit le président pour juste un moment face à face.

Quelque chose de plus merveilleux que cela arrive souvent dans l'église. Les gens y vont pour entendre une lecture d'un Livre. Ils chantent des cantiques concernant le Sauveur qui les a conduits dans une liberté plus grande que celle que donne un président qu'il soit. Soudain ils sentent la présence de Jésus lui-même car Il est ressuscité et Il vit au milieu de son peuple.

Les illustrations servent à ressusciter des anciennes vérités !

Q 6 Expliquez ce proverbe : « Ce couteau est aussi émoussé qu'un sermon ».

B. Les illustrations détendent les gens

Une autre raison pour faire usage des illustrations, est qu'elles détendent mentalement la congrégation. Une personne qui parcourt une longue distance à pied a besoin de se reposer un moment à l'autre et de boire de l'eau fraîche. De même ceux qui écoutent un sermon ont besoin de se détendre. Une bonne illustration oblige la tension issue d'un moment d'intenses efforts intellectuels. Après une déclaration sérieuse de la vérité, permettez à votre auditoire de bénéficier de la détente d'une compréhension facile par le moyen d'une illustration.

Supposez que vous prêchez sur les critiques. Vous voulez convaincre les gens d'utiliser l'amour et non les critiques afin de persuader quelqu'un de changer. Ce point peut être facilement illustré par ce qui suit :

Un jour le vent et le soleil eurent un concours entre eux. Ils voulaient savoir lequel d'entre les deux pouvait forcer un voyageur qui marchait le long de la route à enlever son manteau. Alors le vent essaya le premier. Il souffla, souffla encore plus violemment, essayant d'arracher le manteau de l'homme. Mais plus le vent soufflait, plus l'homme s'accrochait à son manteau. Finalement le vent abandonna incapable de forcer l'homme à ôter son manteau. Puis ce fut le tour du soleil. Il rayonna sur l'homme de tout son éclat pendant quelques minutes et l'homme ôta son manteau, sous l'effet de la chaleur. De la même manière, les gens s'accrochent fortement à leurs portes si nous critiquons. Mais quand ils sentent la chaleur de l'amour ils voudront changer. Apprenez une leçon du vent et du soleil.

Q 7 Comment est-ce que écouter une illustration semblable à boire un verre d'eau fraîche à l'ombre ?

C. Les illustrations touchent le cœur

Une des grandes raisons pour lesquelles l'on doit faire usage des illustrations est qu'elles touchent le cœur et les émotions des gens. Dites à un homme que Dieu l'aime quand bien même il ne le mérite pas. Il pourrait hocher la tête en signe d'approbation. Un meilleur moyen de communiquer cette vérité est de l'illustrer.

L'histoire d'Osée et sa femme Gomer (Os 1-3) est une bonne illustration de l'amour immérité de Dieu. Gomer était une prostituée. Osée l'aimait et lui donnait de la nourriture et des vêtements. Pourtant elle lui fut infidèle. Elle le quitta et devint esclave. Son mari la racheta ! Il lui demanda avec insistance de ne plus aller avec d'autres hommes. Il l'aimait alors qu'elle ne le méritait pas.

C'est ainsi que Dieu aimait Israël, et ainsi Il nous aime. Nous sommes pécheurs, mais Il nous aime toujours. L'illustration de Gomer touche nos cœurs. C'est l'une des raisons pour lesquelles Dieu a utilisé cette illustration.

Q 8 Comment une illustration ressemble-t-elle à une pointe qui retient une photo ?

Q 9 Vrai ou faux : Les déclarations de la vérité généralement touchent l'esprit, mais les illustrations touchent plus le cœur. (Expliquez ceci.)

D. Les illustrations sont bien appréciées

La simple vérité est que les gens aiment les illustrations. Les vieux, les jeunes, les riches et les pauvres, les gens cultivés et les illettrés, tous prennent plaisir à entendre illustrer la vérité. L'auditoire entier écoutera avec plaisir si vous faites usage d'illustrations. De bonnes illustrations, comme celles qui suivent, sont toujours appréciées.

Certains étudiants sont vraiment consacrés aux études. Un jeune missionnaire qui servait au Nigeria dirigeait une école biblique. Il n'avait pas d'électricité dans la maison : aussi il utilisait un générateur pour éclairer celle-ci. Chaque soir donc il allait mettre le générateur en marche et habituellement il allait l'éteindre à 21h30 précise. Selon ce règlement de l'école les étudiants devaient être au lit à 22h 00 très précise.

Une nuit il oublia le générateur. A 22h30 il alla pour l'éteindre et fut en colère lorsqu'il vit les étudiants assis

dans la bibliothèque en train d'étudier, violant ainsi le règlement de l'école. Il leur dit qu'ils devaient être déjà au lit. Alors un étudiant lui dit : « Aussi longtemps qu'il y aura de la lumière nous étudierons. » Le missionnaire fut reconnaissant pour des étudiants aussi studieux et fut confus de s'être mis en colère.

Q 10 Laquelle de ces deux appréciez-vous le plus : la déclaration « Certains étudiants sont très consacrés aux études, » ou l'illustration qui a suivi cette déclaration ? Expliquez votre réponse.

III. Les raisons justifiant l'usage des illustrations en vue d'améliorer les sermons

A. Les illustrations ajoutent la variété

Un sermon sans variété est aussi lassante qu'une route sans tournant. La variété peut venir de la position du prédicateur ; elle vient aussi de la tonalité et du volume de sa voix. Il peut aussi faire des gestes. Mais il ne doit jamais oublier que les illustrations ajoutent aussi de la variété. Les gens aiment mieux regarder les photos en couleurs plus que les photos en noir et blanc. Utilisez quelques « couleurs » dans vos sermons. Ajoutez des illustrations, et vous ajouterez de la variété.

Q 11 Qu'est-ce qui ressemble à une route sans tournant ?

B. Les illustrations permettent de raccourcir

Les illustrations devraient être également utilisées parce qu'elles peuvent raccourcir le sens d'un sermon. Bien des sermons échouent d'amener un changement dans la vie des auditeurs parce qu'ils sont trop longs. Les longs sermons les fatiguent. Les gens peuvent être prêts à se décider faire une décision de suivre Christ ; toutefois si le sermon est trop long leur cœur finit par se refroidir encore et ils ne se décident pas pour Christ. Une illustration peut souligner le sens d'une vérité en quelques secondes alors qu'une explication durerait quelques minutes au contraire. Habituellement, l'illustration est synonyme d'abréviation. Si vous utilisez une ou plus d'illustrations, vous n'aurez pas besoin de prêcher toute la nuit. Et les « Eutychus » dans votre congrégation resteront éveillés (Ac 20.9) !

Q 12 Expliquez la déclaration : « Une illustration est synonyme d'abréviation ».

C. Les illustrations répètent et renforcent une vérité

Les prédicateurs ont besoin de répéter leurs pensées principales. Les illustrations constituent de bons moyens de répéter et de renforcer ce qui a déjà été dit. L'histoire suivante illustre ce principe.

Un politicien voyageant, allait de lieu en lieu pour donner des discours. Il était accompagné par son jeune fils. Dans chaque discours, le politicien répétait les mêmes choses. Finalement son fils lui demanda s'il était à court d'idées.

« Non mon fils » dit le père. « La répétition est nécessaire. La première fois que je fais une déclaration, un cinquième seulement des auditeurs saisissent le sens du message. La fois suivante où je le répète, un quart comprend. La troisième fois la moitié, la quatrième fois, les trois-quarts. C'est seulement quand j'ai répété cinq fois ma déclaration que chaque auditeur la comprend ! »

La plupart des auditeurs bénéficieront du message, si le prédicateur répétait ses principales idées. Toutefois cela peut être fait sans les auditeurs. Il peut utiliser des illustrations pour dire ce qu'il a déjà dit, mais d'une autre manière.

Un prédicateur prêchait au sujet de Jésus comme le Sacrificateur qui ressent ce que nous ressentons. Il voulait souligner que Jésus est un sacrificeur qui compatit avec nous. Il donna alors des illustrations : Jésus était un charpentier qui a travaillé durement. Il a parcouru de longues distances à pied et fut fatigué. Il a travaillé pendant de longues heures et a eu besoin de dormir. Il a été rejeté par son propre peuple. Il a été tenté par le diable. Il sentit la douleur sur la croix. Ainsi le prédicateur aida les gens à comprendre en regardant à la même vérité de différente manière.

Q 13 Comment un prédicateur peut-il répéter ses principales pensées sans fatiguer ses auditeurs ?

D. Les illustrations appliquent une vérité

Les illustrations sont utiles pour rendre les vérités célestes faciles à comprendre. Les sermons peuvent être trop théoriques. Ceci signifie qu'ils peuvent parler beaucoup des idées et pas assez concer-

nant la vie pratique. Les illustrations constituent un point permettant un contact entre la Bible et l'homme d'aujourd'hui.

Les prédicateurs doivent passer du temps à étudier la Parole de Dieu. Toutefois cela peut leur procurer du plaisir à raisonner et à discuter de la logique plus que le commun des mortels. Les illustrations aident les prédicateurs à mettre en application la vérité. Jésus a illustré de trois manières une certaine vérité. Cette vérité est que les chrétiens doivent vivre dans une manière différente de celle des pécheurs. Les chrétiens devraient mener une vie différente de celle des pécheurs (Mt 5.13-16).

Première illustration : Nous sommes le sel de la terre. Si le sel perd sa saveur, il n'est plus bon à rien. Il ne reste plus qu'à être jeté dans la rue.

Deuxième illustration : Une cité bâtie sur une montagne ne peut être cachée. Tous ceux qui y sont autour la verront sans problème.

Troisième illustration : Nous sommes la lumière du monde. Une lumière est sans utilité si elle est cachée sous un panier. La lumière doit être élevée afin d'aider les gens à trouver leur chemin.

Il y a une merveilleuse différence entre *illustrer* une vérité et de simplement la *déclarer*. Les illustrations ramènent les vérités célestes au niveau où nos pieds touchent le sol !

Q 14 Développez trois illustrations de la vérité suivante : « Les chrétiens devraient porter du fruit. »

E. Les illustrations amènent les pécheurs à se convertir

Les illustrations devraient être utilisées parce qu'elles amènent les gens à la conversion. De nombreuses personnes peuvent témoigner qu'une illustration faite sous l'onction du Saint-Esprit les a détournés de l'enfer pour les tourner vers le ciel. Un homme rendait ce témoignage :

Il y a soixante ans, j'étais en vacances dans un petit village. Je me rendis à l'église de la localité pour écouter les enfants chanter. Le passage lu par le prédicateur concernait le cri du Christ sur la croix : « *Mon Dieu, Mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ?* » (Mc 15.34). Je n'avais pas été impressionné par la première partie du sermon.

Mais le prédicateur donna une illustration qui a changé ma vie.

Il décrivit une petite fille dont sa mère s'était morte. Elle avait été laissée aux soins de son père seul. Ils étaient chacun tout l'un pour l'autre. Puis la petite fille tomba malade par suite d'un empoisonnement du pied. Un docteur de la localité et un chirurgien se rencontrèrent afin de déterminer ce qu'il y avait de mieux à faire pour elle. Sa seule chance était qu'on lui ampute une jambe. Ceci serait une pénible opération.

Les médecins se demandèrent alors qui devait annoncer la nouvelle à la fillette. Ils décidèrent finalement que le père de la fille était la personne la mieux indiquée pour dire à l'enfant ce qu'il y avait à faire. Avec tristesse, il accepta la douloureuse responsabilité. Lorsqu'il informa sa fille de la décision des médecins, elle lui fut une requête étrange. « Papa dit-elle, ils pourraient me couper la jambe si tu me faisais une promesse ».

« Et quelle est cette promesse ? » Lui demanda son père.

« Si tu me promets de m'entourer de tes bras et de me regarder droit dans les yeux durant l'opération alors j'accepterai d'être amputée, » dit-elle.

Qui peut connaître la tristesse qui envahit le cœur de ce père quand il considéra cette difficile requête ? Et pourtant il savait qu'il devait le faire, sinon il perdrait sa fille bien-aimée au poison qui l'attaquait. « Chérie, je te le promets », murmura-t-il.

Le jour de l'opération arriva. Le père tint sa promesse. Le travail du chirurgien était difficile. En ce temps-là, il n'y avait pas encore d'anesthésie. Le père vit la souffrance s'accroître sur le visage de sa fille ; il ne pouvait plus le supporter. Il fut forcé de détourner son visage de sa fille. Immédiatement, l'enfant cria, « Papa, papa, tu as promis de me regarder. » Avec ce cri sur ses lèvres elle mourut.

Ainsi il illustra l'amour de Dieu pour les pécheurs. Ma vie changea complètement. Je devins un prédicateur de l'amour rédemptrice de Dieu en Christ. Je n'ai jamais regretté cette décision faite il y a soixante années. Je suis si reconnaissant que le prédicateur ait utilisé cette illustration. » (McPherson, 1976, p. 32)

Cet homme conclut : Une illustration de deux minutes peut faire une différence éternelle ! Les bonnes illustrations survivent souvent aux prédicateurs qui les font !

Q 15 Donnez un exemple de différence éternelle qu'une courte illustration peut faire dans la vie d'une personne.

Q 16 Pouvez-vous vous rappeler d'une illustration que vous avez entendue il y a plus d'un an ? Si oui décrivez-en un ou deux.

IV. Résumé

Dans ce chapitre nous avons étudié quinze raisons pour lesquelles l'on doit utiliser des illustrations dans les sermons prêchés. Ce sont :

- Les illustrations apportent de la clarté,
- Les illustrations persuadent,
- Les illustrations facilitent les transitions,
- Les illustrations établissent des contacts,
- Les illustrations sont indirectes,
- Les illustrations aident la mémoire,

- Les illustrations inspirent,
- Les illustrations détendent,
- Les illustrations touchent le cœur,
- Les illustrations sont bien appréciées,
- Les illustrations ajoutent de la variété,
- Les illustrations aident à raccourcir,
- Les illustrations permettent la répétition de la vérité,
- Les illustrations appliquent la vérité,
- Les illustrations emmènent à la conversion.

Pasteur, votre église va croître et vos membres se fortifieront spirituellement si vous utilisez beaucoup d'illustrations quand vous prêchez la Parole de Dieu.

Exercices pratiques

Q 17 Illustrer la vérité suivante : « Dieu est fidèle. »

Q 18 Quelle vérité Jésus a-t-il illustrée par la parabole du Bon Samaritain ? (Lc 10.25–37)

Q 19 Illustrer ces vérités :

- a) La fidélité mène à la promotion : _____.
- b) Dieu, de la fin connaît le commencement : _____.
- c) Satan est menteur : _____.
- d) Un mari devrait aimer sa femme comme lui-même : _____.
- e) Ce qu'un homme sème, il le moissonnera aussi : _____.

Discussion en classe

Q 20 Illustrez chacune de ces vérités, y comparant vos réponses :

- a) Les chrétiens doivent se pardonner réciproquement : _____.
- b) Dieu guérit encore aujourd'hui : _____.
- c) Dieu peut sauver le pire des pécheurs : _____.
- d) La colère de l'homme n'apporte pas de solutions : _____.
- e) La corruption détruit la justice : _____.
- f) L'humilité préserve de la chute : _____.
- g) La prière change les choses : _____.

Chapitre Sept

Pourquoi certains prédicateurs n'utilisent que peu d'illustrations dans leurs sermons

Objectifs

Réfuter les cinq excuses de certains prédicateurs qui n'illustrent pas leurs sermons.
Elaborer un stock d'illustrations.

Plan de la leçon

- I. Cinq raisons pour ne pas illustrer davantage
 - A. Le temps est trop court
 - B. Les illustrations sont trop enfantines
 - C. Les illustrations sont trop difficiles à raconter
 - D. Les illustrations ne devraient pas être souvent utilisées
 - E. Les illustrations sont trop difficiles à trouver
- II. Gestion de vos illustrations
 - A. Elaborer un classeur d'illustrations
 - B. Utiliser un classeur d'illustrations
- III. Résumé

Mots clés

dossiers Les illustrations doivent être ranger dans des *dossiers* pour des utilisations futures.
gestion Tout pasteurs doit investir du temps et de l'argent dans la *gestion* de ses illustrations.
raisons Il y a beaucoup de bonnes *raisons* pour se servir des illustrations.

I. Cinq raisons pour ne pas illustrer davantage

Au chapitre six, nous avons donné quinze raisons pour lesquelles l'on doit faire usage d'illustrations dans les prédications. Chacune de ces raisons devrait être suffisante pour encourager un prédicateur à illustrer davantage ses sermons. Toutefois certains prédicateurs refusent toujours de le faire. Nous allons dans ce chapitre examiner leurs excuses.

A. Le temps est trop court

Certains prédicateurs disent que le temps dont ils disposent pour le message est trop court pour qu'ils donnent des illustrations. Il est bien vrai que certains sermons sont trop longs. Toutefois, si un sermon était trop court pour être illustré il serait alors trop court pour être prêché. Un sermon sans illustration n'est bon à rien. Il n'est pas digne d'être prêché et il n'est pas digne qu'on l'écoute.

Relisez la première phrase de chaque raison pour utiliser les illustrations citées au chapitre six. Un sermon sans illustrations sera faible dans chacun de ces domaines. *Un sermon sans illustration sont trop long ! Laisser de côté les illustrations font qu'un sermon est trop long.* En fait, nous avons noté dans chapitre six que les illustrations peuvent même accourcir le message (Section III. B).

Q 1 Comment répondez-vous à quelqu'un qui vous dit : « Je n'ai pas assez de temps dans un sermon pour illustrer ! »

B. Les illustrations sont trop enfantines

Certains disent que les illustrations sont une *insulte* pour les adultes. En général les illustrations ne sont pas enfantines et elles n'insultent pas les adultes non plus. Plutôt, les illustrations encouragent les gens. Si une illustration particulière est trop simple, elle devrait alors être remplacée par une autre plus adaptée. Si les illustrations étaient vraiment trop enfantines, Jésus ne les aurait pas utilisées.

Un professeur rare pourrait décourager ses étudiants par l'usage d'illustration. Toutefois peu de personnes prendraient alors plaisir à écouter prêcher un professeur aussi bizarre ! Les prédicateurs les plus populaires et les mieux aimés sont ceux qui utilisent beaucoup d'illustrations dans leurs sermons.

Q 2 Ecrivez des noms des prédicateurs dont les sermons vous ont fait les plus plaisirs et desquels vous avez beaucoup appris. Illustrent-ils beaucoup leurs sermons ?

C. Les illustrations sont trop difficiles à raconter

Des prédicateurs peuvent à juste titre dire qu'ils ne sont pas doués pour raconter des histoires. Bien sûr que d'autres le font mieux qu'eux. Mais n'importe quel prédicateur devrait *apprendre* à donner des illustrations. Il devrait s'exercer en racontant des histoires à lui-même, à ses enfants et à sa femme. Car si Dieu appelle un homme au ministère de la prédication, Dieu peut aussi équiper cet homme.

Illustrer les sermons n'est pas une option, c'est une nécessité. Si une personne ne peut pas donner

une illustration, elle ne peut pas non plus raconter la mort de Christ sur la Croix.

Q 3 Un homme qui ne peut pas illustrer peut-il prêcher ? Expliquer.

D. Les illustrations ne devraient pas être souvent utilisées

Il y a des prédicateurs qui emploient des illustrations, mais en nombre **limité**. Au chapitre cinq, nous avons dit que nous comparer les illustrations aux fenêtres d'une maison. Elles aèrent celles-ci en laissant pénétrer la lumière. Alors certains prédicateurs comparent le sermon à une maison et disent alors que comme il n'y a que seulement quelques fenêtres dans une maison, de même il ne doit y avoir que quelques illustrations dans un sermon ! Ils poussent leurs arguments plus loin, en disant que comme trop de fenêtres affaiblissent une maison, de même beaucoup d'illustrations affaiblissent le sermon. De tels prédicateurs avertissent aussi que, comme les voleurs entrent dans la maison par les fenêtres, ainsi des distractions entrent par les illustrations. Par conséquent, ils disent que peu d'illustrations doivent s'utiliser.

Le raisonnement que les illustrations doivent s'utiliser rarement est ridicule. Une illustration peut être comparée à une fenêtre, mais un sermon ne saurait être comparé à une maison !

Un prédicateur disait que l'on doit utiliser un peu d'illustrations puisque les auditeurs comprennent la pensée dès la première illustration. Ceux qui tiennent un tel raisonnement oublient que le cœur est plus difficile à atteindre que la tête. La question n'est donc pas : Les auditeurs ont-ils saisi la pensée ? Mais plutôt la pensée a-t-elle saisi les auditeurs ? Ce qui revient à se demander si la pensée a-t-elle été suffisamment encrée dans le cœur de l'auditeur ?

Une seule illustration ne saurait atteindre l'objectif voulu. Ainsi si vous employez peu d'illustrations vous n'atteindrez pas le résultat escompté.

Q 4 Il y a des gens qui disent que tout comme une maison ne doit avoir que quelques fenêtres, de même, il ne faudrait pas qu'un sermon ait beaucoup d'illustrations. Expliquez l'erreur dans ce raisonnement.

Il est préférable de comparer un sermon à un repas et non pas à une maison. Les gens viennent à l'église spirituellement affamés. Ils s'attendent à être nourris « du lait non frelaté » de la Parole (1 P 2.2) et aussi avec de la nourriture solide. (Hé 5.14). Jésus a souligné avec insistance cela en disant : « Pais mes brebis » (Jn 21.15, voir aussi 21.16-17). Après un sermon, les gens sont satisfaits, ayant mangé le Pain de Vie. La nourriture spirituelle tirée du sermon leur donnera la force pour faire face aux problèmes de la vie. Un bon sermon est à juste titre comparé à un repas.

Q 5 Pourquoi est-il mieux de comparer un sermon à un repas plutôt qu'à une maison ?

Puisque nous sommes en train de considérer ici les excuses de certains prédicateurs, reconnaissons ensemble qu'un sermon est semblable à un repas et non pas à une maison. Préparer des sermons est comparable à la préparation d'un bon repas. Il faut à l'avance planifier le repas, ensuite le préparer et le servir. Cela demande beaucoup d'effort. C'est un travail fatigant.

Une pomme de terre est une pomme de terre, soit-elle crue ou cuite. Elle reste une pomme de terre si elle est tranchée, purée, rôtie, ou frites. Pourtant les gens qui ont faim sont reconnaissants d'être servis d'une pomme de terre cuite. Peu de gens aiment les pommes de terre crues ! De même, la vérité dans n'importe quelle forme reste la vérité. Nous pouvons exprimer la vérité par une phrase ou par une histoire, un proverbe, une parabole, or par une autre illustration. Mais la vérité claire n'est pas illustrée comme l'aliment cru. C'est très difficile de le digérer. Ne pensez pas que la vérité et l'illustration soient opposées l'une à l'autre. Elles sont de la même nature. Normalement une nourriture crue devrait être préparée avant d'être servie. De la même manière la vérité devrait être « préparée » et (traduite par une illustration), si vous voulez que les gens l'aiment ! Les sermons pleins de bonnes illustrations produisent des chrétiens en bonne santé et « bien nourris ».

Q 6 Expliquez ce proverbe de l'auteur : « Une pomme de terre cuite ou crue est une pomme de terre. »

Q 7 Comment une vérité illustrée est-elle comme la nourriture cuite ?

E. Les illustrations sont trop difficiles à trouver

Ceux qui n'emploient pas d'illustrations disent qu'ils leur est trop difficile d'en trouver. Toutefois, la vie quotidienne est remplie d'illustrations pour tout prédicateur qui chaque jour les cherche. La vie de chaque personne est faite d'événement et d'histoire. Un prédicateur devrait dans la prière choisir un texte biblique une semaine à l'avance, (mieux plusieurs semaines). Alors il doit commencer à chercher des illustrations pour ce sermon. Il en trouvera un si grand nombre qu'il ne pourra pas les utiliser tous. Si vous avez besoin d'aide en ce qui concerne les illustrations, relisez alors le chapitre cinq. Familiarisez-vous avec les quatorze types d'illustrations.

Il existe plusieurs livres qui donnent des illustrations. Ces livres sont disponibles en anglais. Les livres de méditations quotidiennes peuvent être d'excellentes sources d'approfondissement en illustrations, particulièrement s'ils ont un index de textes bibliques. Les livres qui contiennent aussi des sermons peuvent être utiles.¹ Lire une illustration aide un prédicateur à se souvenir d'autres illustrations.

La Bible elle-même, comme nous le discuterons bientôt est remplie d'illustrations. Vous en trouverez des centaines en sondant les Ecritures.

L'on peut trouver des illustrations. Toutefois, les pasteurs doivent s'exercer dans les recherches. Considérons maintenant comment un pasteur peut avoir autant d'illustrations qu'il en a besoin.

Q 8 Quels sont les quatre sources d'illustrations ?

II. Gestion de vos illustrations

Un mécanicien garde ses outils dans une boîte. Il le fait pour ne pas les égarer. Il les a à porter de main quand il en a besoin. Un menuisier dispose aussi son outillage pour les mêmes raisons. De même un cuisinier, un docteur, un plombier, et un avocat s'organisent chacun à sa façon pour son travail. Un pasteur doit lui aussi organiser son travail. La majeure partie de son temps sera consacré à la

¹ Voir les ressources bibliographiques complémentaires.

préparation de sermons. Une partie essentielle dans la préparation d'un sermon consiste à trouver des illustrations adéquates. C'est pourquoi un pasteur doit gérer bien ses illustrations.

Au début de son ministère, un pasteur peut avoir seulement quelques illustrations. Mais au fur et à mesure que les années passent sa documentation en illustration augmente. Il doit alors avoir un plan efficace de classement d'illustrations.

Q 9 Un pasteur avec un classeur d'illustrations est comme _____.

A. Elaborer un classeur d'illustrations

Un classeur d'illustrations peut être fait en cinq étapes seulement. (Vous suivrez ces mêmes étapes dans la discussion à la fin de la leçon.)

1. Prenez 26 feuilles de papier format A4. (Environ 21x29,5 cm.)¹ Chaque feuille sera utilisée pour une seule lettre de l'alphabet. Celles-ci seront vos classeurs. [Certains pasteurs aiment utiliser des grandes enveloppes ou des chronos comme classeurs. Ces derniers durent bien sûr plus longtemps que des feuilles ordinaires. L'on peut aussi utiliser des cartons comme classeurs.]

2. Prenez une feuille de papier, pliez-la en deux. Ecrivez la lettre *A* sur la partie supérieure de celle-ci. La lettre doit être écrite au centre en haut de la feuille. Ce sera votre classeur destiné aux illustrations sur les thèmes commençant par la lettre *A*.

3. Pliez les 25 autres feuilles de papier et écrivez sur chacune les différentes lettres de l'alphabet exactement comme vous l'avez fait pour la lettre *A*.

4. Tournez ce livre à la page de l'appendice A. Utilisez-le comme guide pour écrire des thèmes dans chaque classeur. Votre classeur contenant les thèmes commençant par la lettre *A* devrait ressembler à la Figure 7.1.² Votre dossier peut inclure les sujets qui commencent par *A*, autres que ceux qui se montrent dans la Figure 7.1. Entendu, vous devez écrire seulement les noms des sujets d'illustrations que vous avez placés dans ce dossier là.

Q 10 Donnez trois thèmes qui commencent par la lettre *A*.

¹ Utiliser une feuille normale si le format A4 n'est pas utilisé dans votre pays.

² Voir Figure 7.1 en fin de chapitre.

Q 11 Résumez le processus de la création d'un classeur d'illustrations.

5. Gardez tous les vingt-six classeurs ensemble dans un carton, un sac, ou dans une serviette. Ils deviendront au fil des années très précieux pour vous. N'ayez pas peur de dépenser du temps et de l'argent à rassembler des illustrations car elles sont un investissement hors prix utile à votre ministère.

B. Utiliser un classeur d'illustration

Un classeur contenant des illustrations n'est utile que si vous l'utilisez ! Certains pasteurs trouvent d'excellentes illustrations mais ne les classent jamais. D'autres essaient de les collectionner dans leurs Bibles. D'autres encore prennent des notes qui malheureusement sont vite perdues. Voici trois étapes à suivre dans l'usage d'un classeur contenant des illustrations.

1. Enregistrez les détails. Vous pouvez noter une illustration sur une petite feuille de papier ou sur une carte de note. Pourtant, elle doit se placer facilement dans votre dossier. Quand vous écrivez une illustration, vous devez inclure quatre choses :

- le sujet (et les autres sujets en rapport avec celui-ci)
- un texte biblique auquel il se rapporte
- l'illustration elle-même
- la source ou la référence

Voyez l'exemple donné en Figure 7.2³

2. Après avoir écrit une illustration, classez-la le plus tôt possible. Par exemple, l'illustration citée à la Figure 7.2 serait classée dans le classeur *P*. Pourquoi ? La « prière » commence par la lettre *P*. A la fin de ce chapitre, il vous sera demandé d'écrire quelques illustrations et de les classer. Ce sera votre devoir.

Vérifiez qu'un sujet soit mentionné sur le classeur dans lequel vous mettrez votre illustration. Par exemple, vous écrivez une illustration sur la dîme que vous classez sous la lettre *D*. Vérifiez que Dîme figure parmi les sujets que vous avez écrit sur votre classeur. Si non, ajoutez le.⁴

³ Voir Figure 7.2 en fin de chapitre.

⁴ Vous écrivez des illustrations et les classez comme une partie de votre exercice pratique pour ce chapitre.

3. Tenez un carnet de notes de référence. Remarquez que l'illustration en 7.2 se rapporte à porter beaucoup de fruits. C'est la prière qui a rendu John Wesley capable d'amener 250 000 personnes à Christ. La prière a rendu Wesley fécond. Un jour peut-être, vous voudrez prêcher sur le thème. « Porter beaucoup de fruits ». Vous pouvez oublier que vous avez une bonne illustration pour ce thème dans le classeur *P*. C'est pour éviter cela que vous devez tenir un carnet de notes. Sur une autre feuille de papier, faites une référence que vous garderez dans ce classeur *F* comme indiqué en exemple. Figure 7.3.¹

Faire des notes de référence exige seulement quelques secondes de votre temps. Prenez le temps de le faire ! Tout pasteur oublie même ceux qui ont une bonne mémoire. Plus âgé vous devenez, plus fréquemment cela arrive. Un proverbe dit, « Celui qui sautait la rivière avant barbote maintenant ». Des notes vous aideront à éviter de perdre des illustrations dans votre propre classeur !

Q 12 Pourquoi devez-vous faire une note en référence à la prière et la garder dans le classeur de porter beaucoup de fruits ?

III. Résumé

Dans le chapitre six, nous avons donné quinze raisons pour lesquelles nous devons utiliser des illustrations dans nos messages. Mais encore certains pasteurs se refusent à les utiliser. Toutefois la plupart des pasteurs reconnaissent l'utilité des illustrations mais donnent toujours six excuses communes pour ne pas illustrer beaucoup.

1. Il n'y a pas assez de temps. Ceci est une excuse insuffisante. Il est vrai que certains sermons sont trop longs. Toutefois, les gens ne s'en plaindraient pas si ces longs sermons étaient remplis de bonnes illustrations.

2. Les illustrations sont trop enfantines. Si une illustration est trop enfantine alors utilisez une meilleure. Jésus n'aurait pas utilisé tant d'illustrations si elles étaient toutes enfantines.

3. Les illustrations sont trop difficiles à raconter. L'excuse est trop faible. La bonne nouvelle

est elle-même une illustration de l'amour de Dieu. Si un homme était incapable de raconter des illustrations, alors il ne peut pas non plus prêcher la Parole de Dieu : car elle contient des centaines d'illustrations.

4. Les illustrations doivent être souvent utilisées. Dans l'Évangile de Luc trois paroles sur quatre prononcées par Jésus font parties d'illustrations. Les illustrations sont semblables à des mets bien préparés. Les gens peuvent se nourrir spirituellement avec elles et s'en réjouiront si ce sont bien préparés.

5. Les illustrations sont trop difficiles à trouver. Nous venons maintenant à la principale raison pour laquelle les prédicateurs ne font pas usage d'illustrations dans leurs sermons. Les pasteurs n'auront pas besoin de cette excuse s'ils ont un bon système de classification des illustrations. Ils doivent utiliser fidèlement le système de classification.

6. Classer et utiliser des illustrations. N'importe quel pasteur peut avoir un bon système de classification pour ses illustrations. Il a seulement besoin de 26 feuilles de papier. Celles-ci seront pliées en deux pour servir de classeurs destinés à ses illustrations. L'ensemble des classeurs peut être gardé dans un carton, un sac ou une mallette.

Un pasteur devrait écrire les illustrations au fur et à mesure qu'il les entend ou les lit. Pour chaque illustration le pasteur doit enregistrer quatre choses. Ce sont :

- le sujet
- l'illustration
- le texte auquel elle se rapporte
- la source

Des notes de références sont également utiles. Une courte note devrait être écrite si l'illustration se rapportait à deux thèmes différents. Par exemple, une illustration sur la prière pourrait aussi bien se rapporter au thème : « porter beaucoup de fruits ». Dans ce cas une courte référence devrait être classée sous le second sujet. Le pasteur retrouvera ainsi la référence sur la prière lorsqu'il voudra prêcher sur « porter beaucoup de fruits ». Il peut alors utiliser cette référence pour souligner que la prière est une clé pour « porter beaucoup de fruits ».

¹ Voir Figure 7.3 en fin de chapitre.

Un petit conseil : *Faites usage* de votre classeur d'illustrations. Un des genres d'illustrations est le moyen d'avoir toujours un grand nombre de bonnes

illustrations. Au fil des ans, ce classeur augmentera de valeur à vos yeux.

Figure 7.1

Un classeur d'illustration commençant par la lettre A

A

Accusateur	Automobile
Adultère	Athéisme
Afrique	Astrologie
Apostasie	Armaguédon
Anges	Antéchrist
Animaux	Alcoolisme

Figure 7.2

L'illustration sur la Prière

Sujet : Prière (aussi porter du fruit)

Texte : Marc 1.35

Illustration : John Wesley a contribué à ramener 250 000 pécheurs à Christ.
Il avait l'habitude de commencer chaque jour par deux heures de prière.

Source : Paul Lee Tan, *Encyclopedia of 7,700 illustrations* [Voir références à la fin de ce livre.]

Figure 7.3

Note de Référence au sujet de la fécondité

Thème : Porter du fruit
Voir sur la rubrique « prière ». C'est ce qui a aidé Wesley à être fécond.

Exercices pratiques

- Q 13** Chaque étudiant devrait faire un jeu de classeurs en classe suivant les cinq étapes indiquées en II A. Chaque étudiant aura besoin de 26 feuilles de papier A4.¹ **NE MANQUEZ DE FAIRE CET EXERCICE SOUS AUCUN PRETEXTE.** C'est un des objectifs principaux de l'homilétique I. Les étudiants ne devraient pas être autorisés à passer ce cours sans avoir fait un classeur d'illustration.
- Q 14** Ecrivez cinq illustrations que vous avez entendues ou lues en suivant les trois étapes indiquées au II B. Classez les illustrations et les références.

Discussion en classe

- Q 15** Mettez vos classeurs dans une boîte, une enveloppe, une mallette ou un sac. Comparez votre système de classement avec ceux développés par les autres camarades de classe.
- Q 16** Avant la **première question** du chapitre 6 ci-dessus, se trouve une illustration utile. Elle concerne un pasteur qui pour aider un des membres de son assemblée a écrit sur un tableau. Ecrivez cette illustration sur une feuille de papier d'après les directives données en 7.2. Classez l'illustration dans les classeurs que vous faites en classe.
- Q 17** Faites une référence sur l'illustration que vous avez enregistrée en **Q 15**. Classez l'illustration et la note dans vos classeurs faites en classe.

N.B. : Les pasteurs devraient aussi classer leurs *sermons*. Il devrait y avoir un classeur pour chaque livre de la Bible. (Certains pasteurs aiment utiliser un cahier de notes avec des divisions.) Après qu'un sermon a été prêché, il devrait être classé avec la date du classement. Par exemple, un sermon prêché sur Jean 3.16 serait classé sous la rubrique « L'Évangile de Jean ».

¹ Si l'école ne peut fournir ce papier aux étudiants, elle doit recevoir une offrande et acheter une rame de papier. Une rame de papier a 500 feuilles. Cela suffira pour 19 étudiants. La somme d'argent pour chaque étudiant à payer serait minimale.

Chapitre Huit

Guide d'utilisation des illustrations

Objectif

Apprendre au moins dix directives pour l'usage des illustrations.

Plan de la leçon

- I. Introduction
- II. Directives concernant l'attitude et l'approche au ministère
 - A. Soyez honnête
 - B. Soyez exact
 - C. Soyez discret
 - D. Soyez humble
 - E. Soyez préparé
- III. Directives concernant la préparation mentale
 - A. Soyez sage
 - B. Ayez un objectif
 - C. Soyez efficace
 - D. Soyez créatif
 - E. Soyez précis
- IV. Directives concernant la présentation des illustrations
 - A. Soyez personnel
 - B. Soyez modéré
 - C. Soyez clair
 - D. Soyez sincère
 - E. Soyez spirituel
- V. Résumé

Mots clés

attitude L'*attitude* du prédicateur se voit nettement dans ses messages.
directives Les meilleurs sermons se développent selon les *directives* claires.
préparation Il faut du temps pour la *préparation* des bonnes illustrations.
présentation Il est difficile de prêcher l'Évangile sans aussi *présentation* des illustrations.

I. Introduction

Les illustrations ont une grande valeur. Leur valeur peut même s'augmenter si quelques principes sont discernés. Dans ce chapitre nous verrons un aspect de quinze directives pour utiliser des illustrations. Nous examinerons des directives pour l'attitude personnelle, l'approche au ministère, la préparation mentale, et l'usage actuel du prédicateur des illustrations.

II. Directives concernant l'attitude et l'approche au ministère

A. Soyez honnête

Ne racontez pas l'expérience d'autrui comme si cela était votre propre expérience. Jésus raconta la parabole du Bon Samaritain commençant par : « *Un homme descendait de Jérusalem à Jéricho* » (Lc 10. 30). Jésus n'a jamais prétendu être ce « certain homme ». Pourquoi ? Parce qu'il n'était pas ce « certain homme » !

C'est bien de raconter une histoire qui est arrivée à quelqu'un d'autre. Mais vous devez être sûr que les gens comprennent que vous parlez d'une autre personne. Si cela n'est pas votre propre expérience, ne commencez pas par « Je ». Soyez honnête.

Q 1 Un prédicateur peut-il raconter une histoire qu'il n'a pas vécue ? Expliquez.

B. Soyez exact

Soyez exact dans la relation des illustrations. N'exagérez pas et ne déformez pas les faits. Ne racontez pas une histoire qui paraisse incroyable. Certains prédicateurs sont toujours à la recherche de merveilles. S'ils n'en trouvent point, ils sont tentés d'en inventer. Ils ont appris à « multiplier », et ils le font souvent. S'ils voyaient six chiens, ils doivent proclamer en avoir vu seize.

Des histoires exagérées détruisent la confiance. Rappelez-vous que tous les menteurs auront leur part dans l'étang ardent de feu et de soufre (Ap 21. 8). Relatez votre illustration comme si Jésus lui-même écoute. Certainement Il écoute.

Dans son livre intitulé *Prêcher Aujourd'hui* Clyde Fant illustre la nécessité d'être exact dans les faits (1977, pp. 32-33). Il a raconté l'histoire de Napoléon qui visitait un soldat manchot.

« Avez-vous perdu votre bras dans une bataille ? » demanda le célèbre général.

« Oui Monsieur, et j'en suis fier », répondit le soldat qui n'avait qu'un bras.

« Et que vous a-t-on donné ? » demanda Napoléon.

« La médaille d'honneur ! » répondit le fier soldat.

« Vous semblez être le type de soldat qui donnerait tous les deux bras pour ce pays », continua le général.

Le soldat répondit : « Et si je l'avais fait, qu'aurais-je reçu pour cela ? »

« La double médaille de l'honneur », dit Napoléon.

Tout de suite le soldat blessé tira son épée et d'un seul coup se coupa le bras unique qui lui restait.

Cette histoire circula des années durant comme une illustration de la loyauté et de la consécration exemplaire. Quelqu'un demanda, pourtant, « Comment un soldat manchot pourrait-il couper son propre bras ? »

Vous perdrez la confiance d'une personne une seule fois. Après cela il lui sera difficile de vous croire à nouveau. Soyez donc exact. Ne répétez simplement les illustrations utilisées par les autres quand vous prêchez, sans vérifier les faits. Soyez sûr qu'elles sont raisonnables et bien recherchées.

Q 2 Quel point l'auteur veut-il souligner par l'histoire du soldat manchot ?

C. Soyez discret

Être discret, c'est gérer les informations personnelles avec grand soin (privées ou confidentielles). Ne trahissez pas la confiance des membres de famille, d'amis, ou de ceux que vous avez conseillés. Ne partagez pas les affaires privées publiquement.

Imaginez une église dont le pasteur utilise les membres de sa propre congrégation comme illustration. Les mauvaises langues aimeraient cela. Mais les personnes offensées changeraient d'église ! Ceux qui resteraient décideraient de ne plus partager des affaires personnelles avec leur pasteur. Soyez discret.

Q 3 Un pasteur devrait-il utiliser des affaires de famille et d'amis pour illustrer ses sermons ? Expliquez.

D. Soyez humble

Vous ne devriez pas avoir peur d'utiliser vos propres expériences. De temps en temps vous pouvez aider les autres en racontant des événements de votre propre vie. C'est vrai surtout des incidents de nature humoristique. Les gens riraient avec vous si vous riez de vous-même.

Vous ne devriez jamais vous vanter des choses que vous avez faites lors de raconter des illustrations. Toutefois les gens se laisseront vite d'entendre des histoires dans lesquelles le prédicateur est toujours le héros ! Évitez de raconter des illustrations qui attirent l'attention sur votre intelligence or votre capacité. Un prédicateur trop imbu de lui-même perd son efficacité. Prêchez Christ et personne d'autre — surtout pas vous-même (2 Co 4.5). Soyez humble.

Q 4 Est-il acceptable qu'un prédicateur fasse usage d'illustrations, le concernant personnellement ? Expliquez.

E. Soyez préparé

Maîtrisez bien vos illustrations. Ne racontez pas une illustration qui peut l'être en 2 minutes pendant 10 minutes.

Le directeur d'une école invita un prédicateur à venir s'entretenir avec les enseignants. Il voulait que le prédicateur parle sur le sujet de « l'influence ». Alors le directeur lui demanda, « Quand pouvez-vous venir ? »

« Cela dépend du temps que vous me donnerez pour parler » dit le prédicateur. « Si vous voulez que je couvre en trois minutes le sujet, j'aurai besoin de deux semaines pour me préparer. Si vous voulez que je parle pendant quinze minutes, alors une semaine de préparation sera nécessaire. Bien sûr, si cela ne vous gêne pas que je parle pendant une heure, alors je peux venir à l'instant même ! »

Certains prédicateurs parlent pendant une heure pour dire très peu. S'ils étaient mieux préparés, ils diraient deux fois ce qu'ils disent en une heure en une demi-heure ! Préparez-vous.

Q 5 Pourquoi certains prédicateurs prêchent-ils très longtemps ? Expliquez.

III. Directives concernant la préparation mentale

A. Soyez sage

Évitez d'utiliser trop d'illustrations à caractère culturel, tel que les histoires d'animaux ou des fables. La sagesse est importante dans ce domaine. Si vous êtes trop humoriste, les gens pourraient ne plus vous prendre au sérieux.

Q 6 Un prédicateur devrait-il utiliser des fables ? Expliquez.

Marchez au même pas que vos gens. Un prédicateur dit qu'il imagine toujours des membres spécifiques autour de son bureau pendant qu'il prépare ses sermons. Il pense au visage d'un vieux et demande : « Que pensez-vous de cette illustration ? » Puis il visualise une vieille dame et lui demande : « Suis-je en train de susciter des questions qui vous troublent ? » Ensuite il imagine un adolescent à qui il demande : « Comprends-tu tout ce que je dis ? » Il poursuit son exercice intellectuel en pensant aux fermiers, aux hommes d'affaires, aux maîtresses de maison etc. De cette façon, il est capable de préparer un repas spirituel qui peut nourrir toutes ses brebis.

Utilisez des illustrations qui aident tout le monde et qui n'offensent aucun. Soyez sage.

B. Ayez un objectif

N'utilisez pas les illustrations dans le but de « meubler » le temps. Certains prédicateurs illustrent juste pour meubler le temps. Si une illustration n'affecte pas quelque chose, alors elle en soustrait. Certains racontent des histoires afin d'éviter d'étudier. Les paresseux qui font cela seront jugés. Souvenez-vous du mauvais serviteur dont a parlé Jésus dans la parabole des talents (Mt 25). Travaillez durement dans la préparation de vos sermons. Alors au jour du jugement vous ne vous tiendrez pas à côté du serviteur paresseux et méchant de Matthieu 25.

Faire perdre du temps aux gens est péché. Une illustration devrait être racontée pour atteindre un

but. Cherchez jusqu'à trouver un exemple qui transmette exactement la vérité que vous voulez faire passer. Utilisez des illustrations qui vont vous aider à atteindre votre objectif. Ayez un but.

Q 7 En quoi une illustration est semblable à tirer un ballon de foot ? Expliquez.

C. Soyez efficace

Ne commencez pas une illustration en disant : « Ceci est une illustration » ou bien « Laissez-moi vous donner un exemple dont je parle. » Les gens reconnaîtront que vous êtes en train de donner une illustration aussitôt que vous commencez. Vous émousserez un couteau en essayant de couper du métal. De la même manière vous émousserez l'efficacité d'une illustration en l'annonçant. Racontez-la seulement : Soyez efficace.

Q 8 Pourquoi ne devez-vous pas habituellement annoncer une illustration ?

D. Soyez créatif

Ne répétez pas toujours les mêmes illustrations ! Un homme étant ému au point de verser des larmes lorsqu'il entendit pour la première fois une illustration. La seconde fois qu'il l'entendait, il pensa que c'était une bonne illustration. La troisième fois qu'il l'entendait, il avait du mal à la supporter. La quatrième fois, il versa encore des larmes. Cette fois-ci c'était parce qu'il en avait maré qu'il pleura. Soyez créatif.

Q 9 Qu'arrive-t-il quand une même illustration est répétée trop souvent ?

E. Soyez précis

Visez une seule leçon dans chaque illustration. N'essayez pas de tirer plus d'une leçon avec une illustration. Vous n'allez que confondre vos auditeurs. Considérez l'exemple qui suit de ce principe :

Une nuit un jeune homme se tint au pied d'un escalier conduisant sur un pont. Ce pont avait été construit afin de permettre aux gens de traverser deux voies ferrées. Après hésitation, il décida de marcher sur les rails au lieu de passer par le pont, se disant que cela lui ferait gagner du temps. Au moment de traverser la deuxième voie ferrée, il fut pris par un

gardien accompagné par un chien. Le gardien le saisissant par le bras lui réclama quelque chose avant de le laisser aller. Le garçon lui remit un papier plié et comme il faisait nuit le gardien pensant que c'était un billet de banque le laissa aller.

L'histoire ci-dessus ne conviendrait pas pour illustrer le péché. Bien sûr qu'elle parle d'enfreindre la loi mais elle sème la confusion en abordant des sujets tels que la corruption et la tricherie. Toutefois vous pourrez utiliser cette histoire pour illustrer le péché à condition de vous arrêter au moment où le jeune homme est pris par le gardien. Cela souligne votre point sur le péché. Visez un seul point à la fois. Soyez précis.

Q 10 Comment l'auditeur est-il affecté lorsque l'illustration souligne plusieurs leçons à la fois ?

IV. Directives concernant la présentation des illustrations

A. Soyez personnel

L'heure du coucher est la meilleure heure pour lire une illustration. Ne lisez pas vos illustrations pendant que vous êtes en classe. Révisez-les en privé jusqu'à ce qu'elles deviennent profondément enracinées en vous. Une blague est dite à propos d'un prédicateur qui s'endormit en chaire en lisant une illustration. La congrégation s'endormit aussi.

Lisez vos illustrations sur la chaire *seulement* si vous voulez que les gens s'endorment. Autrement, regardez les gens quand vous prêchez. Soyez personnel.

Q 11 Pourquoi est-il mauvais de lire des illustrations ?

B. Soyez modéré

Évitez de raconter une illustration si l'en-t-e-m-e-n-t que les gens perdent l'intérêt qu'ils avaient pour elle. Il ne faut pas non plus aller si vite qu'ils n'arrivent pas à vous suivre. Parlez à une allure qui permet aux gens de vous comprendre. Soyez modéré.

Q 12 Qu'arrive-t-il si un prédicateur racontant une illustration était coupable de

- a) parler trop lentement (traîner) ?
- b) parler trop rapidement (accélérer) ?

C. Soyez clair

Ne faites pas usage de mots que vos auditeurs ne peuvent pas comprendre. John Wesley avait l'habitude de prêcher chacun de ses nouveaux sermons à sa bonne premièrement afin de s'assurer qu'elle en comprenne chaque mot. Il prêcherait le message publiquement à la condition que sa bonne l'ai compris.

Assurez-vous que l'auditeur le *moins* éduqué comprenne ce que vous dites. Augustin disait qu'il préfère plutôt être reproché par ses professeurs que d'être incompris des gens. Soyez clair.

Q 13 Comment un prédicateur peut-il savoir à quel niveau de langage doit-il parler ?

D. Soyez sincère

N'utilisez pas trop peu d'émotion en racontant une illustration. D'autre part ne montrez pas trop. Des larmes dans la voix et pas une seule aux yeux est mal perçue. Essayez d'entrer dans l'illustration et ayez les sentiments vrais qui y sont associés.

Comme exemple, lisez en appendice F l'histoire de la guérison d'un lépreux dans Matthieu 5.2-4. Essayez de vous identifier au lépreux et revivez ses émotions. Sentez le choc de la découverte du lépreux. Essayez de revoir sa douleur due à la séparation d'avec ses bien-aimés. Scrutez le poids de la solitude de chaque longue journée. Sentez le désespoir de chaque lever du soleil. Racontez des illustrations avec des sentiments honnêtes. Soyez sincère.

Q 14 Que sentez-vous lorsqu'un prédicateur

- a) ne fait apparaître aucune émotion ?
- b) montre de fausses émotions ?
- c) utilise des émotions honnêtes et sincères

E. Soyez spirituel

La meilleure illustration sans la bénédiction du Saint-Esprit est semblable au meilleur voilier sans le vent. Préparez bien vos illustrations, alors dépendez de l'action du Saint-Esprit. Soyez spirituel.

Q 15 Quelle leçon est-elle associée au voilier ?

V. Résumé

Dans ce chapitre, nous avons étudié quinze principes de l'usage d'illustration :

1. Soyez honnête. Evitez de raconter une histoire comme si c'était votre propre expérience alors que ce n'est pas le cas.

2. Soyez exact dans les faits. N'exagérez rien. Jésus lui-même vous écoute. Nous serons jugés pour nos paroles.

3. Soyez discret. N'utilisez pas comme illustrations des membres de l'église ou de la famille, cela peut les blesser.

4. Soyez humble. Ne partagez pas beaucoup d'histoires qui tendent à vous faire passer pour un héros.

Qu'un autre te loue, et non ta bouche, un étranger, et non tes lèvres. (Pr 27.2)

5. Soyez préparé. Maîtrisez bien votre illustration. Ainsi vous ne prendrez pas trop de temps pour les raconter.

6. Soyez sage. Evitez d'utiliser des illustrations à caractère culturel, telles que les histoires d'animaux.

7. Ayez un objectif. Ne racontez pas d'illustrations pour meubler le temps, mais donner des illustrations afin d'atteindre votre but.

8. Soyez efficace. Ne commencez pas par une illustration en disant : « Je vais maintenant vous raconter une histoire pour illustrer ce que je suis en train de vous dire ». Racontez-la. Les gens percevront le point.

9. Soyez créatif. Ne racontez pas toujours la même histoire.

10. Soyez précis. Donnez une illustration qui souligne un seul point À LA FOIS. Ne semez pas la confusion dans l'esprit des auditeurs.

11. Soyez personnel. Ne lisez pas votre illustration du haut de la chaire si vous ne voulez pas que les gens dorment. Regardez les gens.

12. Soyez modéré. Evitez de parler trop lentement ou trop vite.

13. Soyez clair. Utilisez des mots que tout le monde comprend.

14. Soyez sincère. Utilisez les émotions réelles. N'ayez pas de larmes dans la voix s'il n'y en a point dans vos yeux.

15. Soyez spirituel. Même lorsque vous savez que votre illustration est bonne, comptez toujours sur l'onction du Saint-Esprit.

Exercices pratiques

Q 16 à Q 22 : Supposez que vous êtes chacune de ces personnes. Décrivez vos sentiments en un paragraphe.

- Q 16** Job dans sa confusion : _____.
- Q 17** Salomon dans son désespoir : _____.
- Q 18** Jean-Baptiste en prison : _____.
- Q 19** Judas avec ses remords : _____.
- Q 20** Pierre après que le Seigneur l'a rétabli : _____.
- Q 21** Le démoniaque de Gadara après sa délivrance : _____.
- Q 22** N'importe quel autre personnage du Nouveau Testament : _____.

Discussion en classe

Q 23 à Q 29 : Lisez à haute et intelligible voix l'appendice F et demandez aux étudiants de dire et manifester les sentiments suivants (Exemple ci-dessous). La première (Q 23) vous est écrite.

Q 23 Les sentiments de Caïn après que Dieu eut rejeté son offrande.

« Je n'ai jamais été aussi en colère de toute ma vie. Je suis si troublé, mes yeux peuvent à peine fixer quelque chose. Mon cœur s'emballe. Mon visage est si chaud. Mes mains seraient capables de mettre quelqu'un en pièces. Je veux jeter quelque chose. J'ai travaillé plus durement dans mon jardin qu'Abel n'a eu à faire avec ses brebis. Oh, mon frère pense qu'il est plus intelligent et meilleur que moi ! Je suis si furieux que je pourrais le tuer ! »

- Q 24** Les doutes de Noé quant à construire un si grand bateau : _____.
- Q 25** Les sentiments d'Abraham lorsqu'il lui a été demandé de sacrifier Isaac : _____.
- Q 26** La passion de Balam pour les richesses et la gloire : _____.
- Q 27** La courtoisie d'Achab pour la vigne de Naboth : _____.
- Q 28** Le préjudice de Jonas : _____.
- Q 29** N'importe quel autre personnage de l'Ancien Testament : _____.

Chapitre Neuf

La méthode de communication de Dieu

Objectif

Discuter de l'usage des illustrations par Dieu.

Plan de la leçon

- I. La méthode de Notre Père
- II. La méthode du Maître
 - A. Jésus a utilisé beaucoup d'illustrations
 - B. Jésus a déclaré la vérité, et ensuite Il l'a illustrée.
- III. Résumé
- IV. Note à l'étudiant

Mots clés

associer Nous devons chercher des moyens créatifs pour *associer* la vérité à des illustrations vivantes.
communiquer Dieu se sert toujours des illustrations lors de *communiquer* la vérité aux gens.
illustrations La Parole de Dieu est remplie d'*illustrations* claires et utiles.
méthode La *méthode* de Dieu est toujours la meilleure.

I. La méthode de Notre Père

Dieu est l'Auteur de la Bible. Il a mis des centaines d'illustrations dans son Livre. Celles-ci incluent des histoires, des comparaisons, des contrastes, des chansons, des Psaumes, des proverbes, des paraboles, des miracles, des guérisons, des visions, et des événements bibliques. Vous trouverez plusieurs illustrations dans l'appendice de ce livre. Ces listes incluent 150 histoires bibliques, les miracles de Jésus, et les paraboles de Jésus.

Notre Père a utilisé des illustrations pour nous communiquer la vérité. C'est pourquoi, nous devons suivre Son exemple. Prêchons la Bonne Nouvelle avec des sermons remplis d'illustrations.

Q 1 D'après vous, pourquoi Dieu a-t-il utilisé autant d'illustrations dans son livre ?

II. La méthode du Maître

A. Jésus a utilisé beaucoup d'illustrations

La principale méthode de prédication et d'enseignement de Jésus était l'illustration. A.M. Hunter dit que « 52 % de l'Évangile selon Luc est constitué d'illustrations. » Si nous étudions les paroles enregistrées du Seigneur Jésus nous trouvons que 75 % sont des illustrations, trois mots sur quatre.

Q 2 Quel est le pourcentage que représentent les paroles de Jésus dites dans l'Évangile de Luc pour illustrer un message ?

Jésus pouvait utiliser n'importe quelle autre méthode, mais Il a choisi la *meilleure* méthode : c'est-à-dire l'illustration. Il utilise les choses courantes de la vie pour transmettre des vérités éternelles. Il a parlé de :

- loups, renards, chiens, cochons
- moutons, boucs, bœufs, chameaux
- aigles perroquets, tourterelles, poules
- soleil, lune, étoiles, ciel
- terre, montagnes, mers, vents
- sol, semence, arbres, fleurs
- rochers, les herbes, les épines, les vignes
- bougies, levain, argents, perles
- poissons, œufs, vin, pains
- coupes, plats, sel, farine
- greniers, maisons, fondations, portes
- filets, charrues, meules, jougs
- mariages, banquets, marchés, tombeaux
- hiver, pluie, éclairs, nuages
- matin, soir, lumière du jour, l'obscurité
- intendants, mendiants, riches, collecteurs d'impôts
- pères, mères, enfants, veuve
- rois, juges, maîtres, serviteurs
- bergers, voleurs, bâtisseurs, épouses
- yeux, oreilles, bouches, cœurs

En d'autres termes, Jésus a parlé des choses ordinaires de la vie. Son enseignement et ses prédications étaient pleins d'illustrations. Nous qui sommes ses prédicateurs, suivons donc ses traces quand nous prêchons sa Parole.

Q 3 Dans la liste ci-dessus, quels sont les faits quotidiens que Jésus a utilisés dans les illustrations ?

B. Jésus a déclaré la vérité, et ensuite Il l'a illustrée

Jésus aimait déclarer une vérité, puis l'illustrer. Voici quatre exemples dans lesquels Jésus mélangea des illustrations avec des vérités « crues ».

1. **Luc 12.13-34.** Un homme demanda à Jésus de l'aider à résoudre un problème d'héritage

(Lc 12.13). Le grand enseignant refuse puis déclare une vérité crûment :

Gardez-vous attentivement de toute cupidité ; car même dans l'abondance, la vie d'un homme ne dépend pas de ce qu'il possède. (Lc 12.15)

Dans une seule phrase Jésus déclara une vérité. Ensuite Il l'illustra par la parabole du riche insensé. La parabole est sept fois plus longue que la vérité crue qu'Il déclarait !

Remarquez aussi ce que Jésus a fait immédiatement après avoir raconté la parabole du riche insensé. Il illustra quatre fois de plus cette même vérité. Jésus a fait référence à des corbeaux, des lies, des païens et à un troupeau de brebis (Lc 12.22-33). Finalement, Il a résumé cette vérité par une courte déclaration :

Car là où est ton trésor, là aussi sera ton cœur. (Lc 12.34)

Notez comment les six illustrations et la déclaration de sommaire ensemble font revivre cette unique vérité.

Nous pourrions faire le plan suivant de Luc 12.13-34 dans Figure 9.1.¹

Q 4 Dans Lc 12.13-34, quelles sont les six différentes illustrations que Jésus utilisa pour nous mettre en garde contre les mauvaises attitudes ?

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____
- f) _____

2. **Luc 13.1-10.** Luc 13.1-10 donne un second exemple dans lequel Jésus associe la déclaration d'une vérité avec une illustration. Les gens rapportent au Maître le massacre de quelques Galiléens. Pilate mélangea leur sang avec celui de leurs sacrifices juifs. Christ répondit en déclarant une vérité crue :

Mais si vous ne vous repentez pas, vous périrez tous pareillement. (Lc 13.3b)

¹ Voir Figure 9.1 à la fin de la leçon.

Puis Il raconta l'histoire de la tour qui est tombée sur dix-huit personnes. A la fin de l'histoire, il leur dit en effet : « *Repentez ou périssez* ». Le Seigneur illustra une seconde fois la nécessité de la repentance : Cette fois, il raconta l'histoire du figuier stérile.

Qu'est-ce que les meilleurs communicateurs font afin de communiquer efficacement ? Ils passent plus de temps à raconter des illustrations qu'ils ne passent à faire des déclarations et à les défendre. C'était en vérité la méthode du Maître.

Q 5 En Lc 13.1-10 de deux manières, Jésus souligna la nécessité de se repentir. Quelles sont-elles ?

- a) _____
b) _____

3. Luc 14.27-33. Jésus a ainsi habillé les vérités dans des vêtements corrects. Il peignit le mot par des images :

Et quiconque ne porte pas de sa croix et ne me suit pas, ne peut être mon disciple. (Lc 14.27)

Puis Il l'illustra deux fois :

- compter le prix de construction d'une tour (14.28-30).
- deux rois qui se préparent pour se faire la guerre (14.31-33).

Si vous ne tapez qu'un seul coup pour fixer un clou dans le mur, vous pouvez être sûr qu'il tombera un jour. Mais si vous martelez plusieurs fois, il tiendra. En temps que charpentier, Jésus savait comment clouer. Il savait aussi que ce même principe s'appliquait à la prédication et à l'enseignement. Vous devez répéter plusieurs fois une vérité si vous voulez qu'elle soit bien encrée dans le cœur de quelqu'un.

Q 6 Citez deux exemples dont Jésus a présenté la vérité suivante : « *Quiconque ne porte pas sa croix et ne me suit pas, ne peut être mon disciple* » (Lc 14.27).

4. Luc 15. L'une des actions les mieux aimées de Luc est le chapitre 15. Dans ce chapitre Jésus exprime la vérité que Dieu aime les pécheurs et l'illustre trois fois par les paraboles :

- la brebis égarée
- la pièce perdue
- le fils prodigue

Jésus « habilla » des déclarations de la vérité par des illustrations qui touchent le cœur. Nous pouvons tous être reconnaissants, par l'exemple qu'Il nous a laissé.

Quel est le point principal des quatre exemples donnés en numéro 1 à 4 au-dessus ? Le principal objectif des exemples ci-dessus est de montrer comment Jésus utilisait à la fois illustrations et déclarations d'une vérité crue. Notez que Jésus n'a jamais mis quinze minutes pour déclarer une vérité et ensuite l'illustrer brièvement par un exemple. Au contraire sa méthode consistait à déclarer brièvement la vérité et ensuite la clarifier par des illustrations. Ne vous imaginez pas que vous pouvez présenter la vérité avec une méthode plus efficace que celle de votre Maître.

Q 7 Quel chapitre en Luc soutient-il des illustrations sur le même thème ?

III. Résumé

Dieu est le meilleur exemple de quelqu'un qui aime utiliser beaucoup d'illustrations. Il est l'auteur d'un livre unique la Bible. Ce livre contient des centaines d'illustrations. Son livre est rempli d'histoires, de comparaisons, de contrastes, de chants, de psaumes, de proverbes, de paraboles, de miracles, de guérisons, de songes, et de visions. Nous devrions suivre l'exemple de notre Père Céleste et utiliser beaucoup d'illustrations.

Jésus aimait mélanger des vérités crues avec des illustrations. Il a souvent déclaré la vérité en une seule phrase, ensuite Il l'illustrait immédiatement. Jésus ne perdait pas son temps à des déclarations sans illustrations. Il vous sera difficile de trouver dans la Bible un passage de trois (3) phrases de lui qui ne contienne pas d'illustrations. Dans l'évangile selon Luc, trois mots sur quatre de Jésus sont parties d'illustration. Plus un orateur est sage, plus il fait usage d'illustrations. Quand vous prêchez, illustrez seulement les vérités dont vous voudriez que les gens se souviennent et mettent en pratique.

IV. Note à l'étudiant

Vous venez de terminer les 2/3 de ce livre. Prenez un moment pour réviser les objectifs des cours des chapitres 1 à 9. Nous espérons que vous les avez tous atteints.

Dans la troisième partie, nous construisons un sermon, en utilisant des illustrations et en suivant les plans dits en cinq étapes. Cette méthode vous aidera à organiser efficacement vos messages. Cette méthode est choisie en fonction de ce que les gens pensent.

Figure 9.1

La Vérité et les Illustrations Comparées en Luc 12.13-34

Vérité « crue » : Mise en garde contre l'avarice (12.15)

1. Illustration : Parole du riche insensé (12.16-21)
2. Illustration : Comparaison avec les corbeaux (12.22-26)
3. Illustration : Comparaison avec les lies des champs (12.27-28)
4. Illustration : Contraste avec les païens (12.29-31)
5. Illustration : Comparaison avec un troupeau de brebis (12.32)
6. Sommaire de vérité : Proverbe des trésors et du cœur (12.32-34)

Exercices pratiques

Q 8 à Q 13 : Les questions suivantes sont basées sur le livre de Jacques.

- Q 8** Quelle vérité Jacques a-t-il illustrée par « des vagues de la mer agitées par le vent » (Jc 1.6).
- Q 9** Jacques a déclaré la vérité que la langue est un petit organe mais qui se glorifie de grandes choses. Citez les deux façons que Jacques illustre cette vérité.
- a) Jc 3.3 : _____.
- b) Jc 3.4 : _____.
- Q 10** Quelle vérité est-elle à nouveau déclarée en Jc 3.5a ?
- Q 11** Quelle illustration finale Jacques a-t-il donnée au chapitre 3.5b avant de revenir à son point en 3.6 ?
- Q 12** Quand bien même l'homme ne peut pas dompter la langue, donnez quatre choses qu'il *peut* dompter. (Jc 3.7)
- Q 13** Quelles sont les quatre illustrations que Jacques donne pour montrer que nous ne devons pas bénir Dieu et maudire les hommes avec la même langue ?
- a) 3.11 : _____.
- b) 3.12a : _____.
- c) 3.12b : _____.
- d) 3.12c : _____.

Discussion en classe

Q 14 à Q 19 : Toutes ces questions sont basées sur le livre de 1 Corinthiens.

- Q 14** Paul a dit qu'un leader spirituel mérite des bénédictions matérielles de la part de ceux qu'il sert : Citez sept méthodes qu'il utilisait pour illustrer ce principe.
- a) 9.7a : _____.
- b) 9.7b : _____.
- c) 9.7c : _____.
- d) 9.9 : _____.
- e) 9.11 : _____.
- f) 9.13a : _____.
- g) 9.13b : _____.
- Q 15** Quelle était le point principal de Paul dans les illustrations en Q 14, et déclaré de nouveau dans 1 Co 9.14 ?
- Q 16** Paul déclare : « Car, bien que je sois libre à l'égard de tous, je me suis rendu le serviteur de tous, afin de gagner le plus grand nombre » (1Co 9.19). Dites comment il a illustré cette vérité dans trois méthodes différentes.
- a) 9.20 : _____.
- b) 9.21 : _____.
- c) 9.22 : _____.
- Q 17** Paul a déclaré les trois illustrations dans les versets 20–22 (voir Q 16). Comment rappelle-t-il cette vérité au verset 22 ?

(La suite des questions au verso)

Q 18 En 14.6, Paul souligne qu'un message doit être compris pour être utile. Citez les trois illustrations qu'il a données de cette vérité.

a) 14.7a : _____.

b) 14.7b : _____.

c) 14.8 : _____.

Q 19 Comment Paul rappelle-t-il cette vérité dans 14.6 trois versets suivants, dans 14.9 ?

Q 20 Arrêtez-vous et réfléchissez. Quel point Paul illustre-t-il aux **Q 8** à **Q 19** au-dessus ? (Voir **Q 1**.)

Troisième Partie

La préparation d'un sermon selon la méthode des cinq étapes

Chapitre Dix : Comprendre comment faire un plan

Objectif : Savoir utiliser les chiffres romains, les lettres majuscules, et les petits chiffres dans un plan de sermon.

Chapitre Onze : Etape I — Introduction

Objectifs : Savoir comment construire le titre d'un sermon et une introduction.
Expliquer les avantages d'une introduction de sermon.

Chapitre Douze : Etape II — Le problème

Objectifs : Expliquez pourquoi l'étape de l'annonce du problème est importante.
Répondez aux cinq questions de base sur l'étape de l'annonce du problème que les étudiants se posent.
Énoncez un problème et donnez trois raisons (*A, B, C*) montrant que c'est un problème.
Illustrez deux fois chacun des points *A, B, et C*.

Chapitre Treize : Etape III — La solution

Objectifs : Proposez la solution à un problème.
Donnez trois méthodes pratiques (*A, B, C*) pour parvenir à la solution.
Illustrez les points *A, B, et C* au moins deux fois chacun.

Chapitre Quatorze : Utilisation d'une Concordance

Objectifs : Utiliser une concordance pour développer les étapes du problème et de la solution d'un sujet.

Chapitre Quinze : Etape IV — Le Résultat

Objectifs : Mettre l'accent sur le bon résultat futur à l'étape IV.
Mettre l'accent sur le mauvais résultat futur à l'étape IV.
Contraster les futurs bons et mauvais résultats à l'étape IV.

Chapitre Seize : Etape V — L'invitation

Objectif : Élaborer une invitation, en observant les cinq règles qui l'accompagnent.

Chapitre Dix

Comprendre comment faire un plan

Objectif

Savoir utiliser les chiffres romains, les lettres majuscules, et les petits chiffres dans un plan de sermon.

Plan de la leçon

- I. Le but d'un plan
- II. Les trois parties d'un plan
 - A. Les chiffres romains
 - B. Les lettres majuscules
 - C. Les petits chiffres
 - D. Une bonne méthode et une mauvaise méthode
- III. Résumé

Mots clés

chiffres romains ... Trois *chiffres romains* s'utilisent dans le plan du chapitre cité au-dessus.
majeurs Les points *majeurs* de son sermon étaient clairs à tout le monde.
majuscules Toutes les phrases doivent commencer par des lettres *majuscules*.
plan Avec un *plan* bien clair il a pu prêcher un bon sermon.

I. Le but d'un plan

Tout ce que nous savons, nous a été enseigné. L'écrivain américain, Will Rogers, a dit que nous sommes tous des ignorants, mais sur des sujets différents. Ce n'est pas tout le monde qui a eu l'opportunité d'apprendre quelque chose en ce qui concerne les plans. C'est pourquoi nous allons couvrir les éléments de base concernant la mise en plan d'un sermon.¹ Ensuite nous les proposerons dans ce chapitre en les mettant en application.

Un plan sert à organiser les différentes parties d'un sermon. La plupart des personnes ont une armoire dans leur maison. Une armoire sert comme on le sait à organiser les habits. Quand vous ouvrez une armoire, vous voyez une variété de vêtements. Vous pouviez avoir des vestes à gauche, puis des chemises, puis des cravates. Il n'est pas *nécessaire* de ranger des habits dans une armoire puisque vous pouvez les empiler dans un coin de la chambre. Mais il vous sera alors plus difficile de trouver ce que vous cherchez et même si vous trouvez quelque chose à porter, il ne sera pas présentable !

Apprenez à organiser vos pensées dans un plan comme vos vêtements dans une armoire. Ainsi il

¹ Les étudiants qui comprennent déjà les parties d'un plan peuvent omettre la première section de ce chapitre.

vous sera plus facile de localiser les uns comme les autres.

Q 1 Quel est le but d'un plan de sermon ?

II. Les trois parties d'un plan

A. Les chiffres romains

Nous utilisons cinq étapes pour faire le plan d'un sermon dans ce livre. Chacune de ces étapes sera identifiée par un **chiffre romain**. Ces chiffres furent inventés par les Romains avant le temps de Jésus-Christ. Vous aimerez en faire usage lorsque vous deviendrez familier avec eux.¹ Il facilite l'organisation d'un plan en cinq étapes. Faites de votre mieux pour comprendre ces chiffres romains suivant :

- Etape I. *Introduction*
- Etape II. *Problème*
- Etape III. *Solution*
- Etape IV. *Application*
- Etape V. *Invitation*

Un plan entier de sermon dans ce livre commencera toujours par l'étape I et nous respecterons l'ordre chronologique.

Q 2 Ecrivez les chiffres romains de 1 à 5.

Regardez le plan donné en Figure 10.1.² Remarquez la ligne verticale en pointillé allant du chiffre romain I, II, III, IV, et V. Les cinq étapes que nous utilisons dans ce livre seront toujours du côté gauche de la page. Les chiffres romains sont en ligne verticale.

Q 3 Citez deux choses concernant les chiffres romains dans un plan de sermon.

B. Les lettres majuscules

Dans ce texte, chaque chapitre commence par un plan de la leçon. Vous avez peut-être remarqué que des lettres majuscules telles que *A* et *B* sont

¹ Vous pouvez auparavant connaître les chiffres romains, mais ne pas savoir les utiliser en faisant un plan. Ce chapitre nous sera très utile.

² Voir la Figure 10.1 en fin de chapitre.

placées sous des chiffres romains dans un plan. Les lettres majuscules sont aussi légèrement décalées vers la droite des chiffres romains. Cette position des lettres permet de les voir plus facilement. Une autre raison pour laquelle nous décalons les lettres majuscules c'est de montrer quelles expliquent le sujet énoncé par les chiffres romains qui les précèdent. En préparant un sermon, nous utilisons des chiffres romains pour identifier les cinq étapes. Nous utiliserons des lettres majuscules pour les grandes vérités.

Remarquez que dans la Figure 10.1, les lettres *A* et *B* apparaissent toujours à la droite des chiffres romains. Les lettres majuscules (*A*, *B*, etc.) seront toujours disposées de cette façon. Chaque fois que nous utilisons des lettres majuscules, nous décalerons légèrement vers la droite des chiffres romains qui les précèdent. Les *A* et *B*, seront à environ deux doigts du bord gauche de la page.

Q 4 Donnez deux raisons pour lesquelles nous décalons les lettres majuscules dans un plan.

Q 5 à Q 6 : Complétez les plans suivants. Il y a beaucoup de réponses correctes. Pensez aux raisons pourquoi les lettres majuscules sont décalées sous les chiffres romains. (La réponse à chaque lettre majuscule *A* est déjà citée comme exemple.)

Q 5 II. Le problème : Certaines personnes ne parviennent pas au salut.
 'A. Pourquoi ? Ils n'ont jamais entendu l'évangile.
 B. Pourquoi ? _____.

Q 6 II. Le problème : Certains étudiants ne réussissent jamais.
 a) Pourquoi ? Ils n'ont pas de bons enseignants.
 b) Pourquoi ? _____.
 c) Pourquoi ? _____.

C. Les petits chiffres

Chaque grande vérité devrait être illustrée deux fois au plus. Les illustrations sont numérotées et décalées sous les grandes vérités qu'elles illustrent. Le rapport de base entre les chiffres minuscules et les lettres majuscules est le même qu'entre les lettres majuscules et les chiffres romains. Les chiffres ou

lettres minuscules suivent toujours les chiffres ou lettres majuscules, et ils y sont mis en retrait au-dessous. Cette méthode nous permet d'organiser notre matière de sermon dans les trois manières qui suivent :

- Les chiffres romains identifient les cinq étapes d'un sermon
- Les lettres majuscules identifient les grandes vérités d'un sermon
- Les petits chiffres identifient des illustrations d'un sermon

Q 7 Combien de fois devrait-on illustrer une grande vérité ?

Q 8 à Q 10 : Complétez les plans donnés en question 8 à 10 en remplissant des espaces. Dans **Q 8** il faut identifier trois illustrations du texte biblique. Dans **Q 9** et **Q 10** il faut identifier les vérités principales.

Q 8 A. Donnez trois exemples de dons spirituels (1 Co 12)

1. Don de Foi
2. Diversité des langues
3. interprétation

Q 9 B. Fruit de l'Esprit (Ga 5.22)

1. amour
2. joie
3. paix

Q 10 C. Villes de la Palestine

1. Jérusalem
2. Bethléhem
3. Cana

Q 11 à Q 13 : Mettez les entêtes dans les espaces appropriés.

Q 11 Jacques, Jean, Trois Apôtres, Pierre

- A. Trois Apôtres
1. _____
 2. _____
 3. _____

Q 12 Adultères, Péchés dangereux, Mensonge, Vol.

- A. _____
1. _____
 2. _____
 3. _____

Q 13 Haine, Envie, Ivrognerie, Oeuvres de la Nature Pécheresse.

- A. _____
1. _____
 2. _____
 3. _____

Q 14 à Q 16 : Pour les questions 14 à 16, tracez une ligne sur les parties du plan qui ne leur appartiennent pas.

Q 14 A. Livres du Nouveau Testament

1. Matthieu
2. Marc
3. Luc
4. Job

Q 15 B. Livres de L'Ancien Testament

1. Genèse
2. Juges
3. Esther
4. Jude

Q 16 C. Exemples de personnes qui se sont repenties

1. Saul de Tarse
2. Marie de Magdale
3. Pharaon
4. Roi David

D. Une bonne méthode et une mauvaise méthode

L'espace est utile dans un plan, juste comme l'espace est utile en gardant propre une armoire. La Figure 10.2¹ montrent deux méthodes de la planification. Remarquez la différence dans l'espace utilisé pour chaque plan. Le plan à droite donne de l'espace entre la liste en la mettant en retrait. C'est la bonne méthode pour développer un plan.

Q 17 Quelle est la différence entre les deux méthodes dans Figure 10.2 ?

Q 18 Quels sont les avantages du plan de droite sur celui de gauche dans la Figure 10.2 ?

Ce sera difficile de trouver les choses si nous utilisons le plan de gauche. Un pasteur devrait par un **coup d'œil** rapide sur son plan se rappeler une pensée. Peut-être est-il à l'étape II. A, cherchant sa seconde illustration. Il peut la localiser en quelques

¹ Voir la Figure 10.2 en fin de chapitre.

secondes s'il utilise le plan selon la méthode de droite.

Q 19 Citez les trois différentes parties d'un plan de sermon et dites quel est le but de chacune d'elle.

- a) _____
 b) _____
 c) _____

III. Résumé

Nous avons discuté les trois parties d'un plan. Elles sont :

- chiffres romains (*I, II, III, IV, V*)
- lettres majuscules (*A, B, C*)
- les petits chiffres (*1, 2, 3*)

Nous avons aussi parlé du but et de la position des trois parties utilisées dans un plan. Les chiffres romains sont utilisés pour chacune des cinq étapes. Les lettres majuscules sont utilisées pour indiquer les grandes vérités et des petits chiffres pour les il-

lustrations. Ainsi, les directives pour utiliser ces parties du plan sont :

- utilisez des chiffres romains pour montrer les cinq étapes d'un sermon
- utilisez des lettres majuscules, telle que *A* et *B* pour les grandes vérités
- utilisez de petits chiffres tels que *1* et *2* etc., pour des illustrations
- veillez à ce que les chiffres romains, lettres majuscules, et petits chiffres soient à leur place d'alignement.

Peut-être vous ne comprenez toujours pas tout ce qui concerne l'élaboration d'un plan. Ne vous découragez pas. Vous en savez plus maintenant qu'avant d'avoir étudié ce chapitre.

Dans les cinq chapitres qui vont suivre, notre discussion portera sur les cinq étapes d'un plan de sermon. Vous ferez plus d'expériences dans l'usage des chiffres romains des lettres majuscules, et des petits chiffres dans un plan. Apprenez à bien utiliser un plan, et prêcher deviendra beaucoup plus facile.

Figure 10.1

Un plan rangé en ordre propre

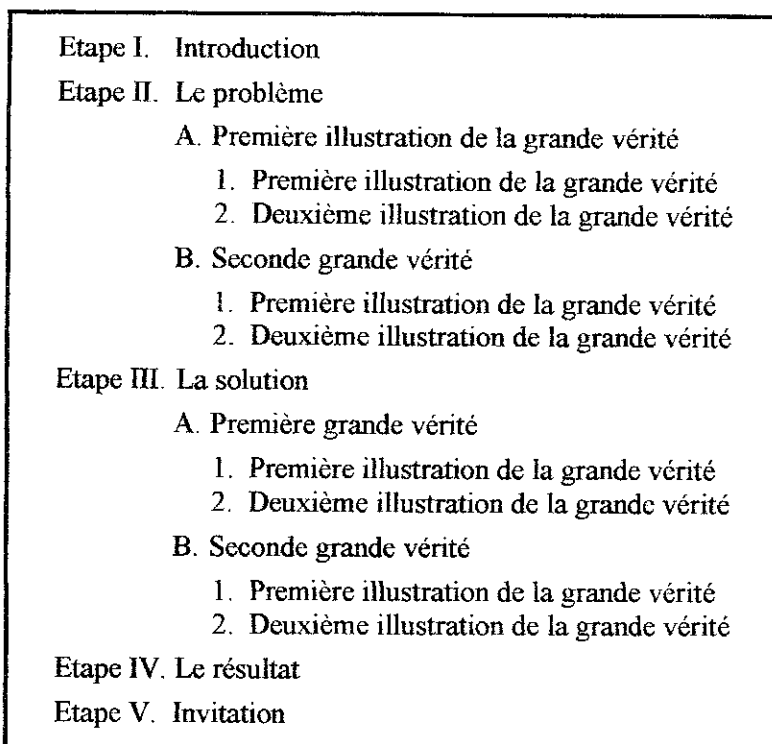


Figure 10.2

Deux méthodes de faire un Plan

Méthode fausse	Méthode correcte
I.	I.
II.	II.
A.	A.
1.	1.
2.	2.
B.	B.
1.	1.
2.	2.

Exercices pratiques

Q 20 A partir des éléments suivants, organisez un plan convenable :

1, 2, A, I, V, 1, 2, II, IV, B, III, 2, A, 1, 1, 2, B, I

Rayez chaque élément au fur et à mesure que vous les utilisez.

Q 21 Reliez d'un trait chaque chiffre romain de gauche à droite qui lui correspond sur la liste de droite. (Voir Figure 10.1.)

- III. L'introduction II
- V. Le problème II
- I. La solution III
- II. L'application IV
- IV. L'invitation V

Q 22 Reliez d'un trait chaque chiffre romain de gauche aux éléments de droite qui conviennent.

- 5 étapes* I. II. III. IV. V. illustrations
- gds vérités* A. B. C. cinq étapes
- illustrations* 1. 2. 3. grandes vérités

Q 23 Lisez Mt 1.1-15. Mettez chacun des sujets suivants à la place qu'il faut. (Un des sujets ne sera pas utilisé.) Tamar, Ruth, Ancêtres de Jésus, Rahab, Bathchéba, Marie de Magdala.

- A. Ancêtres de Jésus
- 1. Rahab
- 2. Ruth
- 3. Tamar
- 4. Bathchéba

(La suite des questions au verso)

Discussion en classe

Q 24 à Q 27 : Organisez ce qui suit de façon convenable. (Dans chaque groupe, il y a un titre que vous n'utiliserez pas).

Q 24 Eli, Elisée, Prophètes de l'Ancien Testament, Isaïe, Salomon.

- A. _____
1. _____
2. _____
3. _____

Q 25 Ruth, Esther, Anne, Salomé, Femmes de l'Ancien Testament

- B. _____
1. _____
2. _____
3. _____

Q 26 Pishon (Gn 2.10–11), Jourdain (Mt 3.6), Nil (Ex 2.3), Fleuves de la Bible, Mer rouge (Ex 10.19)

- C. _____
1. _____
2. _____
3. _____

Q 27 Daniel, Paul, Hommes renommés de prière, Corneille, Démétrius

- D. _____
1. _____
2. _____
3. _____

Chapitre Onze

Étape I — Introduction

Objectifs

Savoir comment construire le titre d'un sermon et une introduction.
Expliquer les avantages d'une introduction de sermon.

Plan de la leçon

- I. Introduction au chapitre
- II. Le titre
- III. L'introduction
 - A. Son objectif
 - B. Son défi
- IV. Quatre sortes d'introduction
 - A. Les compliments
 - B. L'humour
 - C. L'apport des auditeurs
 - D. Les illustrations
- V. Résumé

Mots clés

compliments ... Offrir des *compliments* est un moyen d'honorer des gens.
humour L'*humour* permet aux gens de rire et aussi de se détendre.
illustration Nous pouvons trouver une bonne *illustration* pour un sermon n'importe où.
introduction L'*introduction* précède toujours les autres points.

I. Introduction au chapitre

Les cinq étapes dans l'élaboration du plan d'un sermon sont :

- étape I : Introduction
- étape II : Le problème ou besoin
- étape III : La solution
- étape IV : Le résultat *ou Application*
- étape V : Invitation

Dans ce chapitre, nous commenterons brièvement le titre du sermon, puis nous considérerons l'étape I, de l'Introduction.

II. Le titre *ou thème*

Chaque sermon devrait avoir un titre. Le but du titre est de donner aux auditeurs une idée de ce dont parle le sermon. Un titre peut être comparé à un

panneau de signalisation qui indique une cité. Il devrait être attrayant et bref. Il devrait donner une introduction et créer l'intérêt chez les auditeurs sans pour autant être banal.

Q 1 En quoi un titre est-il comparable à un panneau de signalisation ?

Les prédicateurs écrivent souvent un titre provisoire lorsqu'ils se mettent à préparer un sermon. Plus tard, ils améliorent le titre après avoir terminé le sermon. Considérez les sujets et les titres présentés dans la Figure 11.1.¹

Q 2 Complétez la Figure 11.1 en suggérant des titres de sermon pour

- a) le pardon : _____.
b) la sainteté : _____.

III. L'introduction

A. Son objectif

Imaginez qu'un pasteur débute un sermon en tenant à main un sac. Le sac contient clairement une créature qui est en train d'essayer d'échapper. Il aurait immédiatement l'attention de tous. Les yeux de chacun dans la salle seront fixés sur lui et sur le sac. Tout le monde serait curieux de savoir ce qui s'y trouve. Et ainsi chacun attendrait avec enthousiasme le message du pasteur. En général, tous les sermons doivent y commencer. L'introduction doit capturer l'attention des auditeurs.

Q 3 Quel est le point de l'exemple du pasteur qui tient le sac ?

Le point de l'introduction est de gagner l'attention favorable des auditeurs. Notez que l'introduction ne veut pas simplement captiver l'attention, mais l'attention favorable. Un moyen de communication doit se construire entre le prédicateur et les auditeurs. Les auditeurs devraient se sentir à l'aise avec le pasteur et avec le sermon qui va suivre. Cette attention favorable doit être obtenue par le prédicateur dans l'introduction.

¹ Voir la Figure 11.1 en fin de ce chapitre.

B. Son défi

Obtenir l'attention des gens peut ne pas être aussi facile que vous le pensez. Les gens pourraient être **distraits** ou mentalement fatigués. Le prédicateur ne devrait pas partir en se disant que les gens sont disposés à l'écouter. Deux obstacles au moins font qu'il est difficile de captiver l'attention des gens. L'esprit des gens est un autre sujet, et d'habitude les gens résistent le changement.

1. Les gens peuvent être absents spirituellement.

Leur esprit n'est peut-être pas sur la prédication, mais sur un autre sujet ou problème dans leurs vies. D'abord leur attention n'est pas du tout sur le sermon. Habituellement, les gens chantent avant le sermon. L'on a besoin alors d'une bonne introduction pour tourner leur attention vers la prédication de la Parole de Dieu.

2. Les gens résistent aux changements. Toute prédication a pour but de changer les gens. Nous prêchons pour :

- changer les pécheurs en chrétiens
- ressembler davantage à Christ
- changer les pensées erronées et les fausses doctrines
- changer des attitudes négatives : dépression, manque de pardon, découragement et amertume

Si le prédicateur n'est pas intéressé par le fait voir les gens changer à la suite d'une prédication il peut omettre l'introduction. Qu'il n'abuse pas du temps des auditeurs (Adams, 1982). Il n'est pas nécessaire de prêcher un sermon qui ne produira pas de changement positif chez les gens !

Le problème c'est que les gens résistent aux changements. Le plus grand obstacle à notre transformation à l'image de Christ est notre refus de changer. Nous sommes contents de voir les choses rester telles. Dès que nous nous apercevons que quelqu'un essaie de nous changer, nous résistons naturellement. Ceci met le prédicateur dans une position défavorable au début du message. Les auditeurs peuvent être préparés à lui résister, surtout quand il leur est étranger ou si le message est menaçant. C'est pourquoi il est important que le prédicateur gagne une attention favorable dans son introduction.

- Q 4** Mentionnez quatre choses que nous voulons changer par la prédication.
- Q 5** Donnez deux raisons pour lesquelles l'introduction doit permettre de gagner une attention favorable des auditeurs.

IV. Quatre sortes d'introduction

A. Les compliments

Un prédicateur peut de plusieurs manières se faire apprécier de la congrégation. Au moins quatre méthodes peuvent l'aider à obtenir une favorable attention.

Un moyen d'obtenir une attention favorable de l'assemblée est de **montrer son appréciation**. Cela peut être fait par une reconnaissance sincère à l'endroit d'une personne honorée pour ses talents de leader. Complimenter positivement les auditeurs pour tout ce qui est remarquable :

- leur participation aux réunions
- leur tenue
- pour les chants
- le bâtiment de l'église
- l'école du dimanche
- les enfants, etc.

Les gens méritent plus de louanges qu'ils en reçoivent. Aussi donc encouragez les gens par des compliments. La plupart d'entre nous ne se lassent pas de compliments sincères. Loin de là. Nous nous sentons à l'aise avec ceux qui nous apprécient tout comme nous sommes mal à l'aise avec ceux qui nous critiquent.

Commencez votre sermon par une phrase que chacun entendrait. C'est à dire par un compliment. Un compliment tout seul n'est probablement pas suffisant comme introduction. Mais c'est à coup sûr un pas dans la bonne direction.

- Q 6** En quoi un compliment encourage-t-il les gens à prêter attention au prédicateur ?

B. L'humour

L'humour est l'un des meilleurs moyens de rendre l'atmosphère plus « chaleureux ». Les gens

peuvent se sentir mal à l'aise si le prédicateur se moquait d'une autre personne. Mais d'une manière générale il rit *avec* lui lorsque celui-ci se moque de lui-même.¹ Quand les gens rient avec un prédicateur, alors ils s'ouvrent à lui, lui permettent d'entrer dans leur groupe. Ils sont moins résistants à ses idées.

Toutefois, l'humour doit être sans excès. Dans tous les cas, l'humour doit avoir un lien avec le sermon. N'utilisez pas souvent de l'humour qui n'aide pas votre message.

- Q 7** Comment l'humour peut-il aider un prédicateur à briser la résistance de la congrégation ?

Un prédicateur une fois prêchait sur le pardon. Il conta une histoire drôle le concernant personnellement. Il dit que quand il était encore un enfant, il avait un chien qu'il aimait beaucoup. Un jour le chien mourut et il l'enterra. Toutefois il prit soins de laisser la queue dehors.

Périodiquement il revenait à la tombe, tirait sa queue et ainsi déterrait le chien mort. Quelle odeur nauséabonde ! Quelle image que ce cadavre en putréfaction ! Il embaumait fréquemment les environs jusqu'au jour où son père y mit fin en l'empêchant de déterrer le chien.

Qu'est-ce que le prédicateur voulait souligner par cette amusante illustration ? Les gens doivent pardonner *complètement* et enterrer les blessures du passé car déterrer les choses du passé embaume d'une mauvaise odeur les environs. « Déterrer » les mauvaises choses du passé crée seulement une mauvaise odeur autour de nous. Ce prédicateur partagea avec l'assemblée un incident qui était douloureux en son temps parce qu'il a pu se moquer de lui-même, les gens ont pu le faire aussi. Cet humour leur a permis de faire face à un problème sérieux : le pardon.

- Q 8** Pourquoi l'histoire du chien a-t-elle été efficace comme introduction ?

Certains prédicateurs ont peur de se moquer d'eux-mêmes. Ils pensent que cela les abaisse. Ils ne sont pas en sécurité. Certains prédicateurs ne reconnaissent jamais leurs fautes. Ils ont peur que l'audience ne vienne à les regarder avec moins d'estime. En réalité c'est le contraire qui est vrai. Le prédicateur qui peut se moquer et rire de lui-même et reconnaît ses fautes est humain. Et les gens

¹ Voir chapitre 8, section I. D.

s'identifient à une personne qui vit les mêmes problèmes qu'eux.

Un prédicateur doit faire preuve de sagesse dans ce qui peut être partagé avec les autres. Aucune église ne veut un pasteur que ne se respecte pas ou qui n'a pas de vie privée. Néanmoins il doit être comme une tortue qui n'avance que lorsqu'elle sort sa tête !

Q 9 Expliquez le sens de l'illustration de la tortue.

Q 10 Les gens s'identifient-ils avec quelle sorte de pasteur ?

Les gens qui rient avec vous pendant l'introduction resteront probablement avec vous pour le sermon entier. C'est ce que chaque prédicateur cherche — à toucher les cœurs par les choses qui tiennent à cœur à Dieu. Quand les cœurs et les émotions des gens sont touchés, ils s'ouvrent alors à Dieu.

C. L'apport des auditeurs

Le troisième moyen d'obtenir une attention favorable est de demander aux auditeurs de vous aider. Les auditeurs doivent participer activement au message. Ce genre d'engagement tend à mettre le prédicateur et l'auditoire sur « le même terrain. » Les auditeurs peuvent participer en bien des manières :

- en répondant à des questions
- en levant les mains
- en rendant témoignage
- **en jouant un rôle**

Un prédicateur demanda un jour un volontaire de l'assemblée. Cette personne joua le rôle du voyageur blessé dans l'histoire du Bon Samaritain. Il demanda un deuxième volontaire pour jouer le rôle du Bon Samaritain. Le prédicateur lui-même joua le rôle du Lévite et du prêtre. Il ne voulait pas que ses auditeurs aient l'apparence de ne pas s'intéresser aux autres.

Ainsi, le prédicateur fit participer les auditeurs et suscita un intérêt réel de leur part de jouer un rôle. Comme résultat, les auditeurs s'intéressaient beaucoup au sermon. Cette intelligente introduction rabaisa la résistance des gens au message concernant l'arrogance spirituelle. Les gens et le prédicateur suivirent ensemble l'histoire au lieu

que le prédicateur tout seul la leur raconte simplement. Ils participèrent tous.

Q 11 Quelle est l'importance de demander l'aide de la congrégation ?

Q 12 Citez trois moyens d'obtenir une attention favorable des gens mentionnés dans cette leçon.

Q 13 Citez trois moyens pour faire participer les gens dans l'introduction d'un sermon.

D. Les illustrations

Un prédicateur peut utiliser d'autres moyens pour avoir une attention favorable. Il peut commencer par une question, une histoire, un proverbe, un témoignage, un chant, un poème, une leçon d'objet ou une histoire tirée d'un journal. N'importe quelle illustration pourrait faire une bonne introduction.

La longueur de l'introduction dépend de deux choses :

- du sujet
- du degré de familiarité entre le prédicateur et l'audience

Elle doit être aussi courte que possible et seulement aussi longue que nécessaire. L'introduction devrait toujours attirer l'attention des auditeurs sur à la fois l'orateur et sur le sujet.

Le plan des Cinq-étapes ne laisse aucune place aux lettres majuscules ou aux chiffres inférieurs dans l'introduction. La première étape sera probablement très courte, surtout si le pasteur prêche aux gens qu'il connaît bien. Si nécessaire, cette étape peut s'étendre sous forme d'esquisse ou de plan, comme nous l'avons fait dans la deuxième et la troisième étape.

Quelquefois, l'introduction est la dernière partie du sermon à prêcher. Néanmoins elle ne devrait pas être omise ou mal faite. Le reste du sermon est perdu si le prédicateur échoue dans l'élaboration de cette étape.

Q 14 Quelle doit être la longueur d'une bonne introduction ?

Q 15 Dans quelles deux directions l'introduction devrait-elle attirer l'attention des auditeurs ?

V. Résumé

Chaque sermon doit avoir un titre. Le titre du sermon est semblable à un panneau de signalisation. Il annonce ce qui est devant.

Comme le titre, l'introduction est au début du sermon. Son début est de gagner une attention favorable de la part des auditeurs. Cela n'est pas toujours facile parce que les gens ont les pensées dispersées. On peut facilement obtenir une simple attention, mais une attention *favorable* est désirée. L'homme a tendance à résister aux changements. Il pourrait résister au message du pasteur qui prêche pour changer les auditeurs.

Un prédicateur peut de quatre différentes manières, préparer l'introduction d'un sermon.

1. Les compliments. Les compliments offrent un bon commencement pour un message. Remerciez

ceux qui ont chanté, construit l'église, ont été fidèles etc.

2. L'humour. L'humour facilite l'accès à la vérité. Il permet aux gens de rire un peu sur des sujets qui sont peut-être très difficiles à traiter. Naturellement les gens peuvent rire d'eux-mêmes.

3. La participation. Un troisième moyen d'introduire un sermon est de demander aux gens de vous aider. Vous pouvez demander à quelqu'un de répondre à des questions, de jouer des rôles dans une saynète, de témoigner etc. Quand les gens aident un prédicateur, ils lui ouvrent leur cœur.

4. L'illustration. Un sermon pourrait commencer par une illustration. Au chapitre 5 nous avons donné quatorze types d'illustration. N'importe laquelle d'entre elles peut être utilisée pour introduire un message.

Figure 11.1

Sujets et Titres de Sermons

<u>Sujets</u>	<u>Titre de sermon</u>
La grâce	Etonnante grâce
La repentance	Le chemin de l'élévation est l'abaissement
L'amour	La plus grande chose dans le monde
La dîme	Le plan financier de Dieu pour les chrétiens
Le pardon	_____
La sainteté	_____

Exercices pratiques

Q 16 à Q 19 : Donnez un titre à chacun des sujets suivant.

Q 16 colère : _____.

Q 17 patience : _____.

Q 18 corruption : _____.

Q 19 honnêteté : _____.

Q 20 à Q 23 : Ecrivez une introduction pour chacun des thèmes qui suivent :

Q 20 colère : _____.

Q 21 patience : _____.

Q 22 corruption : _____.

Q 23 honnêteté : _____.

Discussion en classe

Q 24 Lequel des titres suivants serait approprié pour un sermon sur Jn 3.16 ? Discutez et écrivez vos commentaires :

a) la preuve de l'amour : _____.

b) l'amour de Dieu : _____.

c) la raison pour laquelle Dieu a donné son Fils sur la Croix du Calvaire, c'est pour sauver les pécheurs : _____.

d) amour super : _____.

e) étonnante grâce : _____.

f) le plus grand don qui ait été offert : _____.

Q 25 Proposez une introduction pour un sermon sur Jn 3.16.

Chapitre Douze

Étape II — Le problème

Objectifs

Expliquez pourquoi l'étape de l'annonce du problème est importante.
Répondez aux cinq questions de base sur l'étape de l'annonce du problème que les étudiants se posent.
Énoncez un problème et donnez trois raisons (*A*, *B*, *C*) montrant que c'est un problème.
Illustrez deux fois chacun des points *A*, *B*, et *C*.

Plan de la leçon

- I. Aller dans le sens de la pensée des gens
 - A. Soyez logique
 - B. Créez en les gens une « soif »
 - C. Discernez ce dont les gens ont besoin et ensuite offrez-leur de l'aide
- II. Les questions que les étudiants posent sur l'étape du problème
 - A. Première question
 - B. Deuxième question
 - C. Troisième question
 - D. Quatrième question
 - E. Cinquième question
- III. Construire l'étape II : Le problème
- IV. Résumé

Mots clés

points Les *points* principaux étaient très clairs.
problème Vous ne pouvez pas résoudre un *problème* avant de le comprendre.
question Quelquefois les étudiants posent des *questions* sur l'utilisation de méthode des cinq étapes pour la prédication.
soif Les gens voulaient une solution, comme l'homme qui a *soif* à l'envie de boire.

I. Aller dans le sens de la pensée des gens

A. Soyez logique

Un sermon doit être construit ou harmonisé avec la façon dont les gens pensent. La première étape dans un sermon est l'introduction. La seconde étape devrait être l'annonce du problème. Ceci se rapporte à la façon dans laquelle les gens pensent des matières courantes. Un homme a vu un jour un autocollant sur une voiture disant : « Christ est la réponse ». L'homme se demanda alors : « Et quelle est la question ? »

Les gens ne cherchent pas de réponse *avant* d'avoir la question. Logiquement, les solutions viennent *après* les problèmes. Avez-vous *jamais* vu une personne en train de calculer afin de trouver la réponse d'un problème de mathématiques avant d'avoir le problème ? Bien sûr que non ! Naturellement c'est après avoir découvert un problème que nous cherchons les solutions. De même, discutez toujours le problème avant de proposer les solutions.

Il est logique de poser le problème dès que l'introduction est terminée. C'est l'étape suivante naturelle. Un problème bien présenté pourrait servir d'introduction. Poser le problème avant d'en donner les solutions est comparable à labourer un champ avant de semer. Quelle folie que de semer dans un champ qui n'aurait pas même été défriché. De même ce n'est pas sage de proposer aux gens des solutions d'un problème qui n'a pas encore été porté à leur connaissance !

Q 1 Complétez la déclaration suivante : Donner la solution avant le problème est comparable à un champ qui n'aurait pas même été défriché.

B. Créez en les gens une « soif »

Vous pouvez conduire un bœuf à l'abreuvoir, mais vous ne pouvez pas le faire boire. Il est très difficile de faire boire un bœuf qui n'a pas soif. Vous pouvez même le mener dans l'eau. Même vous pouvez lui verser des seaux d'eau sur le dos, mais il ne boira pas s'il n'a pas soif. L'eau ne fera que couler sur son dos mais ne pénétrera pas dans son corps.

Mais menez le bœuf sur une longue distance sans lui donner à boire. Gardez-le au soleil pendant longtemps ; exposez-le à la poussière, ensuite conduisez-le près de l'abreuvoir. Il vous sera difficile de l'empêcher alors de boire.

L'énoncé du problème ou l'étape II est très important dans un sermon. Vous devez créer la soif dans le cœur des auditeurs afin qu'ils boivent les solutions que vous leur proposerez par la suite.

Q 2 Quel est le but de l'étape II ?

Q 3 Pourquoi est-ce une erreur de forcer une vache à boire ? Expliquez comment ceci se rapporte à la prédication ?

C. Discernez ce dont les gens ont besoin, ensuite offrez-leur de l'aide

L'une des choses les plus difficiles à faire est de forcer les gens à faire quelque chose. Une personne devient résistante et contrariée dès qu'elle pense que vous voulez la forcer à faire certaines choses. Par contre, les gens sont contents de ce qu'ils *veulent* faire. Un proverbe dit, « Rien n'est pénible qu'on fasse avec bon cœur. » Les désirs d'une personne ont un lien étroit avec ses besoins. C'est pour cela que le prédicateur doit préparer son message en tenant compte des besoins de l'assemblée. Il ne devrait jamais les forcer.

Q 4 Quand est-ce que les gens font habituellement de la résistance ?

Un père et son fils voulaient faire bouger un veau. Ils voulaient le faire changer de place face à la résistance de l'animal. Le père se mit devant lui et tira pendant que son fils derrière l'animal aidait en poussant, mais le veau refusa de bouger. Une fille vint alors et mit sa main dans la gueule du veau qui la lécha. Immédiatement le veau la suivit avec joie. Elle est arrivée à faire bouger le veau parce qu'elle lui a donné ce dont il avait besoin !

Un sermon devrait apporter aux gens ce qu'ils veulent et ce dont ils ont besoin. Un pasteur pourra conduire beaucoup de gens à faire la volonté de Dieu s'il garde cela en vu lorsqu'il prépare un message.

Dans la vie, les gens ont beaucoup de besoins. Ils veulent que Dieu pourvoie à leur besoin physique, habillement, logement, financiers, et de santé. Ils veulent vivre en sécurité et sans peur. Tous les êtres humains veulent se sentir :

- protégés
- acceptés
- aimés
- libres de toute culpabilité
- utiles
- appréciés
- respectés
- paisibles
- prospères

En d'autres mots, ils veulent savoir que leur vie a un but et un sens. Au plus profond d'eux-mêmes, les gens veulent connaître et avoir une communion avec leur Créateur.

Ces désirs sont légitimes. Dieu nous a créés ainsi. Les gens sont naturellement très intéressés par ces désirs et ces besoins. La personne qui est en train d'écouter le sermon a une question qu'elle n'exprime pas :

1. « Comment ce sermon m'aidera-t-il ? »
2. « Que gagnerai-je de ce message ? »

Nous avons tous tendance à poursuivre ce que nous voudrions et ce que nous pourrions avoir légitimement. Un prédicateur sage développera toujours ses sermons afin de répondre aux besoins et aux désirs de la congrégation.

- Q 5** Pourquoi le père et son fils n'ont pas pu réussir à faire bouger le veau ?
- Q 6** Pourquoi la fillette a-t-elle réussi à faire bouger le veau ?
- Q 7** Nommez des choses spécifiques que tout le monde voudrait avoir et en a besoin.
- Q 8** Quelle question chaque auditeur inconsciemment se pose-t-il lorsqu'un prédicateur prêche ?
- Q 9** Quelle leçon la petite fille a-t-elle enseigné le père et le fils ?

II. Les questions que les étudiants posent sur l'étape du problème

A. Première question

Étudiant : Pourquoi me dites-vous que je devrais toujours prêcher sur un problème ? Je pourrais avoir envie de prêcher sur un sujet qui n'est pas un problème.

Les étudiants ont des problèmes différents de ceux des gens qui ne sont pas à l'école. Étudier est un exercice mental difficile. Aussi, la plupart des problèmes auxquels les étudiants font face sont liés à la réflexion. Les étudiants peuvent se noyer dans des choses intéressantes — mais ils ne font pas face aux problèmes que rencontrent les autres.

En contraste, les adultes qui ne sont pas à l'école se battent pour leur survie : Ils doivent travailler durement pour garder leur emploi. Ou bien ils doivent trouver du travail. Ils doivent acheter des vivres, et faire la cuisine, laver la vaisselle et le linge. Ils ont des factures à payer et des enfants à éduquer. Ils doivent prendre soin des membres malades de la famille. Il faut vaincre le découragement et la tentation. Les relations peuvent être difficiles à maintenir, résoudre les disputes ; les adultes qui ont des enfants ou les parents âgés se préoccupent plus des autres que d'eux-mêmes. Ils se soucient souvent plus de leur famille et de ses besoins.

Q 10 Comparez les difficultés d'un étudiant à plein temps avec celles d'un adulte qui n'est pas à l'école.

Les habitants d'Athènes en Grèce ancienne étaient étranges :

Or tous les Athéniens et les étrangers venus parmi eux ne passaient leur temps qu'à dire ou écouter quelque nouvelle. (Ac 17.21)

L'enfer est rempli de gens tels que les Athéniens. Ils ne réalisent pas que la terre est un champ de bataille où Dieu et Satan se disputent les âmes éternelles des hommes.

La plupart de nos membres dans nos églises ne sont pas comme les Athéniens. Une ou deux fois par semaine, les pasteurs prêchent à des gens qui ont à travailler durement et à se battre pour leur survie. Ils viennent afin d'être renouvelés. Ils vien-

nent rencontrer Dieu, chanter, louer et recevoir la nourriture spirituelle pour une autre semaine de labeur dans le monde. Votre prédication doit répondre à leurs besoins.

Q 11 En quoi les Athéniens sont-ils différents de la plupart des gens ?

Q 12 Citez des raisons pour lesquelles les gens sincères viennent à l'église ?

Satan ne veut pas qu'une seule personne échappe aux flammes de l'enfer éternel. Il essaie d'éloigner les gens de la Croix. Il veut les dévier du chemin de la sainteté pour les tourner vers des plaisirs iniques. Satan chuchote aux gens dans les coins de rue. Il les décourage au travail. Il sème le trouble dans les maisons. Il éloigne des multitudes de jeunes de Christ. Il rit de satisfaction quand les enfants grandissent hors de l'église.

Sans un pasteur, ces gens seront sans aide, comme des « brebis qui n'ont pas de berger » (Mt 9.36). Dieu appelle les pasteurs pour paître ses brebis. Les fidèles cherchent les solutions des problèmes auxquels ils font quotidiennement face. Ils seront réguliers à l'église si le pasteur prêche des messages qu'ils aiment et qui pourvoient à leurs besoins. Ils auront un bon appétit spirituel. Ils emmèneront des visiteurs. Ils paieront même leur dîme !

Ainsi les pasteurs doivent aider les gens à résoudre leurs problèmes. Ils doivent servir leurs « troupeaux » dans leur monde, comme Christ nous a servi en tant que le Bon Berger. On doit prêcher ce que la Bible dit des problèmes des gens. C'est ça mener Christ à la table où les gens mangent, sinon ils mangent seul (Wingren, 1960).

Q 13 Sur qui beaucoup de membres d'église comptent-ils d'habitude pour être secourus ?

Q 14 Décrivez quelques points caractéristiques de membres d'église qui reçoivent régulièrement la nourriture spirituelle des sermons de leur pasteur.

Q 15 Comment un pasteur peut-il être sûr que ses fidèles mangent à la table de Christ ?

B. Deuxième question

Etudiant : Pourquoi perdre le temps à convaincre les gens d'un problème lorsqu'ils le savent déjà ?

Tous ne sont pas unanimes sur les problèmes. L'alcool, par exemple, conduit à l'ivrognerie, à la maladie et la pauvreté. L'alcool est cause d'accidents mortels sur les routes. L'alcool ridiculise ceux qui boivent. Néanmoins, certains pensent que consommer l'alcool est normal. Les conséquences désastreuses de l'alcool peuvent ne pas être considérées comme des problèmes par tous. Aussi, il ne faut pas assurer que tous sont d'accord sur ce qu'est un problème. Prenez le temps pour vous assurer que vos auditeurs sont convaincus que quelque chose est un problème sérieux. Faire ainsi faut assez de temps.

Q 16 Pourquoi faut-il qu'un prédicateur prenne le temps pour convaincre ses auditeurs que le problème dont il parle est vraiment sérieux ?

C. Troisième question

Etudiant : Supposez que je sois sûr que chaque membre de la congrégation sait que quelque chose est un problème réel. Puis-je alors aller tout droit aux solutions sans passer par l'étape II du problème ?

Cette question est importante. Premièrement, il serait très difficile de savoir avec certitude ce que chaque membre dans la congrégation pense d'un sujet. Deuxièmement gardez à l'esprit que vous visiez le cœur, pas seulement la tête. Il faut plus de temps pour atteindre le cœur qu'il n'en faut pour atteindre la tête.

Par exemple, supposons que vous voulez prêcher sur comment vaincre le découragement. Tous seront mentalement d'accord avec vous que le découragement est un problème. Toutefois seuls ceux qui ont dû au cours de la semaine faire face à des sujets de découragements seront prêts pour des solutions. Ceux qui n'ont pas été récemment confrontés au découragement ne seront pas prêts à recevoir vos solutions. Leur proposer des solutions sera semblable à donner de l'eau à boire à quelqu'un qui n'a pas soif. Ainsi donc soulignez le problème jusqu'à ce que tout le monde sentent le besoin d'être aidé. Alors votre solution pourra toucher leur cœur.

Q 17 Quel est un des dangers de ne pas souligner le problème ?

D. Quatrième question

Erudiant : J'ai entendu beaucoup de messages qui n'avaient pas été organisés selon la méthode de problème et solution. Pourquoi ces prédicateurs n'ont-ils pas utilisé cette méthode si elle est aussi bonne ?

Il existe plusieurs méthodes d'organisation de sermon. Les prédicateurs ne sont pas enclins aux mêmes méthodes. En fait, certains n'utilisent pas une méthode. Nous avons tous entendu des sermons pêle-mêle comme des couverts sales dans un lavabo. Tout était mélangé. Nous ne voulons pas critiquer les sermons que vous avez entendus, toutefois organiser un sermon le rend meilleur.

Q 18 En quoi peut-on comparer certains sermons à un lavabo plein de couverts sales ?

Un sermon peut être organisé de diverses manières. La méthode problème et solution n'est pas nouvelle ni rare. Certains des grands prédicateurs tels que C.H. Spurgeon et F.B. Meyer l'ont utilisée. La méthode a été utilisée par des prédicateurs de renom, de toute dénomination à travers les siècles. Roy Angell, William Barclay, Wallace Hamilton, Clyde Fant et Charles Swindoll ont tous utilisé la méthode de « problème et solution » pour organiser les pensées de leurs sermons.

Rappelons que dans ce cours d'Homilétique I, nous sommes en train d'étudier la méthode des cinq étapes. Apprenez d'abord cette méthode. C'est une méthode populaire qui a déjà fait ses preuves à travers les siècles. En Homilétique II nous étudierons d'autres méthodes.

Q 19 Citez quelques prédicateurs bien connus qui ont utilisé la méthode « Problème et Solution ».

E. Cinquième question

Erudiant : Les gens ne seront-ils pas lassés d'entendre les mêmes choses si je souligne toujours les problèmes avant de proposer des solutions comme le préconise cette méthode ?

Pour tout ce que nous faisons quotidiennement c'est une répétition. Nous utilisons les méthodes sans cesse et les gens ne sont pas fatigués pour autant de ces choses. Pourquoi ? C'est que les gens ne considèrent jamais et n'analysent pas une méthode. C'est l'exemple du journal quotidien.

Chaque journal est fait de méthodes répétitives. Les titres sont tapés chaque jour par les mêmes machines sur le même genre de papier blanc avec la même encre noire. Les textes sont toujours en colonnes. Certains articles occupent tous les jours les mêmes pages dans le journal. Les feuilles du journal sont pliées de la même façon tous les jours. En d'autres termes, les journaux sont imprimés de la même façon. Pourtant peu de choses se vendent mieux que le journal.

Pourquoi ? Est-ce que les gens reçoivent si bien les journaux et ils sont si populaires ? Les gens n'analysent pas la méthode de préparation du journal. Dans la mesure où il comporte de nouveaux titres et qu'il y a des articles intéressants, les gens sont contents de s'en procurer. La méthode importe peu pour eux.

Q 20 Pourquoi les gens ne se lassent-ils pas d'acheter le quotidien qui est préparé chaque jour de la même manière ?

Le même principe s'applique à la cuisine. Vous pouvez utiliser les mêmes casseroles, les mêmes pots, servir le repas dans les mêmes assiettes et les mêmes bols, personne ne pose de questions sur votre méthode. Seul le repas les intéresse. Il ne se soucient pas de savoir comment vous avez préparé le repas. En fait, le cuisinier est seul à y penser. Passer plusieurs années à faire la cuisine, le cuisinier ne réalisera même plus quelle méthode il utilise pour faire la cuisine.

Q 21 Pourquoi les gens ne se lassent-ils pas de la vieille méthode de préparation des repas ?

Vous pouvez être surpris de ce que des méthodes autrefois difficiles que vous utilisez maintenant. Quelle méthode utilisez-vous pour marcher ? Lire, cuire, écrire, manger, parler, étudier pour passer un examen ? Vous avez peut-être oublié combien de méthodes vous utilisez... Comme les autres, vous n'analysez pas vos méthodes et lorsque vous les analysez vous êtes alors reconnaissant pour elles.

Essayez d'écrire par une autre méthode que celle que vous avez jusqu'alors utilisée. Essayez de préparer un sermon *sans* méthode. S'il vous plaît, n'essayez pas ! Reconnaissez que les méthodes sont utilisées.

Q 22 Citez quelques méthodes que vous utilisez et réutilisez plus d'une fois et que vous ne voudrez pas changer.

Nous avons déclaré plus tôt que le plan de sermon d'un prédicateur doit être caché comme le squelette d'une girafe. Vos auditeurs ne se fatigueront pas de la méthode en cinq étapes si vous l'utilisez correctement. En fait, ils n'auront même pas l'idée que vous utilisez une méthode. Ils seront bénis et analyseront rarement la méthode.

Souvenez-vous que vous ne devez *jamais* annoncer à vos auditeurs que vous utilisez la méthode en cinq étapes, par exemple, vous noterez dans votre plan « Etape I : Introduction », mais vous ne le direz jamais à votre audience. Vous donnerez directement votre introduction. De même vous ne direz pas « Etape II : Problème », vous poserez simplement le problème. Ne vous inquiétez pas que les gens soient fatigués de votre méthode. Très peu de gens sauront d'ailleurs que vous en avez une.

En fait vous avez entendu des sermons préparés suivant la méthode « problème et solution » sans reconnaître la méthode. Vous avez seulement savouré le message. Le même sera vrai de vos auditeurs.

Q 23 Donnez deux raisons pourquoi les gens ne seront jamais fatigués de la méthode « problème et solution ».

III. Construire l'étape II : Le problème

L'étape I est l'introduction ; l'étape II est le lieu où l'on doit labourer le terrain. Vous devez poser le problème dans cette étape. Ensuite vous donnerez deux ou trois bonnes raisons illustrées pourquoi c'est un problème. Cela doit créer la soif chez les auditeurs afin qu'ils attendent impatiemment les solutions que vous allez leur proposer plus tard.

Pour résumer les étapes I et II nous allons construire la première partie d'un sermon.¹ Supposez que nous avons remarqué que bien de personnes s'inquiètent beaucoup. Aussi nous allons construire un sermon afin de les aider à cesser de s'inquiéter trop. En étape II nous poserons le problème. Ensuite nous donnerons trois raisons pourquoi c'est vraiment un problème.

Vous noterez que les points A, B, et C dans la Figure 12.1 sont des raisons spécifiques qui montrent que l'inquiétude est une mauvaise habitude. Notez aussi que chacune des raisons est plus sérieuse que celle qui la précède. En d'autres termes, les raisons sont données dans un ordre ascendant.

Nous avons commencé le message en disant que l'inquiétude est un problème. Nous avons donné trois raisons pourquoi les gens ne doivent pas s'inquiéter. Mais ces raisons ne pourront pas toucher les cœurs des auditeurs si elles ne sont pas illustrées. Etudiez le plan suivant dans la Figure 12.2.² Les raisons deviennent plus puissantes quand elles sont illustrées.

Q 24 Donnez trois raisons pourquoi l'inquiétude est une mauvaise habitude.

Q 25 Nommez les quatre illustrations qui montrent que l'inquiétude est de gaspiller du temps.³

Q 26 Quels deux exemples nous montrent que l'inquiétude détruit notre santé ?⁴

Q 27 Donnez deux illustrations qui montrent que Dieu est déshonoré par nos inquiétudes. Exprimez-les dans vos propres termes.

Nous avons montré que l'inquiétude est une mauvaise habitude. Puis nous avons donné trois raisons que l'inquiétude est un problème sérieux. Nous avons donné chaque raison dans une courte phrase. Ensuite nous avons donné des illustrations pour déplacer le sermon de la tête au cœur des auditeurs. Maintenant nous pouvons à nouveau écrire notre plan dans une forme concentrée.⁵

¹ Voir la Figure 12.1 en fin de chapitre.

² Voir la Figure 12.2 en fin de chapitre.

³ Voir la Figure 12.3 en fin de chapitre.

⁴ Voir la Figure 12.4 en fin de chapitre.

⁵ Voir la Figure 12.5 en fin de chapitre.

Nous avons construit un modèle de sermon sur l'inquiétude pour illustrer l'étape I et II d'après la méthode en cinq étapes. A ce niveau dans un sermon, il devrait être clair dans l'esprit et dans le cœur des auditeurs que l'inquiétude est un problème sérieux.

Le prédicateur a utilisé trois raisons (A, B, et C) et a donné quelques exemples. Il a aidé les gens à voir et à sentir qu'ils ne doivent pas vouloir s'inquiéter. Maintenant ils veulent de l'aide. Ils ont appris que l'inquiétude fait perdre le temps, détruit la santé et déshonore le Père. Ils voient un avantage personnel à cesser de s'inquiéter. Le terrain a été défriché et la semence peut être alors semée. Ils ont vu le problème et ils sont désormais prêts à recevoir la réponse. La congrégation est prête à écouter la solution maintenant. Cette solution est l'accent dans le chapitre 13.

IV. Résumé

Nous avons commencé ce chapitre en mettant en relief l'étape dans laquelle le problème doit être souligné comme tel. Cette étape est importante pour trois raisons :

1. Normalement c'est logique, les gens ne cherchent pas des solutions avant que le problème ne soit posé.
2. Il est difficile de faire réfléchir les gens, mais il est facile de créer en eux la soif. Vous pouvez mener un taureau à l'abreuvoir mais vous ne pouvez pas le faire boire. Conduisez un taureau ou une personne à travers des zones arides, sous la chaleur du jour et dans la poussière pendant quelque temps et alors elle aura soif. Par une autre illustration nous avons dit que le champ doit être défriché avant d'être ensemené.
3. En temps que pasteur, vous pouvez discerner quels sont les besoins des gens. Développer l'étape du problème vous aidera à atteindre cet objectif. Puis vous pourrez être sûr d'être en train d'aider les gens selon leurs véritables besoins. Si vous êtes capables de développer l'étape du problème, alors vous serez à mesure d'aider les gens avec efficacité. Les gens seront reconnais-

sants quand vous leur proposerez de l'aide pour répondre à leurs besoins.

Les étudiants posent souvent les cinq questions suivantes concernant l'étape où le problème doit être souligné.

1. « **Dois-je toujours prêcher sur un problème ?** » Oui, en temps qu'étudiant, vous étudiez beaucoup d'idées ! Mais les gens qui vous écoutent sont confrontés à des problèmes différents. Vous devez vous mettre à leur place afin de les aider. Les athéniens n'étaient pas confrontés à des problèmes réels mais vos gens sont eux face à des réalités. Si vous voulez qu'ils soient réguliers à l'église, qu'ils donnent la dîme et parviennent au paradis, vous devez donc prêcher afin de leur apporter l'aide dont ils ont besoin pour résoudre leurs problèmes. Pour leur nourriture spirituelle, ils dépendent de vous.

2. « **Devrais-je prêcher sur un problème qu'ils reconnaissent comme tel ?** » Vous ne pouvez pas avoir la certitude que tous sont d'accord sur ce qu'est un problème. Par exemple, beaucoup de personnes ne sont pas d'accord que l'alcool est un problème. Ne déduisez pas que les gens sont d'accord avec vous. Soulignez le problème, alors vous serez tous à la même étape mentalement.

3. **Supposez que je sache avec certitude que tous sachent que c'est un problème « problème et solution » ? Puis-je élucider l'étape II ?** Il est très difficile de savoir ce que tous ceux qui sont dans l'église pensent. Jésus lui-même a été surpris de savoir ce que les gens pensaient de temps à autre (Mt 8.10). Souvenez-vous que vous voulez toucher aussi bien le cœur que la tête. C'est mieux alors de mettre en relief le problème.

4. **Pourquoi n'y a-t-il pas plus de prédicateurs qui utilisent la méthode « problème et solution » ?** Certains prédicateurs n'ont aucune méthode. Ils n'ont pas eu l'opportunité d'apprendre. Vous avez probablement entendu de prédications sur la méthode « problème et solution » plusieurs fois mais vous ne l'avez pas reconnu parce que vous ne connaissiez pas encore la méthode. De grands prédicateurs ont utilisé la méthode « problème et solution ». Apprenez bien maîtriser cette méthode et vous découvrirez que beaucoup de prédicateurs l'utilisent.

5. « Les gens ne seront-ils pas fatigués de cette méthode ? » Non, ils ne reconnaîtront même pas que vous avez une méthode. Nous l'utilisons dans

les activités quotidiennes. Pourtant nous ne remarquons pas qu'une méthode est utilisée. Nous fixons notre attention sur l'activité et non sur la méthode.

Figure 12.1

Trois problèmes causés par l'inquiétude

- I. Introduction
- II. Problème : S'inquiéter est une mauvaise habitude pour trois raisons.
- A. Raison : Il fait perdre du temps.
 - B. Raison : L'inquiétude détruit la santé.
 - C. Raison : L'inquiétude déshonore notre Père Céleste

Figure 12.2

Un plan détaillé de sermon au sujet de l'inquiétude : l'Introduction et la première vérité principale

Titre du sermon : Comment cesser de s'inquiéter et commencer à vivre

Texte : Ph 4.4-8

I. Introduction :

Un petit garçon rentra de l'école et dit à sa mère que son maître avait des boutons sur le bras gauche. Le garçon avait entendu des gens dire que les boutons étaient causés par les inquiétudes. Alors le garçon demanda à sa mère si cela était vrai. Elle lui répondit que non, mais lui dit que les inquiétudes causaient des problèmes plus graves que des boutons.

II. Le problème : L'inquiétude est une mauvaise habitude pour trois raisons.

A. L'inquiétude fait perdre du temps

1. Illustration 1 : L'argent que vous placez dans un compte d'épargne rapporte. C'est une opération intéressante parce qu'elle rapporte quelque chose. Mais rien de bon ne provient des inquiétudes. Les inquiétudes ne rapportent pas. Elles font perdre le temps.

2. Illustration 2 : Passez du temps à tricoter est une bonne chose ; quelqu'un pourra avoir un habit ou une couverture, toutefois l'inquiétude ne peut être comparée au tricotage. Rien de bon n'en résulte. Au contraire l'inquiétude fait perdre du temps.

3. Illustration 3 : Dans Lc 12.25-26 Jésus pose deux questions concernant l'inquiétude.

- Premièrement Il demande : « Qui de vous peut augmenter de 45 cm sa taille pour ses inquiétudes ? »
- Puis Il demande : « Si donc vous ne pouvez pas faire une belle chose, pourquoi vous inquiétez-vous ? »

Jésus souligne qu'il est inutile de s'inquiéter. C'est une perte de temps.

4. Illustration 4 : Une personne qui s'inquiète est semblable à un homme qui se tient dans un puits essayant d'en sortir en creusant. Le trou s'approfondit alors continuellement. Il sue à grosses gouttes, dépense beaucoup d'énergie et s'éloigne de plus en plus de la solution qu'il cherche. Les inquiétudes empirent les choses seulement. Votre temps et votre énergie sont trop importants pour être gaspillés.

Figure 12.3

Plan détaillé d'un sermon au sujet de l'inquiétude : La deuxième vérité principale

B. Raison : L'inquiétude détruit la santé.

1. Illustration 1 :

Un homme était sans emploi. Il avait de grands besoins financiers. Sans le vouloir il commença à s'inquiéter sérieusement. Pendant la journée il s'inquiétait de sa situation et la nuit il n'arrivait pas à dormir. Il se réveillait inquiet à cause de son problème.

Un jour l'estomac de cet homme commença à lui faire mal. Ces maux se prolongèrent des jours durant. L'homme pensa d'abord que son mal était imputable à une eau de mauvaise qualité qu'il aurait bue ou au paludisme. Finalement comme son état s'aggravait, il alla consulter le médecin qui lui dit que son mal n'était pas dû à des parasites venus de l'extérieur-ce qui laissa l'homme perplexe. Le médecin lui expliqua alors que certaines personnes à force de penser beaucoup ont des maux de ventre dû à des ulcères. C'était le cas de cet homme. Il souffrait d'ulcère d'estomac. L'inquiétude, comme un voleur volera votre santé.

2. Illustration 2 :

L'homme ne cessa pas pour autant de s'inquiéter. Au contraire il continua à s'inquiéter, méditant sur son problème de chômage. Bientôt, il ne put plus dormir la nuit. Il méditait désormais nuit et jour sur ses problèmes. Alors il commença à perdre ses forces physiques et devint très malade. Il ne pouvait plus aller chercher du travail. Sa défense naturelle diminuait gravement. A force de s'inquiéter, l'homme causait de gros dégâts sur sa santé physique causant d'autres problèmes. Votre santé est très importante. Ne la détruisez pas par des inquiétudes.

Figure 12.4

Plan détaillé d'un sermon sur le sujet de l'inquiétude : Troisième vérité principale

C. Raison : L'inquiétude déshonore notre Père Céleste

1. Illustration 1 : Nous voyons souvent de nombreux enfants non-désirés dans les rues de nos grandes villes. Ils mendient et ont l'air très inquiets. Beaucoup de ces petits enfants sont nés dans les zones difficiles. Ils ne connaissent pas leurs pères. Aussi nous comprenons leurs inquiétudes. Nous sommes des enfants de Dieu. Nous sommes différents des enfants non-désirés qui ne savent pas qui est leur père. Notre Père nous aime et prend soin de nous. Nous ne devons pas nous inquiéter.

2. Illustration 2 : Dans Mt 6.32-34, Jésus dit que ceux qui ne savent pas que Dieu est leur Père s'inquiètent de jour en jour. Toutefois Dieu a promis de pourvoir à nos besoins. Il est un Père bon et fidèle. Quand des chrétiens s'inquiètent c'est un mauvais témoignage pour les non-chrétiens. Dieu ne peut que se sentir blessé et déçu quand ses enfants ne croient pas qu'Il prend soin d'eux. Ce n'est pas bien pour vous de vous inquiéter. L'inquiétude déshonore notre aimant Père Céleste.

Figure 12.5

Plan bref d'un sermon illustré au sujet de l'inquiétude

- I. Introduction : La question d'un petit garçon concernant des boutons sur le bras de son enseignant.
- II. Problème : L'inquiétude est une mauvaise habitude.
 - A. Raison : L'inquiétude vous fait perdre votre temps.
 - 1. Illustration 1 : Comparaison d'un compte d'épargne et l'inquiétude.
 - 2. Illustration 2 : Tricoter comparé à l'inquiétude.
 - 3. Illustration 3 : Deux questions posées par Jésus sur les inquiétudes (Lc 12.25-26).
 - 4. Illustration 4 : Vouloir sortir d'un trou en creusant comparable à l'inquiétude.
 - B. Raison : L'inquiétude détruit votre santé.
 - Illustration 1 : L'homme qui souffrait de maux d'estomac.
 - Illustration 2 : L'homme qui ne pouvait pas dormir.
 - C. Raison : L'inquiétude déshonore notre Père Céleste.
 - 1. Illustration 1: Le contraste entre les enfants des rues des grandes villes et les enfants de Dieu
 - 2. Illustration 2 : Mt 6.33-34

Exercices pratiques

Q 28 à Q 30 : Complétez les plans suivants.

Q 28 II. Problème : L'alcoolisme est un problème terrible

- A. Raison : _____
1. Illustration : _____
 2. Illustration : _____
 3. Illustration : _____
- B. Raison : _____
1. Illustration : _____
 2. Illustration : _____
 3. Illustration : _____

Q 29 II. Problème : La colère est un poison qui tue

- A. Raison : _____
1. Illustration : _____
 2. Illustration : _____
 3. Illustration : _____
- B. Raison : _____
1. Illustration : _____
 2. Illustration : _____
 3. Illustration : _____

Q 30 II. Problème : _____ (Choisissez un thème de l'Appendice A.)

- A. Raison : _____
1. Illustration : _____
 2. Illustration : _____
 3. Illustration : _____
- B. Raison : _____
1. Illustration : _____
 2. Illustration : _____
 3. Illustration : _____

Discussion en classe

Q 31 à Q 33 : Plusieurs heures de cours seront utilisées pour permettre aux étudiants de présenter leur travail de la Q 30. Complétez les plans suivants avant les présentations des étudiants.

Q 31 II. Problème : La fornication est un péché mortel.

- A. Raison : _____
1. Illustration : _____
 2. Illustration : _____
 3. Illustration : _____
- B. Raison : _____
1. Illustration : _____
 2. Illustration : _____
 3. Illustration : _____

Q 32 II. Problème. _____ (Choisissez un sujet de l'Appendice A.)

A. Raison : _____

1. Illustration : _____

2. Illustration : _____

3. Illustration : _____

B. Raison : _____

1. Illustration : _____

2. Illustration : _____

3. Illustration : _____

Q 33 Un pasteur veut que ses membres paient leurs dîmes. Il pourrait leur dire qu'ils seront maudits s'ils ne paient pas leurs dîmes (Mt 3.9). Ou il pourrait leur montrer comment avoir une bonne moisson (1 Co 9.10). Quelle approche motivera-t-elle les membres la plus ? Expliquez votre réponse.

Chapitre Douze : Planning de présentation des étudiants

Etudiants	Problème	Date
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		

Chapitre Treize

Etape III — La solution

Objectifs

- Proposez la solution à un problème.
- Donner trois méthodes pratiques (A, B, C) pour parvenir à la solution.
- Illustrez les points A, B, et C au moins deux fois chacun.

Plan de la leçon

- I. Introduction
- II. Exemple : Comment se débarrasser de l'inquiétude et commencer une nouvelle vie
- III. Résumé

Mots clés

- problème Le *problème* discuté dans un sermon doit être sérieux et aussi commun.
- solution Une *solution* indique aux gens ce qu'ils doivent faire pour vivre les vies plus heureuses.
- transition Une bonne *transition* est une *transition* calme.
- inquiétude L'*inquiétude* raccourcira votre vie et elle détruira votre foi.

I. Introduction

Le prédicateur offre une solution aux auditeurs dans l'étape III. Il montre que la solution résout le problème posé à l'étape II. C'est comme offrir de l'eau aux gens qui ont déjà eu la soif. Il doit aussi mettre la solution en application. Par exemple, dire aux chrétiens qu'ils ne doivent pas s'inquiéter n'est pas suffisant. Le prédicateur doit leur montrer comment faire pour se débarrasser des inquiétudes. Il ne suffit pas de dire aux chrétiens qu'ils ont besoin de croître. Le prédicateur doit leur montrer comment croître.

Le prédicateur doit répondre à toutes les questions ou objections de l'auditoire. Cela fait partie de l'étape III qui est l'étape de la solution. Utilisez autant d'illustrations que nécessaire pour convaincre les auditeurs dans leurs pensées et dans leurs cœurs.

- Q 1 A quel moment de votre sermon devez-vous offrir à boire de « l'eau » spirituelle aux gens ?
- Q 2 Quelles sont les deux choses que le prédicateur doit faire à l'étape III ?

II. Exemple : Comment se débarrasser de l'inquiétude et commencer une nouvelle vie

Au chapitre 11, nous avons développé les étapes de l'introduction et des problèmes en ce qui concerne ce sermon. Revoir les Figures 12.2, 12.3, et 12.4. Nous continuerons à développer le sermon « Comment se débarrasser de l'inquiétude et commencer une nouvelle vie » (Ph 4.4-8).

Q 3 Donnez trois raisons pour lesquelles l'inquiétude est une mauvaise chose.

Avant de commencer l'étape III, nous devons trouver une phrase de transition. « Transition » vient du mot « transit » qui veut dire « déplacer ». Nous disons que les bananes sont en transit lorsqu'on est en train de les déplacer d'une ville à une autre.

Les phrases de transition permettent au prédicateur de passer d'une pensée à une autre de façon souple. Certains prédicateurs passent d'une vérité à une autre ou de pas à pas.¹ Cette attitude constitue un obstacle à la communication. Nous devons aider les auditeurs à faire une transition de l'étape II à l'étape III. Cependant, nous avons besoin d'ajouter deux phrases de transition:

1. « Il ne suffit pas de savoir que l'inquiétude n'est pas une bonne chose. »
2. « Il faut savoir aussi à cesser de s'inquiéter. »

Nous pouvons à présent passer de façon souple à l'étape III.

Q 4 Quel est l'objet d'une phrase de transition ?

Nous avons brossé là trois choses qui montrent comment arrêter de s'inquiéter. Elles sont citées dans la Figure 13.1. Nous devons maintenant illustrer chacune d'elles. Des sermons sans illustrations parviennent à la tête mais pas au cœur. Votre sermon aura raté son objectif si vous n'illustrez pas bien vos grandes vérités. Remarquez comment nous illustrons chaque point de la solution dans la Figure 13.2.²

Q 5 Quels sont les trois procédés utilisés par l'auteur pour illustrer le fait que nous devons confier nos problèmes à Dieu dans la prière ?

La deuxième vérité principale dans notre sermon se présente dans la Figure 13.3.³ Elle accentue le sujet de « rendre grâce ».

Q 6 Quelle vérité Ph 4:6 et le mendiant paralitique illustrent-ils ?

La troisième vérité majeure : Pensez des pensées positives. Elle se présente dans la Figure 13.4.⁴

Q 7 Quelles sont les trois méthodes que nous avons utilisées pour illustrer la vérité selon laquelle nous pouvons éviter les inquiétudes en ayant des pensées positives ? (Voir Figure 13.5)⁵

Un plan doit être développé suivant des étapes. Premièrement, vous rédigez chaque partie comme nous l'avons fait plus haut. Ensuite, vous pouvez revenir pour récrire le plan sous une forme plus courte. Un bon prédicateur devra introduire des phrases de transition entre les principales étapes, même dans un plan révisé. Nous pouvons maintenant réécrire notre plan dans une courte version. (Voir Figure 13.5.)

Attention ! Vous devez récrire un plan autant de fois que nécessaire. Certains enseignants recommandent que le plan soit écrit 7 fois ! Vous vous familiariserez progressivement avec le message chaque fois que vous réécrirez le plan. Le plan que vous avez raccourci devrait tenir sur deux pages, chacune d'elle ayant les dimensions d'une page du présent livre. (Voir Figure 13.5.)

N'écrivez pas au verso des pages. Cela vous permet de voir tout le sermon en un coup d'œil. Vous n'aurez pas besoin de tourner les pages pour voir le point suivant. Vous ne serez pas tenté de lire votre sermon. Vous vous rappellerez chaque pensée en voyant seulement quelques mots. Vous devrez être capable de voir votre plan et vous rappeler ce que vous voulez dire. Si vous ne vous rappelez pas, c'est que vous l'avez raccourci trop.

Q 8 Pourquoi un prédicateur doit-il réécrire un plan jusqu'à ce que celui-ci tienne sur une grande page ? Combien de fois a-t-il besoin de réécrire ? Expliquez.

À l'étape du problème, nous avons mis l'accent sur le *pourquoi* une personne ne devrait pas

¹ Voir chapitre 6, section II. C.

² Voir Figure 13.2 en fin de chapitre.

³ Voir la Figure 13.3 en fin de chapitre.

⁴ Voir la Figure 13.4 en fin de chapitre.

⁵ Voir la Figure 13.5 en fin de chapitre.

s'inquiéter. A l'étape de la solution, nous avons expliqué *comment* faire pour éviter l'inquiétude.

Q 9 L'étape problème a-t-elle toujours besoin des points A, B, et C ? Expliquez. (voir Figure 13.6.)¹

Q 10 Si l'étape problème comporte les points A, B et C l'étape solution doit-elle aussi comporter les points A, B et C ? Expliquez. (Voir Figure 13.6.)

III. Résumé

A l'étape II nous avons présenté le problème. Nous avons ensuite donné trois raisons (A, B, C) pour montrer que c'était un vrai problème. Par la suite, nous avons illustré chacune des raisons pour être sûr de toucher les cœurs.

Dans ce chapitre, nous avons étudié l'étape III : la solution. Ici nous proposons à nos auditeurs de l'aide pour le problème présenté à l'étape II. A l'étape II, nous avons labouré le terrain ; à l'étape III, nous avons semé la semence. A l'étape II, nous avons aiguisé la « soif » des gens. A l'étape trois nous avons offert de « l'eau » spirituelle.

A l'étape II du sermon sur l'inquiétude, nous avons dit que l'inquiétude n'était pas une bonne chose pour trois raisons :

- l'inquiétude fait perdre le temps
- l'inquiétude détruit la santé
- l'inquiétude n'honore pas notre Père Céleste

A l'étape III, nous avons donné trois méthodes pour se débarrasser de l'inquiétude :

- présentez vos problèmes à Dieu dans la prière
- rendez grâce pour les bénédictions dont vous avez été l'objet
- ayez de bonnes pensées, les pensées positives

Nous avons donné deux ou trois illustrations pour chaque grand point (A, B, C) des étapes II et III. Les illustrations ont une puissance. Les gens les aiment et s'en rappellent. Les illustrations nous aident à atteindre les cœurs, des gens pas seulement leur tête.

Rappelez-vous que nous avons introduit des phrases de transitions entre l'étape II et l'étape III. Les phrases de transition nous permettent de passer de façon souple d'une grande pensée à une autre. Elles aident les auditeurs à suivre plus aisément le message.

¹ Voir la Figure 13.6 en fin de chapitre.

Figure 13.1

Trois manières de cesser de s'inquiéter

<u>Étape III</u>	<u>Solution</u>	<u>Trois manières de cesser de s'inquiéter</u>
A.	Comment ?	Présentez vos problèmes à Dieu dans la prière.
B.	Comment ?	Rendez grâce pour les bénédictions dont vous êtes l'objet.
C.	Comment ?	Ayez de bonnes pensées, des pensées positives.

Figure 13.2

La première vérité : La prière

<p>Étape III. Solution : Voilà trois manières d'arrêter de s'inquiéter</p> <p>A. Comment ? Présenter vos problèmes à Dieu dans la prière.</p> <ol style="list-style-type: none"> Illustration 1 : Dans Ph 4,6, il est dit : « Ne vous inquiétez de rien ; mais en toute chose, faites connaître vos besoins à Dieu par des prières et des supplications, avec des actions de grâce. » Ce verset nous dit de ne nous inquiéter de rien mais de prier pour toute chose. Illustration 2 : Un prédicateur a dit une fois : « Priez Dieu pour vos problèmes. » L'inquiétude éloigne de la prière d'un pas. Vous pensez souvent aux problèmes. Au lieu de vous inquiéter, dites-le à Dieu dans la prière. Ne perdez pas votre temps, ne détruisez pas votre santé, ne déshonorez pas votre Père par les inquiétudes. Priez plutôt Dieu pour vos problèmes. Il a promis de vous aider. Illustration 3 : Certaines personnes présentent leurs problèmes à Dieu dans la prière. Mais ils les reprennent ! Considérons une femme qui porte un sac de maïs sur la tête pour aller au marché pour vendre là-bas, un client propose d'acheter le maïs à un bon prix. Au lieu de vendre, elle refuse de prendre l'argent et ramène tout le maïs chez elle. Nous dirions que cette femme était troublée. Cependant, c'est simplement une folie que de présenter ses problèmes à Dieu dans la prière et les ramener chez soi et retomber dans les inquiétudes. Laissez vos problèmes à Dieu dans la prière. Laissez-les-y. Renoncez à les rapporter chez vous.

Figure 13.3

Deuxième vérité majeure : Rendre grâce

B. Comment ? Une seconde façon de vous débarrasser de vos soucis est de rendre grâce pour les bénédictions dont vous êtes l'objet.

1. Illustration 1 : Dans Ph 4.6, il est dit : « *Ne vous inquiétez de rien, mais en toute chose, faites connaître vos besoins à Dieu par des prières et des supplications, avec des actions de grâces.* » Remarquez qu'il est dit que nous devons prier et rendre grâce.
2. Illustration 2 : Un père avait beaucoup de soucis parce qu'il n'avait pas d'argent pour acheter des chaussures pour ses enfants. Un jour, il passait à côté d'un mendiant paralytique assis au bord de la rue. Le paralytique n'avait jamais marché. Ce père se souciait de n'avoir pas de chaussures pour ses enfants. Il donna pourtant une pièce d'argent au mendiant. Les chaussures semblaient maintenant moins importantes. Quand le père continuait son chemin, il rendait grâce de ce que ses enfants pouvaient marcher.

On peut être tenté de s'inquiéter pour une chose que l'on n' a pas. Si tel est le cas, demandez à Dieu de vous aider. En plus, rendez-lui grâce pour ce que vous avez. Beaucoup de personnes ont des problèmes si grands que vos problèmes paraissent petits.

Figure 13.4

La troisième vérité majeure : Ayez des pensées positives afin de ne pas s'inquiéter

C. Comment ? Une troisième manière d'éviter les inquiétudes est d'avoir de bonnes pensées, de pensées positives.

1. Illustration 1 : Ph 4.8 nous dit :

« Au reste mes frères, que tout ce qui est bon, tout ce qui est honorable, tout ce qui est juste, tout ce qui est pur, tout ce qui est aimable, tout ce qui mérite l'approbation, ce qui est vertueux et digne de louange, soit l'objet de vos pensées ».

Remarquez qu'il nous est dit de penser aux bonnes choses de la vie. Je ne parle pas de la prière, mais seulement de la *pensée*. Chacun de nous choisit ce à quoi il va prendre son temps à penser.

2. Illustration 2 : Deux garçons regardaient un verre à moitié rempli d'eau. Un homme leur demande ce qu'ils voient. L'un d'entre eux fronce les sourcils et dit qu'il voit un verre à moitié vide. Le second garçon sourit et dit qu'il voit un verre à moitié rempli d'eau. Il en est de même pour les chrétiens. Deux chrétiens peuvent se trouver dans les mêmes circonstances. L'un va froncer les sourcils mais l'autre va sourire. La différence se situe dans le fait de penser positivement ou négativement. Soyez conscients de vos pensées. Exercez-vous à avoir des pensées qui puissent occuper utilement votre temps dans la vie.

3. Illustration 3 : Paul et Silas étaient en prison (Ac 16.23). Ils avaient été battus pour avoir prêché l'Évangile. Leurs dos saignaient et on avait lié leurs pieds. Ils devaient beaucoup se soucier.

Cependant, ils ont choisi de penser positivement. Quelques temps après, ils commencèrent à chanter. Les choses s'améliorèrent ! Les liens furent brisés. Les portes de la prison s'ouvrirent. Le geôlier fut sauvé. Les blessures de Paul et de Silas furent lavées — pas guéries mais lavées.

Paul écrivit Ph 4.8 aux gens de Philippi, les exhortant d'avoir de bonnes pensées. Peut-être, il se souvenait lorsqu'il était en prison dans leur ville. Il a choisi d'avoir de bonnes pensées. Le miracle ne se serait pas produit s'il s'était inquiété en ayant de mauvaises pensées.

Exercices pratiques

Q 11 à Q12 : Au chapitre 12, vous avez travaillé sur les étapes du problème au sujet de l'alcoolisme (Q 28) et la colère (Q 29). Ci-dessous, vous travaillerez sur l'étape de la solution à ces problèmes. Complétez les plans suivants. Résumez les références bibliques.

Q 11 III. Solution: Il existe quatre façons d'éviter de tomber dans l'alcoolisme.

- A. Comment ? Evitez d'aller dans les bars ou autres lieux où l'on sert l'alcool.
1. _____ (1 Th 5.22)
 2. _____
 3. _____
- B. Comment ? Choisissez des amis qui ne boivent pas.
1. _____ (1 Co 15.33)
 2. _____ (Jc 4.4)
 3. _____
- C. Comment ? Refusez de prendre toute sorte d'alcool .
1. _____ (Rm 12.19)
 2. Vous n'êtes jamais en danger de trop boire si vous n'en prenez aucun !
 3. _____
- D. Comment ? Soyez rempli de l'Esprit
1. _____ (Ac 2.15-18)
 2. _____ (Ep 5.18)
 3. _____

Q 12 III. Solution: Deux façons d'éviter d'être empoisonné par la colère.

- A. Comment ? _____ (Mt 7.1-2)
1. Sachez que la colère est une forme de jugement. Une personne en colère pense que c'est lui qui a raison et que quelqu'un d'autre a tort. Cela est un jugement.
 2. _____ (Mt 7.3-5)
 3. _____ (Rm 14.10-13)
- B. Comment ? _____ (Ep 4.26)
1. _____ (Jc 4.7)
 2. _____
- C. Comment ? _____ (Ga 5.16)
1. _____ (Ga 5.19-21)
 2. _____ (Ga 5.22-25)

Q 13 Au chapitre 12, vous avez sélectionné un sujet et développé l'étape du problème (Q 30). On vous a accordé trois à cinq minutes pour présenter ce problème en classe. A présent, développez l'étape de la solution à ce problème. Il vous sera accordé trois à cinq minutes pour présenter ce problème en classe.

III. Solution : _____.

A. Comment ? _____.

1. _____
2. _____

B. Comment ? _____.

1. _____
2. _____

Figure 13.5

Plan pour l'étape III : Un sermon pour empêcher l'inquiétude

- III. Solution : Voilà trois outils pour vous aider à vous débarrasser de vos soucis.
- A. Comment ? Présentez vos problèmes à Dieu dans la prière.
1. Illustration 1 : Priez pour toutes choses (Ph 4.6).
 2. Illustration 2 : Priez Dieu pour vos problèmes.
 3. Illustration 3 : Ne soyez pas comme cette dame qui, après avoir porté son maïs au marché, n'a pas accepté de le vendre !
- B. Comment ? Rendez grâce pour les bénédictions dont vous êtes l'objet.
1. Illustration 1 : Avec des actions de grâce (Ph 4.6).
 2. Illustration 2 : Un père apprend une leçon sur la reconnaissance en observant un paralytique mendiant.
- C. Comment ? Ayez de bonnes pensées, des pensées positives.
1. Illustration 1 : Il est important d'avoir les pensées (Ph 4.8).
 2. Illustration 2 : Deux garçons regardent un verre à moitié rempli d'eau.
 3. Illustration 3 : Paul et Silas chantent en prison à Philippe.

Figure 13.6

Deux questions générales

QUESTION 1 : L'étape problème a-t-elle toujours besoin des points A, B, et C ?

REPONSE 1 : Non ! Parfois A et B suffisent. Le point A peut être une telle grande vérité que le point B ne devra pas être nécessaire. Cependant, cela est peu probable.

QUESTION 2 : Si l'étape problème comporte les points A, B, et C l'étape solution doit-elle aussi comporter les points A, B et C ?

REPONSE 2 : Non ! Un point dans la solution pourrait en résoudre, deux dans le problème. Le nombre de gros points dans la solution peut ne pas atteindre le nombre de gros points dans le problème.

Discussion en classe

Note : On utilisera plusieurs moments du cours pour que les étudiants présentent en classe leur travail à partir de Q 13. Le professeur complétera l'emploi du temps suivant pour que l'étudiant sache son tour. Complétez les plaris suivants avant votre exposé.

Q 14 Au Q 31 du chapitre 12, nous avons développé l'étape problème du sermon « La fornication est un péché mortel ». Développez maintenant l'étape de la solution.

III. Solution : Trois façons d'éviter la fornication

A. Comment ? _____.

1. _____.
2. _____.
3. _____.

B. Comment ? _____.

1. _____.
2. _____.
3. _____.

C. Comment ? _____.

1. _____.
2. _____.
3. _____.

Q 15 Développez l'étape de la solution de l'étape du problème de Q 30 du chapitre 12.

III. Solution: _____.

A. Comment ? _____.

1. _____.
2. _____.
3. _____.

B. Comment ? _____.

1. _____.
2. _____.
3. _____.

C. Comment ? _____.

1. _____.
2. _____.
3. _____.

La répétition facultative des sermons en classe

Le programme suivant est donné en rapport avec l'exercice que les étudiants ont fait à Q 13. Chaque étudiant doit avoir trois à cinq minutes pour présenter un problème et l'illustrer en classe.

L'école biblique peut peut-être filmer l'exposé des étudiants. Les étudiants tireront un grand profit en étudiant eux-mêmes avec la vidéo en dehors des classes.

Chapitre 12 : Programme d'exposés des étudiants

Etudiant	Problème	Date
1. _____	_____	_____
2. _____	_____	_____
3. _____	_____	_____
4. _____	_____	_____
5. _____	_____	_____
6. _____	_____	_____
7. _____	_____	_____
8. _____	_____	_____
9. _____	_____	_____
10. _____	_____	_____
11. _____	_____	_____
12. _____	_____	_____
13. _____	_____	_____
14. _____	_____	_____
15. _____	_____	_____
16. _____	_____	_____
17. _____	_____	_____
18. _____	_____	_____

Chapitre Quatorze

Utilisation d'une Concordance

Objectif

Utiliser une concordance pour développer les étapes du problème et de la solution d'un sujet.

Plan de la leçon

- I. Etapes de base pour utiliser une concordance
 - A. Choisir un sujet
 - B. Trouvez des références bibliques se rapportant à votre sujet
 - C. Diviser les meilleures références en deux groupes
- II. Développez l'étape problème du plan
- III. Développez l'étape solution du plan
 - A. Exposez la solution
 - B. Illustrez la solution
 - C. Présentez les illustrations avec des manières innovatrices
- IV. Résumé

Mots clés

ordre alphabétique ... Tous les termes dans une concordance sont dressés en *ordre alphabétique*.
concordance Une *concordance* exhaustive est une grande aide à n'importe quel pasteur.
index Ce livre contient un *index* des termes bibliques.
plan Le *plan* de cette leçon est cité au-dessus.
sujet Beaucoup d'Écritures peuvent se trouver pour n'importe quel *sujet*.

I. Etapes de base pour utiliser une concordance

Nous avons appris beaucoup de choses sur les étapes I, II, et III. Nous allons maintenant pratiquer le développement des étapes II et III à l'aide d'une concordance.

A. Choisir un sujet

Choisir un sujet de discussion est un sujet d'actualité. Un sujet de discussion est un sujet ou un thème. L'appendice A est une liste de 450 sujets. Quelques sujets sur lesquels nous pouvons prêcher sont : la prière, le don, les épreuves, la louange, et l'amour. Vous pouvez formuler un sujet avec un seul mot.

refuge. Vous trouverez d'autres versets bibliques sur ces sujets.

Les concordances ne sont pas les mêmes. « Young's Concordance »¹ regroupe les mots selon qu'ils sont traduits en grec ou en hébreu. Vous verrez plusieurs significations du terme « *espérance* » classées par groupes. Young's donne une liste de dix synonymes pour le terme « *espérance* ». Cela est très important.

Strong's Concordance utilise une méthode différente de celle de « Young's ».² « Strong's » donne dans l'ordre une liste de références sur *l'espérance*, de Genèse à Apocalypse. Des chiffres sont affectés à la plupart des références. Si vous cherchez ces chiffres dans les lexiques d'une concordance, vous trouverez des synonymes de votre sujet. (Les concordances en Swahili contiennent aussi une liste de synonymes). Notez que les chiffres imprimés normalement se trouvent dans le lexique hébreu. Chiffres en italiques (*comme ceci*) se trouvent dans le lexique grec de la concordance des termes du Nouveau Testament.

Q 8 Donnez deux synonymes pour chacun des thèmes suivants. Référez-vous à une concordance si nécessaire.

- a) l'espérance : _____.
- b) la joie : _____.
- c) la richesse : _____.

Pasteur, vous devriez avoir une concordance s'il en existe une dans une langue que vous connaissez. Achetez-vous une concordance, même si vous devez vous sacrifier. N'achetez pas un second complet pour y prêchez avant de vous acheter une concordance. En plus de la Bible, une concordance est le livre le plus important qu'un prédicateur doit avoir.

Q 9 Comment les concordances de Young et de Strong se différent-elles ou se ressemblent-elles ?

- a) se ressemblent-elles : _____.
- b) se différent-elles : _____.

Q 10 Dans la concordance de Strong, que signifient les chiffres après les références bibliques ?

¹ Voir la Figure 14.2 en fin de chapitre.

² Voir la Figure 14.3 en fin de chapitre.

Q 11 Dans la concordance de Strong, celles-ci sont les deux premières références pour le mot

voisine : (Ex 3.22) Chaque femme demandera à sa voisine (7934 en anglais)

voisine : (Ex 11.2) Chaque homme demande à son voisin (7453 en anglais)

Où devriez-vous regarder pour trouver la signification des chiffres 7934 et 7453 ?

On raconte l'histoire d'un pasteur qui pouvait seulement lire le Swahili. Il savait l'importance d'une concordance. Cependant, il a vendu quelques-unes de ses poules pour s'acheter une grosse concordance en Anglais. Quand il voulait prêcher sur un thème donné, il cherchait quelqu'un qui connaît un peu l'anglais pour l'aider. En cinq minutes, ils trouvaient ensemble à l'aide de la concordance plus de références bibliques sur son thème qu'ils pouvaient en trouver en huit heures sans une concordance.

Q 12 Une concordance en anglais peut-il être utile à un pasteur qui ne sait pas lire l'anglais ? Expliquez.

Un homme *pourrait* faire tomber un arbre en se servant uniquement d'un marteau. Cependant, cela prendrait beaucoup de temps et d'énergie. De même, on peut préparer un sermon d'actualité sans l'aide d'une concordance. Mais cela demande du temps et de l'énergie.

Q 13 A quoi la préparation d'un sermon d'actualité sans l'aide d'une concordance peut être comparée ?

Peut-être, il vous est impossible d'avoir accès à une concordance. Votre travail sera plus dur et moins minutieux. Néanmoins, il est toujours possible de rechercher les Saintes Ecritures. Plusieurs Bibles comportent un indice biblique à la fin. Un indice fournit les importantes références des principaux termes. D'autres Bibles ont leurs références sur les marges. Si vous trouvez un verset qui contient le mot de votre thème, il vous indiquera un autre verset qui s'y rattache. C'est ainsi que vous trouverez les références bibliques sans une concordance.

Q 14 Expliquez comment un pasteur peut préparer un sermon d'actualité sans l'aide d'une concordance.

C. Diviser les meilleures références en deux groupes

Plus de cinquante versets de la Bible contiennent le mot « *espérance* ». Nous en trouvons d'autres sur la *confiance* et d'autres synonymes. Il n'est pas évident que nous les utilisions tous dans un seul sermon. Nous devons sélectionner quelques versets que nous allons utiliser.

Toute pièce d'argent à deux facettes. De même chaque thème a deux côtés: le côté problème et le côté solution. Le côté problème d'un sujet se caractérise par des mots négatifs tels que « faux », « impur » et « pécheur ». Le côté solution se caractérise par des mots positifs tels que « droit », « vrai » et « bon ».

Le sujet sur l'*espérance*, a par conséquent deux côtés. Il y a une fausse manière d'espérer et une bonne manière d'espérer, une fausse espérance et aussi une véritable espérance. Il existe plusieurs références sur le thème de l'*espérance*. Nous voulons diviser les références en deux groupes, comme Christ séparera les moutons et les chèvres.

Q 15 Expliquez les deux côtés du thème de l'*espérance*

- a) côté problème : _____
b) côté solution : _____

Observez la feuille de Problème-et-Solution en Figure 14.4.¹ Remarquez que nous avons sélectionné seulement quelques unes des cinquante références pour « l'*espérance* ». Certaines d'entre elles sont relatives à la *confiance*, synonyme de *espérance*. Les versets relatifs au problème étaient placés à gauche et les versets relatifs à la solution à droite.

Voyez les références utilisées sur la feuille de 14.4. Elles se rapportent toutes à une personne, à un lieu, à un acte, ou à l'objet. Les gens aiment ce type de références en ce qu'elles sont faciles à retenir.

Q 16 Donnez trois références bibliques sur l'*espérance* et qui se rapportent à une chose.

Q 17 Donnez trois références bibliques sur l'*espérance* et relatives à une personne.

¹ Voir la Figure 14.4 en fin de chapitre.

II. Développez l'étape problème du plan

Examinons maintenant les références d'Écriture sur le côté problème de notre sujet et organisons-les dans un plan. D'abord, nous devons cependant exposer le problème. Nous avons dit que notre sujet sur l'*espérance* a un côté problème. Les gens peuvent avoir une fausse espérance. Ils peuvent mettre leur confiance, leur espérance en des choses fausses. Nous pouvons formuler cet aspect dans notre plan de la manière suivante : « II. Problème : Certaines espérances sont fausses. Elles ne sont pas fiables. »

Considérez à présent les références sur le côté problème de la feuille. Nous recherchons de fausses espérances qui vont décevoir les gens. Certaines personnes placent leur confiance en l'or. L'or est un exemple spécifique de richesses. Nous pouvons mettre la *richesse* comme élément principal et utiliser l'or pour illustrer.

Q 18 Certaines personnes placent leur confiance en l'or. Donnez deux autres exemples de richesses auxquelles les gens placent leur confiance. Choisissez deux références de la Figure 14.4. Écrivez-les comme en guise de seconde et troisième illustration dans ce qui suit.

II. Problème : Certaines espérances sont fausses, elles ne sont pas fiables.

Ⓐ Ceux qui se confient dans l'or seront déçus

1. Job 31.24 Certains se confient dans l'or (l'argent).
2. _____
3. _____

Il n'est pas prudent de faire des richesses le fondement de notre espérance. Rappelez-vous le riche insensé dont Jésus nous a parlé. Nous pouvons l'utiliser comme quatrième illustration du point A.

Observez encore les références sur la feuille. Nous voyons que certaines personnes ont confiance aux choses qui les entourent. Cela nous amène au point B de notre plan. « Il y a des gens qui se confient aux choses autour d'eux. » Nous pouvons de nouveau nous référer à la Figure 14.4 pour trouver des exemples de cette vérité.

Q 19 Complétez ce qui suit : (Le premier vous a été fait.)

(B) Certaines personnes se confient dans les choses qui les entourent.

1. Dt 28.52 : Confiez-vous aux murs.
2. 2 R 18.24 : _____.
3. Jr 5.17 : _____.
4. Jr 12.5 : _____.
5. Jr 46.25 _____.

Jusqu'ici nous avons fait mention de deux fausses espérances. Nous avons utilisé plusieurs versets bibliques pour illustrer les différents points, Rappelez-vous les quatorze types d'illustrations au chapitre 5. Nous avons jusque-là utilisé seulement des illustrations tirées de la Bible dans ce chapitre. Cependant vous avez développé vous-même des sermons. Vous pouvez ajouter plusieurs illustrations qui sont généralement connues. Par exemple, King Tut était un homme d'Egypte ancienne qui plaçait sa confiance dans la richesse. Son solide cercueil en or valait un milliard de shillings. En son temps, il était l'homme le plus riche dans le cimetière. Malheureusement, il a mis sa confiance dans des choses fausses.

Tous les principaux éléments d'un sermon d'actualité n'ont pas besoin de figurer sur la feuille problème - solution. En étudiant les références et en priant, le Saint-Esprit vous apportera des exemples et des idées. Nous avons dit que certaines personnes se confient dans la fausse espérance des richesses, d'autres sur la fausse espérance dans les choses qui les entourent. Posez-vous la question « Quelles peuvent être les autres fausses espérances dont les gens dépendent ? » La réponse à cette question nous amène à un autre point : « (B) Certaines personnes placent leur confiance en eux-mêmes. »

Q 20 Donnez un exemple tiré de la Bible ou de la vie de quelqu'un qui a placé sa confiance en lui-même dans les choses suivantes :

- a) Son instruction : _____.
- b) Son intelligence : _____.
- c) Sa force : _____.
- d) Son apparence : _____.

Q 21 Résumez l'étape du problème dans notre plan sur *l'espérance en complétant le plan* suivant.

II. Problème : _____.

A. _____.

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.

B. _____.

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.
5. _____.

C. _____.

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.

III. Développez l'étape solution du plan

Nous utilisons une concordance pour développer les étapes du problème et de la solution d'un sermon d'actualité sur l'espérance. Rappelez-vous que chaque sujet a deux côtés. Nous avons déjà développé le côté problème de notre sujet. Nous avons montré que les gens ne devraient pas être esclaves des fausses espérances. Maintenant, nous devons montrer à nos auditeurs le côté positif de l'espérance. Nous devons leur montrer comment ils peuvent avoir une espérance sûre et fiable.

A. Exposez la solution

La première partie de l'étape solution consiste à exposer la solution. Il est possible que plus tard vous désiriez l'améliorer dans votre préparation. Mais en attendant vous pouvez dire : « III. Solution: Vous pouvez être sûr que votre espérance est digne de confiance ».

Nous voulons vous donner certaines méthodes qui montrent *comment* une personne peut avoir une espérance sûre. Regardez encore au côté solution de la Figure 14.4. Répondez ensuite à la question suivante.

Q 22 En vous référant à la feuille problème-et-solution, nommez trois personnes ou choses sur lesquelles nous devons reposer notre espérance.

- a) _____
 b) _____
 c) _____

La question ci-dessus peut être répondue de plusieurs bonnes manières. Vous avez peut-être dit que nous devons espérer ou avoir confiance en Dieu, en sa Parole et en Jésus Christ. Ces trois éléments constitueraient les grands points du plan du sermon. On les illustrerait facilement avec d'autres versets bibliques dans la liste. L'étape III de notre plan ressemblerait à la Figure 14.5.¹

L'étape solution est le lieu où les problèmes soulevés à l'étape II trouvent leur solution. Cependant vous devez vous référer aux grands points et aux illustrations de l'étape problème. Vous pouvez faire une déclaration ou un contraste. Par exemple, vous pouvez dire, « Certains se confient dans l'or, mais d'autres se confient en Dieu ». Trois bons exemples d'hommes qui ont placé leur confiance en Dieu sont :

- Job (Job 13.15)
- Abraham (Rm 4.18–21)
- Paul (Ac 27.20–25)

B. Illustrez la solution

Une grande vérité choisie tel que *A*, *B* ou *C* sera facile à illustrer. Vous trouverez plusieurs exemples de personnes qui ont mis leur espérance ou leur confiance en Dieu. Il sera difficile de trouver des illustrations pour des points qui ne constituent pas de grandes vérités.

Retournez à la concordance si vous ne pouvez pas trouver des illustrations pour les points principaux. Relisez les versets de votre thème. Comme un professeur a conseillé brièvement un étudiant, « Essaie à nouveau ». C'est un bon conseil. La plupart des bons prédicateurs modifient à plusieurs reprises le plan avant qu'ils ne soient satisfaits.²

Q 23 Ecrivez trois illustrations pour le point *A* de la figure ci-dessus.

¹ Voir la Figure 14.5 en fin de chapitre.

² Voir chapitre 13.

Q 24 Donnez trois exemples non mentionnés ci-dessus de l'homme ou de femme qui ont mis leur espoir en Dieu.

Une seconde façon d'être sûr que votre espérance est digne de confiance et d'avoir confiance en la Parole de Dieu. C'est le point *B* du plan (Figure 14.5). Plusieurs vérités dans la Parole de Dieu pourraient être utilisées pour illustrer le point *B*. Ici nous donnerons trois illustrations choisies de notre feuille problème-et-solution.

1. **Le don.** Nous devons avoir confiance à ce que la Parole dit sur le don (2 Co 9.10). Nous donnons une partie de notre argent à l'église. Nous « semons » notre argent comme une semence et espérons une bonne moisson. Nous croyons aux enseignements de la Bible. Ceux qui sèment avec modération récolteront avec modération. Ceux qui sèment généreusement récolteront généreusement. Nous ne nous confions pas dans l'or. Plutôt nous nous confions dans la Parole de Dieu. Par conséquent, nous donnons généreusement.

2. **La résurrection.** Nous devons avoir confiance en ce que la Bible dit sur la résurrection (1 Co 15.19–20). Notre espérance n'est pas seulement dans la vie. Nous croyons que les morts seront ressuscités. Ils seront jugés ou récompensés. Nous croyons à ce que la Bible dit sur la vie après la mort.

Dans ce monde, certains ouvriers sont payés à la fin de la journée. Ceux qui ont un emploi à plein temps peuvent être payés à la fin du mois. Pour nous, c'est à la fin de cette vie que nous serons payés.

Q 25 Ecrivez les deux premières illustrations données sous le point *B* de la Figure 14.5.

3. **La persévérance.** Nous devons croire à ce que la Bible dit sur la persévérance (Ps 119.81). David avait des ennemis qui voulaient le détruire. Le roi Saül a une fois tenté de le tuer avec une lance. Une autre fois, Saül a poursuivi David comme un chasseur poursuit un oiseau. Mais David a eu confiance en Dieu et en sa Parole. Il savait que tôt ou tard, la justice viendrait.

Q 26 Complétez la troisième illustration sous le point *B* de la Figure 14.5.

Nous sommes presque à l'étape de la solution et celle du problème à propos de l'espérance. La concordance nous a permis de trouver les références relatives au thème. Nous avons divisé les versets en deux parties : le problème et la solution. A l'étape du problème, nous avons montré trois fausses espérances qui décourageront les gens. A l'étape de la solution, nous avons montré à nos auditeurs trois possibilités d'avoir une espérance fiable. Nous avons mis l'accent sur la sagesse qu'engendrent l'espérance et la confiance en Dieu et en sa parole.

Notre troisième grande vérité pourrait être : « C. Comment placer votre confiance en Jésus-Christ ? »¹ Nous avons mis ce point en dernier lieu car il nous amène naturellement à l'étape de l'invitation (Etape IV). Bien des Ecritures s'utiliseraient pour illustrer la confiance en Christ.

C'est à présent le bon moment pour jeter à nouveau un coup d'œil sur la feuille de problème-solution (Figure 14.4). Y-a-t-il des versets que nous n'avons pas utilisés ? Peut-être voulez-vous tracer entre les versets déjà utilisés. Les autres versets seront alors faciles à utiliser.

Q 27 Tracer une ligne entre les références que nous avons déjà utilisées sur la feuille problème - solution (Figure 14.4).

Il y a encore d'autres versets utiles sur notre feuille de problème - solution. L'espérance en Jésus-Christ est une espérance qui purifie (1Jn 3.3), ce qui veut dire qu'elle change notre façon de vivre dans ce monde. Notre espérance en Christ est décrite comme un casque (1 Th 5.8) et une ancre de l'âme (Hé 6.18-19). Ce sont là de très bonnes illustrations, parce que les gens peuvent les retenir. Ils peuvent penser à ce à quoi un casque et une ancre ressemblent. Puisqu'il vous est impossible de voir l'espérance elle-même, il est bon de l'associer à quelque chose qui puisse se voir.

C. Présentez les illustrations avec des manières innovatrices

Tout le monde ne saura pas ce qu'est un casque et une ancre. Par conséquent, le prédicateur doit prendre son temps pour décrire ce à quoi chaque élément ressemble et comment il est utilisé. Utilisez un dictionnaire pour chercher les mots comme

« casque » et « ancre ». Essayez de trouver un artiste qui va dessiner une image de l'objet peu connu. Montrez-là aux auditeurs. Durant le message pensez à quelqu'un qui a travaillé dans un bateau. Demandez-lui pourquoi l'ancre est nécessaire à un soldat. Un soldat ou un policier peut amener un casque à l'église pour illustrer 1 Thessaloniens 5.8.

Ne soyez pas pressé lorsque vous en arrivez aux bonnes illustrations bibliques. Ces illustrations contiennent une richesse, mais vous devez creuser pour les avoir. Quelquefois, les prédicateurs donnent seulement une bonne illustration et s'en passent vite. C'est comme si vous montriez de la nourriture à des personnes affamées sans leur donner le temps d'en manger.

Q 28 Comment certains prédicateurs montrent-ils à des gens affamés de la nourriture sans leur donner le temps de manger ? Expliquez cette déclaration.

Nous avons utilisé une concordance pour développer les étapes II et III d'un sermon d'actualité sur l'espérance. Nous avons utilisé des versets pour illustrer nos grandes vérités. Nous pouvions ajouter d'autres types d'illustrations. Mais avons-nous besoin de plus d'illustrations ? Combien de temps la prédication de ce sermon prendra-t-elle ?

Il est bon de prêcher le sermon une fois avant de le prêcher à l'église. Prêchez-le à votre épouse ou au Seigneur. Vous saurez alors combien de minutes cela prendra. Lorsque vous êtes sur l'estrade, le Saint-Esprit peut mettre dans votre tête une nouvelle illustration. Vous pourriez prendre plus de temps à dire une illustration à votre auditoire qu'à la mettre en pratique. Que devez-vous faire si cela arrive ? Si vous constatez que votre sermon prend du temps, vous pouvez supprimer certains points du plan.

Cependant, il est mieux de s'être préparé que de s'être peu préparé. C'est un sentiment terrible d'inviter des gens qui ont faim pour un dîner et de se rendre compte à leur arrivée que l'on n'a pas préparé assez de nourriture. Il est aussi terrible d'être devant une église remplie de gens et ne pas avoir assez de nourriture pour leurs âmes. Il est par contre merveilleux d'être devant des gens affamés et de savoir que vous avez préparé plus de nourriture qu'ils ne peuvent en manger.

¹ Voir la Figure 14.6 en fin de chapitre.

- Q 29** Est-il mieux d'avoir trop d'illustrations ou trop peu dans votre plan ? Expliquer.
- Q 30** Ecrivez les trois références pour les illustrations au bas du point C de l'étape de la solution à la Figure 14.6.

IV. Résumé

Dans le présent chapitre, nous avons fait une étude sur l'utilisation d'une concordance pour développer les étapes du problème et de la solution d'un sujet. Vous devez d'abord choisir le sujet d'un sermon. Vous cherchez ensuite les références bibliques se rapportant au sujet. Une concordance donne la liste des sujets dans l'ordre alphabétique. La concordance est le moyen le plus rapide et le plus facile de trouver les références bibliques. Chaque pasteur devrait avoir une grosse concordance.

Vous devez trouver plusieurs références bibliques relatives à votre sujet. Divisez-les ensuite en deux groupes comme dans la Figure 14.4. Quelques références seront relatives au côté problème du sujet, c'est à dire qu'elles seront négatives ou fausses. D'autres références seront relatives au côté solution du sujet, positives et vraies.

Ensuite, développez l'étape II du plan du sermon. Pour commencer, exposez le problème. Ensuite, étudiez les références que vous avez écrites

sur le côté problème de votre feuille de travail. Trouvez deux ou trois points essentiels. Quelquefois cela n'est pas facile. Vous devez prier et demander l'aide de Dieu. Si vous étudiez et priez, vous pourrez trouver deux ou trois points essentiels (A, B, C). Utilisez ces points pour convaincre les gens que le problème sur lequel vous prêchez est réellement un sérieux problème. Vous utiliserez certaines des références que vous avez trouvées comme illustrations.

Développez l'étape de la solution comme vous l'avez fait pour l'étape du problème. Cela revient à étudier les références que vous avez trouvées. Ecrivez certains points essentiels (A, B, C). Utilisez ensuite quelques-unes des références pour des illustrations.

Le développement d'un plan n'est pas un travail aisé. C'est comme si vous montiez sur une colline. A mesure que vous montez plus haut, vous voyez plus que vous ne pouviez voir auparavant. Chaque fois que vous réécrivez un plan, vous voyez plus qu'avant. Si vous n'approuvez pas votre plan, essayez à nouveau. La plupart des prédicateurs écrivent le plan à plusieurs reprises. A chaque fois, ils l'améliorent.

Retenez que deux prédicateurs ne développeraient pas le même plan. Votre objectif est d'avoir un bon plan pour organiser votre pensée.

Figure 14.1

Le haut d'une page d'une concordance

Honneur	Espérance
<p>Les deux termes en haut de la page dans une concordance sont très utiles. On les appelle des « mots - guides ». Ils vous renseignent vite si le mot que vous cherchez se trouve sur cette page. Par exemple, nous savons que le mot <i>espérance</i> se trouve sur la page illustrée à la Figure 14.2 et 14.3. Nous savons qu'il est sur la page si c'est l'un des mots en haut de page. Si nous recherchons le terme « <i>honnête</i> », nous le trouverons aussi sur la page en haut de laquelle nous avons <i>honneur</i> et il vient après la quatrième lettre de « <i>honneur</i> » et avant la quatrième lettre de « <i>honnir</i> ». Par conséquent, voici l'ordre alphabétique dans lequel sont classés les trois termes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • honnête • Honneur • honnir 	

Figure 14.2

**Une partie de la page dans « Young's Concordance »
(abrégée)**

Espérance —	
3. <i>confiance, folie</i> ¹	
Job 8.14	Qui verra son espérance s'estomper
Job 31.24	Si j'ai fait de l'or mon espoir
Ps 78.7	Qu'ils ont dû mettre leur espoir en Dieu
5. <i>Refuge</i>	
Jr 17.17	Tu es mon espoir
Jl 3.16	L'Éternel (sera) l'espoir de son peuple
6. <i>Attente</i>	
Job 8.13	Les hypocrites perdront tout espoir
Ez 37.11	Nos os sont desséchés, notre espérance est détruite
10. <i>Espérance</i>	
Ac 2.26	Ma chair reposera avec espérance
Ac 23.6	L'espérance et la résurrection des morts
Ac 27.20	Nous perdîmes toute espérance de nous sauver
Rm 4.18	Espérant contre toute espérance, il crut
Rm 12.12	Réjouissez-vous en espérance. Soyez patient dans l'affliction
1 Co 9.10	Celui qui laboure doit labourer dans l'espérance
Ep 2.12	Sans espérance et sans Dieu dans le monde
1 Th 5.8	Ainsi que le casque de l'espérance du salut
Hé 6.18	Saisir l'espoir qui nous est proposé
Espérance, pousser à ou faire naître de l' —	
1. <i>Prendre appui et avoir confiance</i>	
Ps 22.10	Tu m'as confié aux seins de ma mère (quand j'étais)

¹ Les symboles grecs et hébreux de même que les translittérations anglaises ont été omis.

Figure 14.3

**Une partie de la page dans « Strong's Concordance »
(abrégée)**

L'espérance (voir aussi <i>ESPERE, ESPERANT</i>) <i>D'ESPERANCE</i>	
Job 8.14	Dont le <i>e'</i> va s'envoler (3689)
Job 31.34	Si j'ai fait de l'or mon <i>e'</i> (3689)
Ps 78.7	Ils peuvent avoir placé leur <i>e'</i> en Dieu (3689)
Pr 10.28	L' <i>e'</i> des justes (8431)
Ec 9.4	Pour ceux qui vivent, il y a de l' <i>e'</i> (986)
Jr 17.17	Tu es mon <i>e'</i> (4268)
Ac 2.26	Ma chair reposera avec <i>e'</i> (1680)
Ac 23.6	L' <i>e'</i> et la résurrection (1680)
Ac 27.20	Nous perdîmes tout <i>e'</i> de nous sauver (1680)
Rm 4.18	<i>E'</i> contre toute espérance, il crut (1680)
Rm 12.12	Réjouissez-vous en <i>e'</i> , soyez patient dans l'affliction (1680)
1 Co 9.10	Celui qui laboure doit labourer dans l' <i>e'</i> (1680)
Ep 2.12	Sans <i>e'</i> et sans Dieu dans le monde (1680)
1 Th 5.8	Ainsi que le casque de l' <i>e'</i> du salut (1680)
Hé 6.18	Saisir l' <i>e'</i> qui nous est proposé (1680)

Figure 14.4

La feuille de problème-et-solution

Sujet : l'espérance		Synonymes : <i>confiance, attente, espoir</i>	
Références pour le problème		Références pour la solution	
Espérance des injustes (Pr 11.7)		Espérance des justes (Pr 10.28)	
Espérance des hypocrites (Job 27.8)		Espérance de Dieu (Ps 78.7 ; Col 1.27)	
Espérance dans l'or (Job 31.24)		Jésus notre espérance (1 Tm 1.1)	
Espérance dans une toile d'araignée (Job 8.14)		Espérance d'Abraham (Rm 4.18)	
Refus de l'espérance (Ac 27.20)		Espérance une ancre (Hé 6.18-19)	
✗ Espérance en cette vie seulement (1 Co 15.19)		Ne pas perdre l'espérance (Hé 10.35)	
Confiance dans les choses d'Égypte (2 R 18.24)		Espérance dans l'invisible (Rm 8.24-25)	
Confiance en Pharaon (Jr 46.25)		✗ Confiance dans la Parole (Ps 119.81)	
Confiance dans les murs (Dt 28.52)		Semer dans l'espérance (1 Co 9.10)	
Confiance dans les épées (Jr 5.17)		Confiance en Dieu (2 Co 9.10)	
Confiance dans un pays en sécurité (Jr 12.5)		L'espérance qui purifie (1 Jn 3.3)	
		Le casque de l'espérance (1 Th 5.8)	
		Espérance dans la résurrection (Ac 23.6 ; 1 P 1.3)	
		Confiance dans le Seigneur (Pr 3.5-6)	

Figure 14.5

Plan partiel de l'étape solution

- III. Solution : Il existe trois façons de vous assurer que votre espérance est digne de confiance.
 - A. Espérez en Dieu
 - 1.
 - 2.
 - 3.
 - B. Ayez confiance en sa Parole
 - 1.
 - 2.
 - 3.
 - C. Confiez-vous en Jésus Christ
 - 1.
 - 2.
 - 3.

Figure 14.6

Plan partiel d'un sermon sur l'espérance

- II. Problème : Certaines espérances sont fausses ; elles ne sont pas fiables.
- A. Ceux qui se confient dans l'or seront déçus.
1. Certains se confient dans l'or et l'argent (Job 31.24).
 2. _____.
 3. _____.
 4. Le riche insensé (Lc 12.20)
- B. Certaines personnes ont confiance aux choses qui les entourent.
1. Confiance en murs (Dt 28.52)
 2. _____ Jr 5.17
 3. _____ Jr 12.25
 4. _____ Jr 46.25
 5. _____ 2 R 18.24
- C. Certaines personnes ont confiance en eux-mêmes.
1. Leur instruction
 2. Leur intelligence
 3. Leur force
 4. Leur apparence
- III. Solution : Il y a trois manières d'être sûr que votre assurance est digne de confiance.
- A. Confiance en Dieu
1. Job (Job 13.15)
 2. Abraham (Rm 4.18-21)
 3. Paul (Ac 27.20-25)
- B. Confiance en la Parole de Dieu
1. Au sujet du don (2 Co 9.10)
 2. Au sujet de la résurrection (2 Co 15.19)
 3. Au sujet de la persévérance (Ps 119.81)
- C. Confiance en Jésus-Christ
1. _____.
 2. _____.
 3. _____.

Exercices pratiques

- Q 31** Cherchez le sujet « *paix* » dans une concordance. Confectionnez une feuille de travail problème – solution sur ce sujet (comme la Figure 14.4).
- Q 32** Cherchez « *Balam* » dans une concordance et écrivez les références bibliques sur lui dans trois différents livres de la Bible.
- Q 33** Ecrivez quatre versets sur chaque côté de la feuille problème-solution ci-dessous. Notez que la solution pour l'orgueil est l'humilité.

Sujet	Synonymes
Références pour le problème (orgueil)	Références pour la solution (humilité)
Pr 15:33a	Pr 15:33b
Jc 4:6b	Jc 4:6c

Discussion en classe

- Q 34** Utilisez des concordances en classe pour constituer une feuille de problème - solution sur la « *peur* ».
- Q 35** Développez un plan pour les étapes II et III sur le sujet de la « *peur* » basé sur votre travail pour Q 34.

Chapitre Quinze

Étape IV — Le Résultat

Objectifs

- Mettre l'accent sur le bon résultat futur à l'étape IV.
- Mettre l'accent sur le mauvais résultat futur à l'étape IV.
- Contraster les futurs bons et mauvais résultats à l'étape IV.

Plan de la leçon

- I. Introduction
- II. Trois façons d'utiliser l'étape IV
 - A. Mettre l'accent sur le bon résultat futur
 - B. Mettre l'accent sur le mauvais résultat futur
 - C. Contraster les bons et mauvais résultats futurs
- III. Résumé

Mots clés

- mauvaises De *mauvaises* choses attendent ceux qui n'obéissent pas au Seigneur.
 - futur Le *futur* est déterminé en grande partie par nos choix aujourd'hui.
 - bon Les prédicateurs doivent présenter le *bon* et le mauvais pour démontrer le contraste.
 - résultat Les bénédictions de Dieu sont le *résultat* de notre obéissance.
-

I. Introduction

A l'étape du problème, nous avons donné les raisons pour lesquelles il y avait un problème. A l'étape de la solution, nous avons montré comment le problème se résolvait. A cette étape, nous voulons montrer ce qui peut se passer si l'on accepte ou si l'on refuse la solution au problème.

- Q 1** Résumez ce qui se fait dans chacune des étapes suivantes:
- a) II. Problème : _____.
 - b) III. Solution : _____.
 - c) IV. Résultat : _____.

A l'étape IV, l'orateur devrait imaginer ses auditeurs dans une situation future. Il devrait être réaliste mais utiliser un langage qui fait appel à la sensibilité. Cela veut dire qu'il devrait utiliser des mots qui puissent aider les auditeurs à imaginer l'avenir en le voyant, en l'entendant, en le sentant, en le gouttant et en le devinant. Ils doivent deviner une situation future basée sur le choix qu'ils font aujourd'hui.

- Q 2** (Cocher la bonne réponse) A l'étape IV le prédicateur conduit les auditeurs au :
- a) passé _____.
 - b) présent _____.
 - c) futur _____.
 - d) Seigneur _____.

Q 3 Quel est le langage qui fait appel « à la sensibilité » ?

II. Trois façons d'utiliser l'étape IV

Il y a trois manières possibles d'utiliser l'étape du résultat. Dans chacune d'elles, le prédicateur prend l'auditoire dans une situation future.

A. Mettre l'accent sur le bon résultat futur

Sélectionnez une situation bien déterminée dans le futur. Imaginez vos auditeurs dans cette situation. Ils jouissent de la sécurité, de la paix, du plaisir, de la joie et de la satisfaction. Il sont heureux parce qu'ils ont choisi d'accepter la solution de Dieu à leur problème.

Jésus a mis l'accent sur un bon résultat futur dans Matthieu 19. Le jeune homme riche avait refusé de renoncer à tout pour suivre Christ. Pierre dit : « *Qu'en sera-t-il pour nous ?* » (Mt 19.27b). Jésus voulait encourager Pierre et les autres disciples. Ils ont dû faire le choix difficile de le suivre. Le maître les projeta dans le futur en utilisant des termes qui maintiennent une image du futur :

En vérité je vous le dis, quand le Fils de l'homme, au renouvellement de toutes choses, sera assis sur son trône de gloire, vous de même qui m'avez suivi, vous serez assis sur douze trônes, et vous jugerez les douze tribus d'Israël. Et quiconque aura quitté, à cause de mon nom, maisons, frères, sœurs, père, mère, femme, enfants ou terre recevra beaucoup plus et héritera la vie éternelle. (Mt 19.28-29)

Q 4 Comment Jésus a-t-il mis l'accent sur le bon résultat futur dans Mt 19.28-29 ?

Jésus les a fait ressentir l'honneur qu'ils recevraient dans l'avenir. Il leur a dit de penser au trône qu'ils occuperaient. Jésus a montré le futur bon résultat du choix que les disciples faisaient. L'insistance sur le bon résultat futur encourage les gens à prendre des décisions difficiles. Nous n'aurions pas eu la force de porter la croix aujourd'hui si nous pensons à son poids (présent). Mais en pensant à la joie à venir (futur), nous sommes encouragés. Comment Jésus a-t-il pu choisir le Calvaire ? Il a pensé au bon résultat à venir.

Les yeux fixés sur Jésus, qui est l'auteur de la foi et qui la mène à la perfection. Au lieu de la joie qui lui était proposée, il a supporté la croix, méprisé la honte, et s'est assis à la droite du trône de Dieu. (Hé 12.2)

Q 5 Qu'est-ce qui a encouragé Jésus à choisir le Calvaire ?

Q 6 Résumez ce que le prédicateur fait à l'étape IV s'il veut mettre l'accent sur le bon résultat.

B. Mettre l'accent sur le mauvais résultat futur

Quelquefois, un prédicateur peut vouloir mettre l'accent sur le mauvais résultat futur au lieu du bon résultat futur. Pour cela, imaginez vos auditeurs dans un cadre spécifique dans le futur. Montrez-les ressentant la culpabilité, la honte, le regret, l'angoisse, la peur, le danger, l'échec, etc. Pourquoi ont-ils de tels sentiments ? Parce qu'ils ont rejeté la solution de Dieu à leur problème.

L'insistance sur un mauvais résultat futur aide les gens à faire le bon choix. Jean le Baptiste a averti ses auditeurs de fuir la colère à venir. Il a parlé d'une cognée et d'un feu de jugement (Mt 3.7, 10). Les gens peuvent se détourner d'une malédiction si vous décrivez clairement ses conséquences à venir. Ils peuvent choisir les bénédictions que Dieu leur propose.

Q 7 Décrivez le mauvais résultat futur sur lequel Jean le Baptiste a prêché. (Mt 3.7, 10)

Jésus a mis l'accent sur un mauvais résultat futur dans Luc 19.41-44. Il voulait montrer à ses auditeurs ce qui pourrait arriver à l'avenir s'ils choisissent de ne pas l'accepter. Un prédicateur comme Jésus ne devait pas pleurer en prédisant la tristesse à venir.

Comme il approchait de la ville, Jésus, en la voyant, pleura sur elle et dit : Si tu connaissais, toi aussi, en ce jour, ce qui te donnerait la paix ! Mais maintenant c'est caché à tes yeux. Il viendra sur toi des jours où tes ennemis t'environneront de palissades, t'encercleront et te presseront de toutes parts ; ils t'écraseront, toi et tes enfants au milieu de toi, et ne laisseront pas en toi pierre sur pierre, parce que tu

n'as pas connu le temps où tu as été visitée.
(Lc 19.41-44)

- Q 8** Jésus a parlé d'un mauvais résultat si les auditeurs le rejettent ! Lequel ? (Lc 19.41-44).

C. Contraster les bons et mauvais résultats futurs

Imaginez un cadre futur où vos auditeurs se trouvent. D'abord, montrez ce qui arrivera à ceux qui acceptent la solution proposée par la Bible. Ensuite, montrez le mauvais résultat qui viendra sur ceux qui rejettent cette solution. Nous allons considérer quatre exemples de la méthode de contraste. Les trois premiers sont tirés du ministère de Jésus. Le quatrième vient du sermon sur l'inquiétude.

1. **Matthieu 7.24-27.** Le bon résultat futur est :

Ainsi, quiconque entend de moi ces paroles et les met en pratique sera semblable à un homme prudent qui a bâti sa maison sur le roc. La pluie est tombée, les torrents sont venus, les vents ont soufflé et se sont portés sur cette maison : elle n'est pas tombée, car elle était fondée sur le roc. (Mt 7.24-25)

Le mauvais résultat futur est très différent :

Mais quiconque entend de moi ces paroles, et ne les met pas en pratique sera semblable à un homme insensé qui a bâti sa maison sur le sable. La pluie est tombée, les torrents sont venus, les vents ont soufflé et se sont abattus sur cette maison : elle est tombée et sa ruine a été grande. (Mt 7.26-27)

Vers la fin de son message, Jésus a placé ceux qui l'écoutaient dans une situation spécifique par rapport au futur. Il a utilisé le langage de la sensibilité, c'est-à-dire des mots faisant appel aux cinq organes de sens et aux émotions. Il a rendu la situation très réelle. Quelqu'un peut presque sentir la pluie tomber et le vent souffler. L'auditeur expérimente la chute de la maison et la tristesse qu'engendre cette tragédie. D'autres parts, il ressent la joie de quelqu'un qui était en sécurité au passage d'une violente tempête.

- Q 9** Comment Jésus a-t-il utilisé le langage de la sensibilité dans Mt 7.24-27 ?

- Q 10** Résumez la méthode contrastive de l'étape IV.

2. **Matthieu 25.1-13.** Le bon résultat futur:

Alors le royaume des cieux sera semblable à dix vierges qui prirent leurs lampes pour aller à la rencontre de l'époux. Cinq d'entre elles étaient folles, et cinq sages. Les folles, en prenant leurs lampes, ne prirent pas d'huile avec elles; mais les sages prirent, avec leurs lampes, de l'huile dans des vases. Comme l'époux tardait, toutes s'assoupirent et s'endormirent. Au milieu de la nuit, il y eut un cri : Voici l'époux, sortez à sa rencontre ! Alors toutes ces vierges se levèrent et préparèrent leurs lampes. Les folles dirent aux sages : Donnez-nous de votre huile, car nos lampes s'éteignent. Les sages répondirent: Non; il n'y en aurait pas assez pour nous et pour vous; allez plutôt chez ceux qui en vendent et achetez-en pour vous. Pendant qu'elles allaient en acheter, l'époux arriva; celles qui étaient prêtes, entrèrent avec lui au (festin) de noces, et la porte fut fermée. (Mt 25.1-10)

Le mauvais résultat futur est terrible :

Plus tard, les autres vierges arrivèrent aussi et dirent : Seigneur, Seigneur, ouvre-nous. Mais il répondit : En vérité, je vous le dis, je ne vous connais pas. Veuillez donc, puisque vous ne savez ni le jour ni l'heure. (Mt 25.11-13)

- Q 11** Quelles sortes de sentiments pensez-vous que chacune des personnes suivantes ont ressentis (Mt 25.1-13) ?

- a) Les vierges sages : _____
b) les vierges folles : _____

3. **Matthieu 24.45-51.** Le bon résultat futur:

Quel est donc le serviteur fidèle et prudent, que son maître a établi sur ses gens, pour leur donner la nourriture au temps convenable ? Heureux ce serviteur, que son maître, à son arrivée, trouvera occupé de la sorte ! En vérité, je vous le dis, il l'établira sur tout ce qu'il possède. (Mt 24.45-47)

Le mauvais résultat futur :

Mais si c'est un méchant serviteur, qui dise en lui-même: Mon maître tarde à venir, s'il commence à battre ses compagnons, s'il mange et

boit avec les ivrognes, le maître de ce serviteur viendra le jour où il ne s'y attend pas et à l'heure qu'il ne connaît pas, il le mettra en pièces, et lui fera partager le sort des hypocrites : c'est là qu'il y aura des pleurs et des grincements de dents. (Mt 24.48-51)

Notre étude porte sur la façon d'utiliser la méthode de contraste à l'étape IV, le résultat. Nous préparons nos auditeurs à la prise de décision. A l'étape V, nous les inviterons à choisir. Cependant nous voulons d'abord les faire voir jusqu'à quel point leur choix est important. Le choix d'aujourd'hui aboutit toujours à un bon ou mauvais résultat dans l'avenir.

Q 12 Donnez trois exemples dans cette section qui montrent que Jésus a utilisé la méthode de contraste.

Voici d'autres exemples de la méthode de contraste :

- Matthieu 8.11-12 : Les croyants et les non-croyants
- Matthieu 13.47-50 : Les méchants et les justes
- Matthieu 24.40-42 : Contraste entre deux hommes; contraste entre deux femmes
- Matthieu 25.14-30 : Le serviteur fidèle et le serviteur paresseux
- Matthieu 25.31-46 : Les brebis et les boucs

Nous pourrions donner beaucoup d'autres exemples pour montrer que Jésus aimait la méthode de contraste. La méthode de contraste est un puissant moyen d'amener les gens à un point de décision vers la fin de votre sermon. Elle résume rapidement ce que va être le résultat si l'on accepte ou rejette la solution biblique. Cependant, vous devez laisser le choix aux auditeurs.

L'essentiel de ce qui a été dit sur l'inquiétude peut être réécrit dans un plan raccourci comme montré dans la Figure 15.1.¹

Dans la méthode contrastive, certains prédicateurs préfèrent présenter les résultats négatifs en premier lieu. Ils peuvent ensuite passer à l'étape V (Invitation), de façon positive et encourageante. Cependant, considérez les références mentionnées

dans ce chapitre. Jésus a fait ressortir d'abord le positif et le négatif en dernière position. Peut-être, Il a présenté le négatif en dernière position pour que les gens soient débarrassés des soucis. Ils seraient très obstinés s'ils refusaient de le faire.

Finir l'étape IV avec un mauvais résultat c'est comme on exposera la lèpre devant quelqu'un et alors lui demander, « Est-ce que vous voulez ceci ? » Seulement une personne avec un cœur dur répondrait, « Oui, donnez-moi la maladie. » Les gens seraient insensés de continuer sur le mauvais chemin quand ils voient qu'un mauvais résultat se présente clairement. C'est acceptable de terminer l'étape IV en présentant le mauvais résultat. Vous avez toujours l'étape de l'invitation. Nous pouvons terminer là-bas avec des mots d'encouragement.

Q 13 Comment le langage qui fait appel à la sensibilité était-il utilisé à l'étape du résultat ci-dessus ?

Q 14 Pourquoi selon vous Jésus terminait par un contraste en disant le mauvais résultat ?

III. Résumé

L'objectif de l'étape IV, étape du résultat, est d'encourager les auditeurs à choisir la solution biblique que vous proposez. Tout choix conduit à un résultat qui est soit bon soit mauvais. La manière dont nous choisissons détermine notre gain ou notre perte.

A l'étape IV, vous considérez les auditeurs dans une situation future. Vous leur montrerez le résultat de leurs choix. Le langage de la sensibilité fait de la situation future une réalité. Il y a trois façons d'organiser l'étape du résultat.

1. Mettez l'accent sur le bon résultat futur. Vous pouvez par exemple prêcher sur le salut. Dans ce cas, à l'étape IV, projetez vos auditeurs dans le futur au ciel. Décrivez ce qu'ils verront, entendront, et ressentiront au ciel.

2. Mettez l'accent sur le mauvais résultat futur. Par exemple, vous pouvez prêcher sur le salut. Dans ce cas, imaginez vos auditeurs en voyage pour l'enfer. Décrivez-leur la fumée, les lamentations, les grincements de dents et les désirs de boire de l'eau.

¹ Voir Figure 15.1 en fin de chapitre.

3. Enfin, vous pouvez vouloir contraster les bons et mauvais résultats futurs. Supposez que vous êtes en train de prêcher sur le salut. A l'étape IV, imaginez les gens en route pour le ciel. Mettez l'accent sur le fait que ceux qui acceptent Jésus comme leur Sauveur iront là-bas. Imaginez-les ensuite en route pour l'enfer. L'enfer est le résultat

pour tous ceux qui rejettent le salut que Dieu donne.

L'étape du résultat est puissante. Elle prépare les gens à dire « oui » à Dieu lorsque vous lancez l'invitation à l'étape V.

Figure 15.1

Étape IV du sermon sur l'inquiétude

Phrase de transition : Tout le monde ne réagit pas de la même façon à ce message sur l'inquiétude.

IV. Résultat :

A. Bon résultat futur :

1. Illustration 1 : Quand un chrétien s'applique à prier pour ses problèmes, à rendre grâce pour les bénédictions dont il a été l'objet et à avoir de bonnes pensées, quelque chose de merveilleux se passe. La paix de Dieu se manifeste. Philippiens 4.7 présente la paix de Dieu comme un soldat qui garde l'esprit des croyants contre l'inquiétude. Priez pour vos problèmes. Rendez grâce. Ayez de bonnes pensées. Ces trois choses protègent votre esprit comme un gardien armé garde une maison.
2. Illustration 2 : Nombreux sont ceux parmi vous aujourd'hui qui se sont beaucoup inquiétés dans le passé, mais ce message vous a apporté un nouveau commencement. Je vous aperçois dans l'avenir, en train de vous reposer dans votre lit. Vous avez raconté, un soir, à vos enfants une histoire biblique. Ils font de bons rêves. Vous dormez en paix et vous vous réveillez avec de nouvelles forces. Vous chantez en travaillant. Ceux qui vous entourent s'inspirent de vous, vous êtes une personne dont les autres aiment la compagnie et à qui ils viennent demander conseils. Vous avez appris le secret de vaincre l'inquiétude et de mener une vie de victoire. Ce jour est l'un des meilleurs de votre existence.

B. Mauvais résultat futur :

Il peut arriver que certains d'entre vous continuent de s'inquiéter. Je me vois déjà dans quelques années debout dans un hôpital. Je suis à côté du lit d'un de vous qui écoutez ce sermon. Vous avez perdu beaucoup de poids. Les traits de votre visage vous font paraître plus vieux que vous ne l'êtes. Vous devez subir une intervention chirurgicale pour un ulcère d'estomac. Aucun membre de votre famille ne semble heureux. Plusieurs d'entre eux pleurent. L'atmosphère est triste. Vos enfants ne vont jamais à l'église parce que votre religion ne les attirent pas. Pourquoi ces choses vous arrivent-elles ? Vous refusez de ne plus vous inquiéter. Vous n'avez pas permis que Dieu vous aide.

Malgré cette situation, Dieu vous aimera. Votre pasteur comprendra. Mais votre vie *pourrait* être différente. Je continuerai à venir vous rendre visite si vous rejetez ce sermon et continuez à vous inquiéter. Mais il *pourrait* arriver que je vous rende visite dans un hôpital.

Exercices pratiques

Q 15 à Q 17 : Utilisez la méthode contrastive pour écrire une étape de résultat pour chacun des sujets suivants traités dans les chapitres 11 et 12. (Prenez les auditeurs dans le futur, utilisez le langage de la sensibilité.)

- Q 15** II. Problème : L'alcoolisme est un grave problème.
 III. Solution: L'alcoolisme peut être vaincu.
 IV. Résultat:
 A. Bon résultat futur : _____.
 B. Mauvais résultat futur : _____.

- Q 16** II. Problème : La colère est un géant qui détruit.
 III. Solution: Nous pouvons tuer le géant de la colère.
 IV. Résultat:
 A. Bon résultat futur : _____.
 B. Mauvais résultat futur : _____.

- Q 17** II. Problème : La désobéissance ne paie pas.
 III. Solution : L'obéissance est le meilleur chemin.
 IV. Résultat :
 A. Bon résultat futur : _____.
 B. Mauvais résultat futur : _____.

[**Nota Bene :** Vous avez déjà présenté en classe les étapes II et III du sujet suivant. Développez à présent l'étape IV pour la présenter en classe.]

- Q 18** II. Problème : (Voir chapitre 13 : Q 13.) _____.
 III. Solution : _____.
 IV. Résultat : _____.
 A. Bon résultat futur : _____.
 B. Mauvais résultat futur : _____.

Discussion en classe

Q 19 à Q 20 : Dans les chapitres 12 et 13, la classe a développé les étapes de certains sujets. Elle développera maintenant l'étape IV de ces sujets.

- Q 19** II. Problème : _____ (Voir chapitre 13 : Q 14.)
 III. Solution : _____.
 IV. Résultat : _____.
 A. Bon résultat futur : _____.
 B. Mauvais résultat futur : _____.

- Q 20** II. Problème : (Voir Chapitre 13 : Q 15.)
 III. Solution : _____.
 IV. Résultat : _____.
 A. Bon résultat futur : _____.
 B. Mauvais résultat futur : _____.

Chapitre Seize

Etape V — L'invitation

Objectif

Elaborer une invitation, en observant les cinq règles qui l'accompagnent.

Plan de la leçon

- I. Introduction
- II. Les cinq règles d'une invitation
 - A. Soyez bref
 - B. Soyez clair
 - C. Soyez personnel
 - D. Soyez spécifique
 - E. Soyez audacieux... demandez une décision
- III. Le service de l'autel
 - A. Comment inviter les gens à prendre une décision
 - B. A l'autel
- IV. Résumé

Mots clés

audacieux Les prédicateurs doivent être *audacieux* sans être offensifs.
bref L'invitation pour répondre au message doit être *brève*.
demander Un bon prédicateur *demandera* à ses auditeurs de répondre tout spécialement.
invitation Les pécheurs répondront souvent à une claire *invitation* de suivre Christ.
règles Les sermons doivent suivre les *règles* de la bonne communication.

I. Introduction

Shakespeare disait : « Tout est bien qui finit bien. » Ce proverbe est surtout vrai lorsqu'il s'agit d'un sermon.

Ce n'est pas une nécessité absolue d'inclure l'étape IV (résultat) dans un sermon. Cependant, aucun sermon ne devrait finir sans une invitation à laquelle répondre. Lorsqu'on prêche un sermon

c'est dans le but d'apporter un changement — rendre quelque chose en quelque un de meilleur. Par conséquent, invitez les gens à prendre une décision en vue d'un changement.

Conclure un sermon sans la moindre invitation serait comme relâcher du poisson dans l'eau après les avoir pris dans un filet. Tirez toujours sur le filet ! *Jamais* ne terminez un sermon sans donner l'occasion aux gens de se décider sur le champ.

Q 1 A quoi une invitation d'un sermon est-elle comparable ?

Organisez les mots de l'étape V. Faites de l'invitation une partie de votre plan. Ne supposez pas que vous trouverez les mots justes sans planifier. Si vous ne planifiez pas, vous risquez de commettre l'une ou l'autre des erreurs suivantes qui sont fréquentes :

1. Finir précipitamment. Vous finirez si brusquement que vous auditeurs seront choqués ou surpris. Ils peuvent avoir l'impression de conduire une voiture qui tombe en panne sèche au sommet d'une montagne.

2. Ne pas correctement terminer. Vous risquez de vous égarer dans un discours sans but. Cela époussera l'assistance. Ils peuvent penser que vous êtes un guide perdu qui cherche le chemin de la maison.

Les prédicateurs qui ne développent pas l'étape II (le problème) mettent beaucoup de temps à l'étape de l'invitation. Pourquoi ? Ils ne prêchent pas pour résoudre un problème spécifique. Ils ne savent pas où ils conduisent les gens. Par conséquent, il ne savent pas ce à quoi ils vont les inviter à la fin du sermon. Lorsque vous échouez dans la planification, vous planifiez votre échec !

Q 2 Citez deux erreurs fréquentes que les prédicateurs qui échouent dans la planification de l'étape de l'invitation commettent.

Très souvent les auditeurs quittent l'église, confus et épuisés à cause d'une invitation creuse. Ne soyez pas comme ces prédicateurs. Les auditeurs devraient prendre une décision à l'étape V. C'est le dernier appel que vous lancez. Prenez le soin de bien le planifier. Ne détruisez pas tous les efforts que vous avez faits dans les quatre premières étapes. Les gens marcheront vers l'autel pour être changés, ou vers la porte arrière non pas changés. N'échouez pas à ce point important.

II. Les cinq règles d'une invitation

Cinq règles principales doivent être respectées à l'étape de l'invitation. Elles sont : soyez bref, soyez clair, soyez personnel, soyez spécifique, et soyez audacieux.

A. Soyez bref

Ce n'est pas le temps des nouvelles idées ou des nouvelles vérités. Ce n'est pas le moment d'explorer de nouveaux terrains, ni celui de ré-explorer un terrain que vous avez déjà couvert. En d'autres mots, l'invitation n'est pas un résumé de votre message. Plutôt c'est le moment d'achever ce que vous avez planifié. Terminez-le ! Finissez le sermon aussi puissamment que vous l'avez commencé. En général, l'invitation ne devrait pas dépasser cinq pour-cent du contenu de votre message. Pour un sermon qui dure trente minutes, l'invitation prend quatre-vingts seconds.

Un jeune garçon écoutait un prédicateur qui ne s'est pas préparé. Ce dernier disait sans cesse : « En conclusion », « En conclusion ». L'enfant finit par demander à son père : « Papa que veut dire en conclusion ? ». Le père qui en avait assez répondit : « Rien, mon fils. Absolument rien ! ». Quel est le point de cette histoire ? Un prédicateur doit se mettre debout, prêcher, et alors se taire !

Q 3 Expliquez l'affirmation : « L'invitation n'est ni le moment d'explorer de nouveaux terrains ni celui de ré-explorer d'anciens terrains ».

B. Soyez clair

Formulez clairement votre invitation de façon à ce que personne ne doute de ce que vous désirez. Dans l'introduction, vous avez caché « le chat » dans le sac.¹ Maintenant vous devez le sortir ! Les gens devraient savoir exactement pourquoi vous avez amené le chat. Même les enfants devraient comprendre l'appel que vous lancez aux gens.

Q 4 Contrastez l'introduction et l'invitation.

C. Soyez personnel

Parlez à chaque individu, pas à toute la foule. A l'étape V, chaque auditeur devrait se poser la question : « Qu'est-ce que ce sermon a à voir avec moi ? » Chaque personne devrait avoir l'impression que vous lui parlez. Observez les yeux de chaque personne pendant l'invitation. Baissez la voix. Parlez lentement, comme vous le faites en parlant d'une chose sérieuse à un ami.

¹ Voir chapitre 11.

Supposez que vous livrez un sermon sur « Trois hommes qui sont morts au Calvaire ». Vous prêchez (sur) Christ : Celui sur la croix du centre, le voleur repentant est à sa gauche et le voleur non-repentant à sa droite. Le dernier mot de votre invitation pourrait être :

Chaque homme et chaque femme est à la place d'un de ces deux voleurs aujourd'hui. Nous sommes repentants ou non-repentants. Nous sommes pardonnés ou non. Nous sommes soit sauvés soit égarés. Quelle est ta place ?

Q 5 Qu'entendez-vous par être personnel dans l'invitation ?

D. Soyez spécifique

Exprimez exactement ce que vous voulez que les gens fassent. Les prédicateurs qui n'ont pas de but n'aboutissent généralement à rien ! Posez-vous la question : « *Quelle réaction j'attends le plus ?* » Soyez sûr que vous y demandez aux gens !

Au lac Victoria en Afrique de l'Est, les pêcheurs attrapent plusieurs types de poissons. La perche du Nil est un gros poisson. La plupart de ces poissons sont plus longs qu'une jambe humaine. Certains pèsent plus de 200 kilogrammes. Le filet utilisé pour pêcher ce type de poissons a de larges trous. Cependant, la perche du Nil est si gros qu'elle ne peut pas sortir par les trous.

Il existe un autre poisson au lac Victoria appelé *omena*. Il est plus petit que l'auriculaire, mais il est bon. Vous devez utiliser un filet ayant de très petits trous pour attraper ce minuscule poisson. A l'étape d'invitation de votre sermon, n'utilisez pas un filet destiné à pêcher la perche du Nil si vous voulez attraper l'*omena*. Utilisez un filet approprié. Ne lancez pas un appel général à l'autel. Soyez spécifique.

Un homme chassait un animal sauvage avec un fusil. Sa famille avait besoin de viande. Soudain, il voit passer tout un troupeau. Sous l'effet de l'excitation, il a oublié de viser un animal spécifique. Il a simplement tiré dans la direction du troupeau et ils se sont tous sauvés. Il n'a rien eu ! C'est ce qui arrivera généralement aux gens qui n'ont pas d'objectif spécifique.

Deux pasteurs voulaient que leurs membres entrent en contact avec les gens qui ont visité leurs églises. Le premier a bien mis l'accent sur la nécessité et la solution. Les gens sont tombés d'accord avec lui. Ils avaient la volonté de l'aider, mais ce pasteur n'a pas donné un temps déterminé. Le dimanche suivant, il était déçu de constater qu'aucun visiteur n'avait été contacté.

L'autre pasteur a donné un message similaire. Cependant, il a demandé des volontaires qui pouvaient se rencontrer à l'église le dimanche à 2 heures de l'après-midi. Plusieurs ont levé la main et se sont proposés de venir. Ce prédicateur a réussi car il était spécifique. Les deux hommes ont atteint leurs objectifs.

Q 6 En quoi l'affirmation « Les prédicateurs qui n'ont pas d'objectif atteignent généralement cet objectif » a-t-il un rapport avec l'invitation ?

E. Soyez audacieux... demandez une décision

Quand C.H. Spurgeon était jeune, il se sentait coupable se son péché. Il allait d'une église à une autre pour apprendre de quelle manière il pouvait être pardonné. Un dimanche, il rencontra une violente tempête. Il a été contraint de renoncer à l'idée d'aller à une église quelconque.

Spurgeon se retourna et de l'autre côté de la rue, il trouva une petite église. Il y avait seulement quinze fidèles. Le pasteur n'avait pas pu venir à cause de la tempête. Un homme parmi l'assistance a prêché à sa place. Son texte de base était dans Esaïe 45.22 :

Tournez-vous vers moi et vous serez sauvés, vous tous qui êtes aux extrémités de la terre ! Car je suis Dieu et il n'y en a point d'autre.

Cet homme n'a pas appris grand-chose de la manière de prêcher. Son sermon a consisté la plupart de temps à répéter le texte de diverses manières. Finalement, il n'avait plus rien à dire sur le passage. Il regarda Spurgeon assis derrière. Il lui parla directement;

Jeune homme, vous semblez misérable. Vous serez toujours misérable dans la vie et dans la mort si vous ne faites pas ce que le texte dit. Si vous regardez à Jésus, vous serez sauvé.

Puis il s'écria :

Jeune homme, regarde à Jésus !

A cet instant, Spurgeon se débarrassa de sa culpabilité et commença à se confier en Christ pour être sauvé. Il fut débarrassé de ses angoisses. Son cœur était rempli de joie. Il a su qu'il a reçu le pardon de ses péchés. Le pardon est venu, non pas par ses propres efforts, mais simplement parce qu'il avait regardé à Christ seul pour son salut. Le prédicateur a demandé la prise d'une décision et l'a obtenue. Quelquefois une bonne invitation peut ranimer un message mal prêché.

César avait envoyé un général romain pour affronter un chef rebelle. Ce général ayant trouvé le rebelle et lui demanda de se rendre. Le rebelle répondit : « J'y réfléchirai ». Le général romain fit un cercle avec son épée autour du rebelle et il lui dit : « Décide-toi avant de sortir du cercle ».

Un prédicateur ne peut pas forcer les gens. Il ne doit pas être impoli. Cependant, son devoir est de les amener à un point de décision. Leur décision peut être de faire appel au prédicateur à un moment convenable. Toutefois, on devrait demander à chaque auditeur de décider de quelque chose.

Q 7 Quelle leçon tirez-vous du général de César et le rebelle ?

Q 8 Quelles sont les trois façons dont la règle : « Soyez audacieux... demandez une décision » est illustrée ?

Un homme dans un marché de fruits admirait les fruits. Il aimait particulièrement un ananas. Le vendeur vanta quelque temps du joli fruit avant de donner son prix. Puis il le prit pour le mettre dans la main du client. Il a appris d'après son expérience que cela maintiendrait l'attention du client. Alors, le client *devait* décider.

Il l'a acheté ! Le vendeur l'a amené à un moment de décision. L'invitation doit placer la matière dans les mains de l'auditeur et l'y laisser à mesure que le sermon finit.

III. Le service à l'autel

A. Comment inviter les gens à prendre une décision

Comment devriez-vous lancer une invitation ? Tout ce dont vous avez besoin, c'est quelque chose qui pourrait amener les auditeurs à un moment de décision. Utilisez une question, une citation ou le couplet d'un chant. Utilisez une histoire ou n'importe quel type d'illustration contenant un défi. Vous pouvez amener les gens à réagir de plusieurs façons. Vous pouvez leur demander :

- de s'approcher et de prier à l'autel
- de lever la main en signe d'engagement (décision)
- de baisser la tête à leur place et prier Dieu en silence
- d'écrire leur nom sur un bout de papier montrant qu'ils ont besoin de quelque chose
- de faire une promesse financière

La façon dont vous demandez à un auditeur de prendre un engagement n'est pas aussi importante que l'engagement même.

Q 9 Mentionnez trois réactions auxquelles un prédicateur pourrait s'attendre.

L'étape invitation du sermon sur l'inquiétude¹ pourrait être ce qui suit :

IV. Invitation

Chacun d'entre nous a une fois lutté contre l'inquiétude. Nous le savons et Dieu le sait également. En ce moment, notre Père céleste a tendu les mains pour vous secourir. Vous avez peut-être le sentiment que vous voulez prendre la décision de vous débarrasser de vos inquiétudes. Aujourd'hui vous avez la possibilité de commencer à prier pour vos problèmes, de compter les bénédictions dont vous avez été l'objet et d'avoir de bonnes pensées. Levez la main vers Dieu comme une expression de votre décision (pause).

Ceux parmi vous qui le veulent peuvent se mettre debout, venir devant et prier à l'unisson. D'autres veulent peut-être se mettre à genou et prier à leur place. Il y a peut-être quelqu'un ici qui n'est pas chrétien et qui veut donner sa vie à Christ. Venez devant et demandez-nous de prier pour votre salut.

B. A l'autel

De bons services à l'autel (le temps de la prière à l'autel) doivent être planifiés. Les musiciens et le chef d'orchestre devraient venir devant pour chanter et jouer les instruments pendant que les gens prient autour de l'autel ou là où ils veulent.

Ne coupez pas cette partie du service. Des services efficaces à l'autel donnent aux gens l'occasion d'appliquer les sermons à leur vie dans la présence de Dieu. Vous pouvez économiser des heures de conseil pour planifier de bons services d'autel.

Les gens viendront devant pour prendre des décisions. Le pasteur ou quelqu'un qu'il a désigné devrait prier avec eux de façon spécifique. Prenez le nom et l'adresse des visiteurs et des nouveaux

¹ Voir Figure 16.1 en fin de chapitre.

convertis avant qu'ils ne quittent l'autel. On devrait donner à chacun d'eux une littérature appropriée.

Un pasteur doit exploiter son sermon. Il devrait chercher à voir si les gens ont besoin de plus d'aide sur des thèmes qu'il a développés. Il peut le savoir en rendant visite à ses membres chez eux et en discutant avec eux.

Nous avons abordé chacune des cinq étapes et fait un sermon complet sur Philippiens 4.4-8. Un plan réduit du sermon sur l'inquiétude se trouve en fin du chapitre (voir Figure 16.1). Regardez le plan et revoyez ce que vous avez appris dans le cours.

Q 10 Seriez-vous capable de prêcher sur le sermon ci-dessus en vous aidant de ce plan ? Expliquez.

IV. Résumé

L'étape de l'invitation est très importante. N'achevez jamais un sermon sans une invitation. Tirez toujours sur le filet ! Nous avons étudié cinq règles pour planifier une étape d'invitation.

1. Soyez bref. N'explorez ni de nouveaux terrains ni d'anciens terrains dans cette étape, finissez votre sermon par une invitation d'une ou de deux minutes.

2. Soyez clair. Même les enfants devraient savoir ce que vous demandez aux auditeurs de faire.

3. Soyez personnel. Parlez plus lentement que vous ne l'avez fait dans le reste du sermon. Adou-

cissez la voix. Regardez dans les yeux de chaque personne.

4. Soyez spécifique. N'employez pas un filet destiné à pêcher la perche du Nil si vous voulez attraper l'omena. Ne mettez pas l'accent sur le salut si votre message porte sur la dîme.

5. Soyez audacieux... demandez une décision. Ne dites pas aux gens « d'aller réfléchir à la maison ». Rappelez-vous le vendeur d'ananas. Demandez la prise d'une décision pendant que le Saint-Esprit dirige leur attention.

Vous pouvez lancer l'appel de plusieurs manières :

- Demandez aux gens de venir à l'autel
- Demandez aux gens de lever la main
- Demandez aux gens de pencher la tête et prier doucement
- Demandez aux gens de remplir un bout de papier
- Demandez aux gens de faire une promesse financière

Soyez préparé pour que les gens viennent à l'autel. Préparez le chef d'orchestre et les musiciens pour ces moments. Entraînez certains de vos membres à prier avec les visiteurs qui viennent pour recevoir le salut. Enseignez ceux qui prient avec les visiteurs à prendre leur nom et adresse et à leur donner de la littérature. Ne faites pas en sorte que le temps pour l'autel soit trop court. Donnez le temps aux gens de rencontrer Dieu. Cela vous économisera des heures de conseils.

Figure 16.1

Un plan raccourci pour un sermon prêché sur l'inquiétude

Titre : Comment se débarrasser des inquiétudes et commencer une nouvelle vie

Texte : Philippiens 4.4-8

Introduction : Question d'un petit garçon au sujet de boutons sur la main du maître.

Problème : L'inquiétude est une mauvaise habitude.

A. Pourquoi : L'inquiétude fait perdre du temps

1. Illustration : Un compte d'épargne contrasté avec l'inquiétude
2. Illustration : L'inquiétude contrastée avec le tricotage
3. Illustration : Deux questions que Jésus a posées sur l'inquiétude (Lc 12.25-26)
4. Illustration : L'inquiétude comparée au fait de creuser en essayant de sortir d'un puits

B. Pourquoi : L'inquiétude détruit la santé.

1. Illustration : L'homme qui dormait à peine et qui a eu mal à l'estomac
2. Illustration : L'homme qui ne pouvait pas dormir

C. Pourquoi : L'inquiétude déshonore notre Père céleste.

1. Illustration : Contrasté entre les enfants des grandes rues et les enfants de Dieu
2. Illustration : Matthieu 6.32-42

III. Solution : Voici trois façons de vous débarrasser de l'inquiétude :

A. Comment ? Présentez vos problèmes à Dieu dans la prière.

1. Illustration : Philippiens 4.6 — Priez pour toutes choses.
2. Illustration : Priez pour vos problèmes.
3. Illustration : Ne soyez pas comme cette dame qui a amené son maïs au marché et refusé de le vendre.

B. Comment ? Rendre grâce pour les bénédictions dont vous avez été l'objet.

1. Illustration : Philippiens 4.6 avec des actions de grâce
2. Illustration : Leçon qu'un père a appris sur la reconnaissance en observant un mendiant paralytique

C. Comment ? Ayez de bonnes pensées, des pensées positives.

1. Illustration : Philippiens 4.8 — Penser est une chose importante.
2. Illustration : Deux garçons regardent la moitié d'un verre d'eau.
3. Illustration : Paul et Silas en prison à Philippiques.

Transition : Tout le monde n'aura pas la même réaction devant ce message sur l'inquiétude.

IV. Résultat

A. Bon résultat futur

1. Illustration : Philippiens 4.7 — Prier sans cesse, rendre grâce et avoir de bonnes pensées apportent la paix comme un gardien armé près de votre esprit.
2. Illustration : L'avenir est radieux pour ceux qui se détournent de l'inquiétude aujourd'hui. La paix, le bonheur, les chants et le respect vous accompagneront.

B. Mauvais résultat futur : Une scène lugubre d'hôpital est pour qui s'inquiète. L'insomnie, la maladie, la tristesse et la honte vous attend.

V. Invitation : L'heure de la décision est venue. Le Père tend sa main pour vous sortir des habitudes de l'inquiétude.

Exercices pratiques

Q 11 à Q 14 : Ces questions se réfèrent aux questions pour étudier dans chapitre 15.

Q 11 Rédigez une invitation pour la Q 15.

Q 12 Rédigez une invitation pour la Q 18.

Q 13 Rédigez une invitation pour la Q 19.

Q 14 Rédigez une invitation pour la Q 20.

Discussion en classe

Présentez en classe n'importe quelle invitation que vous avez développée comme devoir.

Appendice A

375 Sujets de sermon

A

abus de la drogue
accusateur
achat
adultère
affaire
agitation
air pensif
alcoolisme
alliances
amis
amour
anarchie
anges
animaux
année
Antéchrist
apathie
apostasie
apprentissage
arbre
argent
Armageddon
armes
athée
astrologie
attenté
attitude sceptique
audition
automobile
avarice
aveuglement

B

Babylone
bâtiments
bébés
bible
bienveillance
blasphémateurs
boisson
bonté
bon voisinage
bonheur
bruit

C

canotiers
catholicisme
célèbres
ciel
cigarette
chagrin
chants
christ
clés
cœur
colère
comméragé
commerce
communication
communion
communisme
confiance
confiance en soi
confusion
connaissance
conscience
consécration
conseils
consentement
contentement
contrefaçon
contrôle
contrôle de pensée
conversation
conversion
convoitise
courage
crainte
crédibilité
crier à dieu
critique
croix
croyance
cruauté
cultes

D

datation
décision
découragement
décroissance

dédicace
démons
désastres
désespoir
désobéissance
dettes
dévotions familiales
diable
Dieu
difficultés
dimanche
dîmes
direction
disciples
divination
divorce
domination
don
droits de l'homme
droits égaux

E

eclair fils
école
École de dimanche
économie
écoute
écrire
éducation
église
égocentrisme
empoisonnement
enchantement
encouragement
endormi
endurance
énergie
enfants
enfer
engagement
ennui
Enlèvement, l'
envie
épouses
épreuves
ère spatiale
erreurs

esclavage
 espérance
 esprit saint
 éternité
 étudiant
 évangéliques
 évangélisation
 Évangile
 évolution
 examen de conscience
 excuse
 exemple

F

faire la publicité
 famille
 famines
 fanfaron
 fardeau
 fatigue
 faux christes
 faux
 faux prophètes
 femmes
 feux
 fidélité
 fierté
 fille
 films
 fils
 finances
 flatterie
 foi
 folie
 forme de divinité
 futilités

G

gagner des âmes
 gens célèbres
 gentillesse
 glorifier dieu
 gouvernement
 gourmandise
 guerre

H

habileté
 haine
 hâte
 homme
 homosexualité
 honnêteté
 hospitalité

huile
 humilité
 hypocrisie

I

idolâtrie
 ignorance
 immoralité
 impénitent
 impétueux
 impiété
 implication
 incertitude
 incrédule
 individualisme
 indolence
 inflation
 influence
 informations
 ingratitude
 injuste
 injustice
 inquiétude
 insatisfaction
 insouciance
 intégrité
 intendance
 investissements

J

jalousie
 Jésus-Christ
 jeunesse
 jeu d'argent
 joie
 jour
 jugement
 juger
 jurer
 justice

L

langue
 laïcs
 langage
 larmes
 leadership
 lecture
 légalisme
 libération de la femme
 liberté
 littérature
 livres
 loisir

louange
 lumière, ténèbres
 lune
 luxe

M

maison
 maladies
 maladie mentale
 malhonnête
 manger
 marcher
 mariage
 maris
 marque de la bête
 martyr
 mauvaises pensées
 médisance
 méditation transcendante
 mémoire
 mensonge
 mère
 mers et océans
 meurtre
 millénaire
 miracles
 mission
 modèle
 modération
 mondanité
 monde
 montagne
 moqueur
 moralité
 mort
 motivation
 Moyen-Orient
 murmure
 musique

N

nations
 négligence
 noms
 non-repentant
 nouvel an

O

obéissance
 obstiné
 occultisme
 oiseau
 ordonnance, église
 oublié

ouïe

P

paix
pardon
parents
participation
pasteur
patience
pauvre
pauvreté
péché
pèlerinage, vie
père (le)
persécution
persévérance
pestes
petites choses
petits commencements
peur
plainte
plaisir
plantation
pollution
pornographique
pratique de dire de la bonne
aventure
prédicateur
préjugés
préparation
prières
prison
procrastination
professeur
progrès
punition

Q

qualité
quantité

R

railleries
rébellion
récidive
récompense
reconnaissance

réflexion
régime
religion
repentance
repos, détente
réputation
résurrection
réussite
réveil
révérence
richesse
richesses
rumeur

S

sacrifice
sagesse
Saint-Esprit
salut
sang
Satan
satisfaction de soi
sceau de la bête
se dissiper
se rendre
sécheresse
seconde venue
séparation d'avec le monde
service de dieu
sexe
signes et merveilles
silence
Sion
soleil
solitude
sorcellerie
souffrance
soumission
spécialisation
spiritisme
stress
suicide
superstition

T

tabac
technologic

télévision
témoignage
tempête
temple
temps
temps de violence
ténèbres
tension
tentation
terre
terrestre
théâtre
théologie libérale
tièdeur
traités
traître
tranquillité
travail
tremblement de terre
triomphe

U

unité
univers

V

vanité
vanités
vengeance
vents
vérité
Vie Chrétienne
vie de prière
vieillesse
vigilance
villes
vin
vision
vitesse
vol
volonté de dieu
voyage

Z

zèle

Appendice B

150 Histoires Bibliques

Les histoires bibliques sont les histoires les plus populaires du monde. Bon nombre de prédicateurs utilisent des personnages et des événements bibliques pour illustrer leurs messages. Des poètes et des écrivains ont fait références aux histoires bibliques depuis des centaines d'années. Nous pouvons apprendre beaucoup de choses des gens et de Dieu en lisant les histoires bibliques.

Au commencement

Le commencement	Gn 1.1-2.3
Adam et Eve	Gn 2.15 à 3.24
Caïn et Abel	Gn 4.1-16
Le déluge	Gn 6.9-9.17
La tour de Babel	Gn 11.1-19

Histoires des Patriarches

Alliance de Dieu avec Abraham	Gn 12.1-9 à 17.1-8
Les trois visiteurs	Gn 18.1-15
Destruction de Sodome et Gomorrhe	Gn 19.15-29
Agar et Ismaël envoyés	Gn 21.8-21
Abraham éprouvé	Gn 22.1-19
Isaac et Rébecca	Gn 24
Jacob et Esaü	Gn 25.19-34
Jacob obtint les bénédictions d'Isaac	Gn 27.1-40
Rêve de Jacob à Béthel	Gn 28.10-22
Les épouses de Jacob	Gn 29.14-30
Les frères de Joseph vont en Egypte	Gn 37
L'échanson et le panetier	Gn 40
Les rêves de Pharaon	Gn 41
Les frères de Joseph vont en Egypte	Gn 42-45

Délivrance d'Egypte

La naissance de Moïse	Ex 1.8 à 2.10
Moïse et le buisson ardent	Ex 3.1-15
Les dix plaies	Ex 7.6 à 11.10
La Pâque	Ex 12
Traversée de la mer	Ex 13.17 à 14.31

Dans le désert

L'eau dans le désert	Ex 15.22-27; 17.1-7
Les caillles et la manne	Ex 16
Moïse sur le mont Sinaï	Ex 19.1-20.21
Le veau d'or	Ex 32
Le tabernacle	Ex 40
Exploration de Canaan	Nb 13.1-14.12
L'âne de Balaam	Nb 22.21-38
Josué successeur de Moïse	Dt 31.1-8
Mort de Moïse	Dt 34

Au pays promis

Passage du Jourdain	Jos 3
Chute de Jéricho	Jos 5.13 à 6.27
Débora	Jg 4.5
Gédéon éprouve Dieu	Jg 6
Gédéon défait les Madianites	Jg 7

Samson et Délila	Jg 16
Naomi et Ruth	Rt 1.4
Samuel au service de l'Éternel	1 S 3
Les Israélites demandent un roi	1 S 8

Rois d'Israël

Samuel oint Saül	1 S 9-10
Samuel oint David	1 S 16.1-13
David au service de Saül	1 S 16.14-23
David et Goliath	1 S 17
Attentat de Saül contre la vie de David	1 S 19
Saül et la magicienne d'En-Dor	1 S 28.4-2
David devient roi d'Israël	2 S 5.1-12
David et Bath-Chéba	2 S 11
Nathan fait des reproches à David	2 S 12.1-15
Mort d'Absalom	2 S 18
David choisit Salomon pour lui succéder sur le trône	1 R 1.11-40
Une sage décision	1 R 3.16-28
Salomon bâtit le temple	1 R 6
La reine de Séba à Jérusalem	1 R 10.1-13
Israël se rebelle contre Jéroboam	1 R 12.1-24

Elie et Elisée

Elie nourri par des corbeaux	1 R 17.1-6
La veuve de Sarepta	1 R 17.7-24
Elisée sur le Mont Carmel	1 R 18.16-46
L'Éternel apparaît à Elisée	1 R 19
La vigne de Naboth	1 R 21
Achab tué à Ramoth en Galaad	1 R 22.29-40
Elie enlève au ciel	2 R 2.1-12
Miracles d'Elisée	2 R 2.13-25
Naaman guéri de la lèpre	2 R 5

Les années difficiles

Jéhu, roi d'Israël	2 R 9
Un roi de sept ans	2 R 11
Le livre de la loi trouvée dans le temple	2 R 22.1+23.3
Vocation d'Ésaïe	Es 6.1-8
Prophétie d'Ésaïe	Es 53
Le livre des prophéties de Jérémie brûlé par Jojakim	Jr 36
Jérémie jeté dans une citerne	Jr 38.1-13
Jonas et le gros poisson	Jon 1.4

Exile Babylonien et après l'exile

La vallée des ossements	Ez 37.1-14
Rêve de Nebucadnetsar	Dn 2

La statue d'or et une fournaise ardente.....	Dn 3
L'écriture sur le mur.....	Dn 5
Daniel dans la fosse aux lions.....	Dn 6
Reconstruction du temple.....	Esd 3.7-13
Néhémie retourne à Jérusalem.....	Né 2.1-18
Esther sauve son peuple.....	Est 2.5 à 7.10
Afflictions et bénédictions de Job.....	Job 1, 2, 3, 42

Du Nouveau Testament

Prédiction de la naissance de Jésus.....	Lc 1.26-38
Naissance de Jésus.....	Lc 2.1-7
Les bergers et les anges.....	Lc 2.8-20
Visite des mages.....	Mt 2.1-12
Jésus présenté au temple.....	Lc 2.22-40
Fuite en Egypte.....	Mt 2.13-23
L'enfant Jésus dans le temple.....	Lc 2.41-52
Jean-Baptiste prépare le chemin.....	Mt 3.1-12 ; Mc 1.1-8 ; Lc 3.1-18
Baptême de Jésus.....	Mt 3.13-17 ; Mc 1.9-11 ; Lc 3.21-22 ; Jn 1.29-34
Tentation de Jésus.....	Mt 4.1-11 ; Mc 1.12-13 ; Lc 4.1-13
Vocation des premiers disciples.....	Mt 4.18-22 ; Mc 1.16-20 ; Lc 5.1-11 ; Jn 1.35-51

Le Ministère de Jésus

Jésus change l'eau en vin.....	Jn 2.1-11
Jésus rejeté à Nazareth.....	Lc 4.13-30
Jésus guérit une multitude.....	Mc 1.21-34 ; Lc 4.31-41
Jésus guérit un paralytique.....	Mc 2.1-12 ; Lc 5.17-26
Jésus enseigne Nicodème.....	Jn 3.1-21
Jésus et la femme Samaritaine.....	Jn 4.4-42
La foi du centenier.....	Mt 8.5-13 ; Lc 7.1-11
Jésus calme la tempête.....	Mt 8.23-27 ; Mc 4.35-41 ; Lc 8.22-25
Repas avec les pêcheurs, les publicains.....	Mt 9.10-13 ; Mc 2.15-17 ; Lc 5.29-32
Une fille morte et une femme malade.....	Mt 9.18-26 ; Mc 5.21-43 ; Lc 8.40-56
Jean Baptiste décapité.....	Mt 14.13-21 ; Mc 6.14-29
Jésus nourrit cinq mille personnes.....	Mt 14.13 ; Mc 6.30-44 ; Lu 9.10-17 ; Jn 6.1-15
Jésus marche sur les eaux.....	Mt 14.22-36 ; Mc 6.45-56 ; Jn 6.16-24
Confession de Pierre sur le Christ.....	Mt 16.13-20 ; Mc 8.27-30 ; Lc 9.18-27
La transfiguration.....	Mt 17.1-13 ; Mc 9.2-13 ; Lc 9.28-36

La guérison d'un lunatique.....	Mt 17.14-21 ; Mc 9.14-29 ; Lc 9.37-43
Qui est le plus grand ?.....	Mt 18.1-6 ; Mc 9.33-37 ; Lc 9.46-48
La guérison d'un aveugle-né.....	Jn 9.1-34
Le bon Samaritain.....	Lc 10.25-37
Entrée triomphale.....	Mt 21.1-11 ; Mc 11.1-10 ; Lc 19.29-44 ; Jn 12.12-19
Jésus maudit le figuier.....	Mt 21.18-19 ; Mc 11.12-14
Jésus chasse les vendeurs du temple.....	Mt 21.12-13 ; Mc 11.15-18 ; Lc 19.45-48
L'autorité de Jésus remise en question.....	Mt 21.23-27 ; Mc 11.27-33 ; Lc 20.1-8
Jésus enseigne dans le temple.....	Mt 21.28 à 23.39 ; Mc 12.1-43 ; Lc 20.9-21.4
Parfum répandu sur la tête de Jésus.....	Mt 26.6-13 ; Mc 14.3-9 ; Jn 12.2-11
Complot contre Jésus.....	Mt 26.14-16 ; Mc 14.10-11 ; Lc 22.3-6
Le dernier souper.....	Mt 26.17-29 ; Mc 14.12-25 ; Lc 22.7-20 ; Jn 13.1-38
Jésus reconforte ces disciples.....	Jn 14.1-16.33
Le jardin de Gethsémani.....	Mt 26.36-46 ; Mc 14.32-42 ; Lc 22.40-46
Arrestation et jugement de Jésus.....	Mt 26.47 à 27.26 ; Mc 14.43 à 15.15 ; Lc 22.47 à 23.25 ; Jn 18.2-19.16
Crucifixion et mort de Jésus.....	Mt 27.27-56 ; Mc 15.16-41 ; Lc 23.26-49 ; Jn 19
Le corps de Jésus mis dans un sépulcre.....	Mt 27 ; Mc 15 ; Lc 23 ; Jn 19.31-42
Le tombeau vide.....	Mt 28.1-10 ; Mc 16.1-8 ; Lc 24.1-12 ; Jn 20.1-10
Marie de Magdala voit Jésus dans le jardin.....	Mc 16.9-11 ; Jn 20.11-18
Jésus apparaît sur le chemin d'Emmaüs.....	Mc 16.12-13 ; Lc 24.13-35
Jésus apparaît à dix disciples.....	Mt 16.14 ; Lc 24.36-43 ; Jn 20.19-25
Jésus apparaît à onze disciples.....	Jn 0.26-31
Jésus parle à ses disciples.....	Jn 21.1-25
Retour de Jésus au ciel auprès du Père.....	Mc 28 ; Lc 16 ; Jn 24

Le Ministère de l'Eglise Ancienne

L'effusion du Saint-Esprit.....	Ac 2
---------------------------------	------

Le premier sermon de Pierre.....	Ac 2
Pierre guérit un paralytique.....	Ac 3
Ananias et Saphira.....	Ac 5
Lapidation d'Étienne.....	Ac 6
Réveil en Samarie.....	Ac 8
La conversion de Saül.....	Ac 9
Les Gentils sauvés et remplis de l'Esprit.....	Ac 10

Pierre s'échappe de la Prison.....	Ac 12
Les signes et des prodiges à Chypre.....	Ac 13
Le conseil à Jérusalem.....	Ac 15
La vision de Paul en Macédoine.....	Ac 16
Le Sermon de Paul à Athènes.....	Ac 17
Les miracles et prodiges en Ephèse.....	Ac 19

Appendice C

Les miracles de Jésus

Mais si je les fais, quand même vous ne me croiriez point, croyez à ces œuvres, afin de savoir et de reconnaître que le Père est en moi et moi dans le Père. (Jn 10.38)

Tout au long de Son ministère, Jésus a accompli plusieurs miracles. Ces miracles ont amené les gens à être en colère ou à croire en lui. Certains miracles sont dans plus d'un Évangile.

<u>Miracle</u>	<u>Matthieu</u>	<u>Marc</u>	<u>Luc</u>	<u>Jean</u>
L'eau changée en vin				2.1-11
Pêche miraculeuse			5.1-11	
Le lépreux	8.2-3	1.40-42	5.12-13	
Le serviteur du centenier romain	8.5-13		7.1-10	
La belle mère de Pierre	8.14-15	1.30-31	4.38-39	
La tempête apaisée	8.23-27	4.37-41	8.22-25	
Deux hommes de Gadara	8.28-34	5.1-15	8.27-35	
Le paralytique	9.2-7	2.3-12	5.18-25	
Femme atteinte de perte de sang	9.20-22	5.25-29	8.43-48	
Deux aveugles	9.27-31			
Démoniaque, muet	9.32-33			
Homme à la main sèche	12.10-13	3.1-5	6.6-10	
Démoniaque, aveugle et muet	12.22		11-14	
Jésus marche sur les eaux	14.25	6.48-51		6.19-21
5000 personnes nourries	14.15-21	6.35-44	9.12-17	6.5-13
4000 personnes nourries	15.32-38	8.1-9		
Fille de la femme Cananéenne	15.21-28	7.24-30		
Lunatique	17.14-18	9.17-27	9.38-43	
Pièce d'argent dans la bouche du poisson	17.24-27			
Deux aveugles	20.29-34			
Figuier maudit	21.18-20	11.12-14, 20-25		
Bartimée, un aveugle		10.46-52	18.35-43	
Sourd-muet		7.31-37		
Démoniaque		1.3-26	4.33-35	

(La suite au verso)

<u>Miracle</u>	<u>Matthieu</u>	<u>Marc</u>	<u>Luc</u>	<u>Jean</u>
Aveugle à Bethsaïda		8.22-26		
Femme infirme			13.11-13	
Hydropique.....			14.1-4	
Dix lépreux.....			17.11-19	
Serviteur du souverain sacrificateur			22.50-51	
Fils d'un officier à Capernaüm.....				4.46-54
Homme malade à la piscine de Béthesda				5.1-9
Une autre pêche.....				21.1-11
Résurrection de la fille de Jaïrus	9.18-19, 23-25	5.22-24, 38-42	8.41-42, 49-56	
Résurrection du fils de la veuve de Naïn			7.11-15	
Résurrection de Lazare				11.1-44

Appendice D

Les paraboles de Jésus ¹

Il les enseignait longuement en paraboles. (Mc 4.2)

<u>Paraboles</u>	<u>Matthieu</u>	<u>Marc</u>	<u>Luc</u>
Lumière sous le boisseau	5.14-16	4.21-23	8.16-18
Drap neuf sur un vieil habit	9.16	2.21	5.36
Vin nouveau dans de vieilles outres	9.17	2.22	5.37-39
Le semeur	13.3-23	4.2-20	8.4-15
Le grain de sénevé	13.31-32	4.30-32	13.18-19
Les tenanciers	21.33-45	12.1-12	20.9-19
Le figuier	24.32-35	13.28-29	21.29-31
Les bâtisseurs prudents et insensés	7.24-29	6.47-49	
Le levain	13.33		13.20-21
La brebis égarée	18.12-14		15.3-7
Les mauvaises herbes	13.24-30		
Le trésor caché	13.44		
La perle	13.45-46		
Le filet	13.47-50		
Le maître de maison	13.51-52		
Le serviteur impitoyable	18.21-35		
Les ouvriers dans la vigne	20.1-16		
Les deux fils	21.28-32		
Le festin de noces	22.1-14		
Les dix vierges	25.1-13		
Les talents	25.14-30		
Les brebis et les boucs	25.31-46		
Le grain qui pousse		4.26-29	
Le jour et l'heure inconnus		13.34-37	
Deux créanciers			7.41-43
Le bon Samaritain			10.25-37
Les dons agréables			11.5-13

(La suite au verso)

¹ L'Évangile de Jean ne contient pas de parabole.

<u>Paraboles</u>	<u>Matthieu</u>	<u>Marc</u>	<u>Luc</u>
Le riche insensé			12.16-21
La vigilance			12.35-48
Le figuier stérile			13.6-9
Le grand festin			14.15-24
La pièce perdue			15.8-10
Le fils perdu			15.11-32
L'économiste infidèle			16.1-13
Le riche et Lazare			16.19-31
Le maître et le serviteur			17.7-10
La veuve persévérante			18.1-8
Le pharisien et le publicain			18.9-14
Les dix mines			19.11-27

Appendice E

Les sentiments d'un lépreux

Ceci est une adaptation du livre de Joe Harding intitulé *Have I Told You Lately ?* (1982, pp. 65-67). Ce livre illustre de quelle manière le prédicateur peut aider les auditeurs à s'identifier à un problème ou à une solution en revivant les émotions d'un personnage de la Bible.

Découvrir la Puissance de l'Espérance de la Guérison

Un homme avait fait une découverte affreuse. Au début, il ne croyait pas ce qu'il avait vu. Il était choqué et stupéfait. Il savait que cela est arrivé à d'autres personnes. Il ne pouvait pas comprendre que cela lui arrive. Il ne trouvait pas le sommeil la nuit à cause de cette découverte. Pendant son sommeil, il avait des cauchemars. Il se réveillait dans le noir, accablé par la peur. A plusieurs reprises, dans le noir, à mesure que tout devenait clair dans sa tête, il devait faire face à la vérité. Le cauchemar était vrai. Cette chose terrible lui arrivait ! Il ne pouvait prétendre que ce n'était pas vrai. Sa femme s'en est aperçue, ses amis aussi. Il semblait fatigué et épuisé.

Il sut ce qu'il devait faire. Il dû effectuer un voyage. C'était tout à fait si étrange, si mystérieux. Il leur dit qu'il partirait dans quelques jours. Il dit à sa femme et à ses enfants de ne pas s'inquiéter, qu'il reviendrait, et que tout se passerait bien.

Le long et solitaire voyage commença. La famille lui dit « au revoir ». L'homme se détourna, les yeux pleins de larmes. Il marcha seul, portant dans son cœur l'affreuse découverte. Enfin il arriva à la ville. Il alla dans une chambre qui était une partie d'un grand bâtiment appelé temple. Il rencontre un homme qu'il n'avait jamais vu, un prêtre. L'homme effrayé décrivit la découverte affreuse. Puis il montra au prêtre les points sur ses jambes et sur ses bras. Le prêtre remua lentement la tête. Il avait vu ce genre de point auparavant. Il se gardait de toucher l'homme.

Le prêtre avait l'air très sérieux :

Je déclare devant Dieu que maintenant tu es impur.

La parole de Dieu dit :

Le lépreux, atteint de la plaie, portera ses vêtements déchirés, et aura la tête nue ; il se couvrira la moustache et criera : Impur ! Impur ! Aussi longtemps qu'il aura la plaie, il sera impur: Étant impur, Il habitera seul; sa demeure sera hors du camp. (Lv 13.45-46)

« Que Dieu ait pitié de toi », dit le prêtre en parlant. L'homme resta seul. Des larmes descendaient de ses joues. Il s'effondra.

Il a su ce que cela signifiait. Il ne pouvait plus tenir ses enfants dans ses bras, embrasser sa femme, serrer la main d'un ami, adorer dans les synagogues ni même gagner son pain dans son travail. Qu'arrivait-il à sa femme et à ses enfants ? Ils seraient seuls.

Lentement, il commença à déchirer ses habits jusqu'à ce qu'ils deviennent comme des chiffons. Puis à l'aide de sa main, il se décoiffa. Traînant les pieds, il sortit dans la rue. Il avait les épaules abaissées. Il porta la main à la bouche, couvrit sa lèvre supérieure et cria : « Impur ! Impur ! »

Pour la première fois dans sa vie, il voyait que les gens avaient peur de lui, s'écartaient pour lui laisser le passage. Ils le regardaient avec répugnance. Les parents ont saisi leurs enfants. « Impur ! Impur ! » Sa voix résonnait par les rues. Le chemin s'ouvrit devant lui et il marcha seul.

Il approchait de son village qu'il voyait à distance. Ce fut l'étape la plus difficile. Ses enfants auraient voulu sortir l'embrasser. Sa femme aurait voulu l'embrasser également malgré sa lèpre. Mais il doit être fort. Il doit les protéger, même si son état les décourageait. Il ne doit pas se laisser toucher.

La tragique scène se déroula donc. Le père semblait furieux de ses enfants. Il leur dit de se tenir

à l'écart. A sa femme, il dit de ne pas s'approcher. Son apparence les fit peur. Il avait l'air d'un fou. Mais en réalité, il avait le cœur brisé. Il retourna à sa caverne. Sa famille repartit dans la maison solitaire.

Puis un jour, quelque chose de merveilleux se passa !

Lorsque Jésus fut descendu de la montagne, de grandes foules le suivirent. Un lépreux survint qui se prosterna devant lui en disant : Seigneur, si tu le veux, tu peux me rendre pur. Jésus étendit la main, le toucha et dit : Je le veux, sois purifié. Aussitôt il fut purifié de sa lèpre. Puis Jésus lui dit : Garde-toi d'en parler à personne, mais va te montrer au sacrificateur, et présente l'offrande que Moïse a prescrite, afin que cela leur serve de témoignage. (Mt 8.1-4)

Appendice F

Homilétique I : Formulaire d'évaluation

Élève prédicateur _____

Élève auditeur _____

Date _____

I. Organisation du sermon

A. Introduction :

A-t-il retenu votre attention ? _____

Vous a-t-il amené vers le sujet ? _____

B. Problème :

Était-ce un problème réel ? _____

Les points essentiels ont-ils expliqué pourquoi c'était un problème ? _____

Les illustrations étaient-elles convaincantes ? _____

C. Solution :

Était-elle biblique ? _____

Était-elle pratique ? _____

Était-elle claire ? _____

Était-elle bien illustrée ? _____

D. Application (résultat) :

Vous a-t-elle amené à un point de décision ? _____

E. Invitation :

Quelle réaction le prédicateur voulait-il que vous ayez ? _____

II. Prédication (donnez un rang A, B, C, D ou F)

_____ confiance

_____ finesse

_____ position

_____ manières

_____ voix

_____ prononciation

_____ gestes

_____ mains

_____ face (allure)

_____ yeux

Le prédicateur a-t-il prêché avec passion ? _____

III. Illustrations

A. Vérifiez le type utilisé :

- comparaison
- contraste
- drame
- événement
- parabole
- poème
- proverbe

- citation
- énigme
- chant
- statistiques
- histoire
- témoignage
- support visuel

B. Le prédicateur était-il :

- précis
- créatif
- décisif
- discret
- honnête
- modeste
- décidé

- personnel
- préparé
- sincère
- clair dans ses objectifs
- spirituel
- résolu
- sage

IV. Résumé

Le prédicateur était-il fidèle :

- au texte ? _____
- au contexte ? _____

Quelles sont les pensées sur le sermon ? (Utilisez le verso de la page si nécessaire.)

Glossaire

- abréviation.** Forme raccourcie de quelque chose (Voir Abréviations dans ce livre.)
- accusation.** Mauvaise chose qu'une personne dit d'une autre, une accusation légale
- affalé.** Marcher sans s'habiller bien, traînant les pieds, ne tient jamais droite, etc.
- Alexandre le Grand.** Célèbre Général Grec (356–323 av. JC) qui a conquis le monde connu de son époque
- allure.** Comment une personne s'habille, apparaît aux autres
- alphabétique.** Classé dans l'ordre des lettres de l'alphabet, de a à z
- altérer.** Tirer, tordre, ou étendre quelque chose hors de sa forme usuelle
- appréciation.** Une expression d'admiration, d'approbation, ou de gratitude
- ascendant.** Allant du moindre au plus important
- Augustin.** Un grand théologien chrétien d'Afrique du Nord (354–430 ap. JC)
- au point.** Défini, accentué, le point de référence
- autoriser.** Donner autorité aux autres, approuver officiellement
- avare.** Vouloir tout garder pour soi
- blague.** Une chose dite pour créer l'amusement
- caractéristique.** Qualité qui permet de reconnaître ou de comprendre quelqu'un
- César.** Titre du chef du royaume Romain qui a régné en 49 av. JC
- chiffres romains.** Un système de nombre développé par les Romains pour faire possible le commerce dans l'Empire Romain ; chiffres utilisés dans les plans ou les esquisses
- Cho, David Yonggi.** Célèbre pasteur Coréen qui est le pasteur de la plus grande église locale du monde avec plus de 800 000 membres
- citer faussement.** Dire quelque chose d'inexact
- compromettre.** De s'égarer de la vérité
- concordance.** Index alphabétique des mots employés dans les livres bibliques avec l'indication des passages où on les rencontre
- Concordance de Strong.** Une concordance complète des Écritures développée par l'érudit James Strong ; publiée en 1894
- Concordance de Young.** Une concordance complète des Écritures développée par l'érudit Robert Young. Cette concordance est plus vieille que celle de Strong, et a exigé 40 ans à écrire.
- consonnes.** Toutes les lettres de l'alphabet qui ne sont pas des voyelles, telles que b, c, d, f, g, h, j, etc.
- convaincre.** Persuader quelqu'un que quelque chose est vraie
- convenable.** Convient au confort personnel ou à une situation particulière
- dénomination.** Regroupement d'églises telles que les Assemblées de Dieu, les Presbytériens, et les Baptistes
- dictionnaire.** Livre qui donne le sens des mots, plus beaucoup d'autres renseignements utiles
- discret.** Montrer du bon jugement et plein de tact
- disqualifié.** Ne plus dans les compétitions, ne plus éligible

- distrayant.** Se dit de quelque chose qui fait perdre l'attention
- efficace.** Fait ou façon à économiser le temps ou l'effort, le faire de plus de compétence
- exagérer.** Faire en sorte que quelque chose paraisse plus gros, meilleur ou pire qu'il ne l'est en réalité
- Exhaustif.** Détaillé, complet comprenant toute possibilité
- expositoire.** Type de sermon dans lequel le problème, la solution et tous les points essentiels viennent d'un même passage de la Bible
- Fable.** Une histoire courte, souvent au sujet des animaux, qui enseigne une vérité
- faire aimer.** Causer quelqu'un ou quelque chose de devenir plus aimé
- faire signe.** Faire des mouvements de mains pour indiquer une chose
- félicitations.** Paroles d'encouragement aux gens qui les méritent
- Finney, Charles.** Un puissant prédicateur du 19^{ème} siècle aux Etats-Unis, souvent appelé le « père du réveil moderne. » Presque 500 000 personnes se sont convertis à Christ à travers son ministère.
- gestes.** Mouvements qu'un orateur fait avec ses mains, ses bras, etc.
- Gnostique.** Mot grec signifiant connaissances secrètes. Les faux docteurs appelés Gnostiques disent avoir des connaissances secrètes sur le salut ; celui qui pratique le Gnosticisme.
- hospitalier.** Se dit de quelqu'un qui invite les autres à manger, à boire et à jouir de la communion
- humeur.** Capacité de voir amusante une chose
- inconscient.** Ne pas savoir, sans conscience
- index biblique.** Liste de toutes les références utilisées dans un livre, indiquant la page à laquelle on les trouve
- indirectement.** Qui ne conduit pas directement au but; contraire de directement
- illettré.** Qui ne sait ni lire ni écrire
- inférieur.** Moindre—la force des hommes est inférieure à celle des anges
- insulter.** Dire une parole ou acte qui a pour objet d'outrager, d'offenser, de blesser la dignité ou l'honneur; insolence
- invention.** Choses conçues par l'homme telles que la roue, le marteau, la machine à écrire, la guitare
- investissement.** Emploi du temps et de l'effort pour améliorer le rendement
- jeter un coup d'œil.** Regarder subitement quelque chose
- jeu de rôle.** Démontrer les pensées et les sentiments d'un caractère réel ou imaginé
- Judson, Adoniram.** Le premier missionnaire au Burma (1788–1850) ; il a traduit la Bible en langue de Burma, et a établi une forte église chrétienne en Burma
- kanga.** Drap d'environ trois pieds de large et six pied de long
- lâche.** Personne peureuse qui manque de courage
- langage d'appel sensoriel.** L'usage des mots qui font plus réelle une situation, et qui cause les gens de se sentir ce que quelqu'un d'autre se ressent
- lexique.** Un livre qui contient une liste de termes en ordre alphabétique et leurs définitions dans un langage biblique
- littérature.** Matières imprimées avec un but spécifique, approprié pour l'âge et la capacité de lecture du receveur

Luther, Martin (1483–1546). Il fut un prédicateur ayant quitté L'église Catholique Romaine. Luther fut l'homme qui a inspiré la Réforme.

marge. Espace laissé à gauche, en haut, en bas et à droite d'une page

mis en retrait. Décalé un peu vers la droite. Dans un livre, le premier mot d'un paragraphe est mis en retrait.

mode de vie. La façon dans laquelle on vit, combien d'argent on a, quelle sorte de maison, etc.

modération. Tempérance, caractère, comportement de quelqu'un qui s'éloigne de toute position excessive

modéré. contraire de excessif, une personne tempérante ne va ni trop à gauche, ni trop à droite

monotone. Parler sur un ton monocorde, un ton de voix utilisé continuellement

mots de remplissage. Mots que l'orateur utilise pour éviter le silence tout en pensant à ce qui suit. Ce sont des mots comme « amen, alléluia, et louange au Seigneur ».

Napoléon. Général et Empereur Français qui a conquis la majeure partie de l'Europe occidentale et centrale

Nee, Watchman. Célèbre prédicateur chinois et écrivain dévoué. Il a écrit certains de ses livres en prison, de 1952-1972.

nerveux. Avoir peur, être tendu et douteux, manquer de confiance et de courage

omena. Terme Swahili qui désigne un type de poisson plus petit que le doigt d'un enfant

orateur. Personne connue pour son pouvoir et ses compétences dans les discours en public

ordonnance. Une loi ou décret, un ordre donné par une autorité

par opposition. Ennemi, action de résister, idée contraire

paresseux. Qui n'a aucun désir d'agir, de travailler, ni ne veut rien faire

performance. Exécuter un acte — quelque chose accomplie

persévérant. Continue sous des circonstances difficiles

prétexte. Texte biblique vidé de son contenu, verset mal utilisé pour une intention qui n'est pas celle de l'auteur

prière spéciale. Un temps de prière après le sermon où les gens répondent au message prêché, d'habitude devant l'église

priorité. Choses importantes. La prière et l'étude de la Bible sont quelques priorités pour le chrétiens.

Promotion. Un avancement en position ou en rang

qualification. Un accomplissement qui fait qualifiée une personne pour une position

querelleur. Personne qui aime se disputer avec les autres

réconcilié. Dont les relations sont rétablies. L'homme s'était réconcilié avec Dieu à travers le sacrifice de Jésus.

renvoi de référence. Note indiquant au lecteur où trouver un mot ou une idée

répétitif. Marqué par des répétitions ; répété trop souvent

résistance. L'action de résister ou opposer quelque chose ou quelqu'un

rôle. Ce que fait un acteur dans une pièce de théâtre

sceptre. Bâton de commandement qui est un insigne du pouvoir suprême

séculier. Relatif au monde et non à l'église ; laïc

série. Un nombre de choses du même genre rangé en l'ordre logique

sketch satirique. Une pièce brève qui est souvent amusante ou qui illustre une vérité

spontané. Automatique, naturel, non préparé

Spurgeon, Charles (1834–1892). Il était l'un des plus grands prédicateurs de tous les temps en Angleterre. Plus de soixante gros livres de ses sermons ont été publiés.

statistiques. Les faits numériques utilisés pour décrire ce qu'on peut mesurer

Studd, C. T. (1862–1931). Un converti de D. L. Moody, missionnaire en Chine, en Inde, et pour vingt-et-un ans en Afrique Centrale

substitut. Une chose ou une personne qui prend la place d'une autre

support visuel. Images ou objets qui facilitent la compréhension et la mémorisation de la vérité

synonyme. Un, deux, ou plus de mots qui ont le même sens (ou presque le même) dans une langue

systématique. Fait selon un système ; fait complètement

tâtonner. Manier quelque chose sans but sans cesse

tempéré. Sans excès ; modéré ; connu pour l'équilibre

textuel. Type de sermon dans lequel le problème et la solution sont basés sur un texte biblique, et non simplement sur le sujet

théorie. Idée vraie ou fausse utilisée pour essayer l'explication de quelque chose. Il existe une théorie selon laquelle le port du drapeau rend intrépide, et une autre qui dit que l'homme est un descendant du singe.

tordre. Faire tourner ou serrer les mains avec nervosité

transition. Déplacement d'un lieu à un autre

unique. Différent d'autres personnes ou choses

volontaire. Quelqu'un qui se propose de faire quelque chose sans contrainte

voyelles. Les lettres *a, e, i, o, u* et quelquefois *y*

vulgaire. Comportement impoli et sans culture

Wesley, John (1703–1791). Il était un prédicateur que Dieu a utilisé pour commencer l'église Méthodiste en Angleterre. Grâce à son ministère, 250 000 pêcheurs sont venus à Christ.

Bibliographie¹

- Adams, Jay E. 1982. *Preaching with purpose*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Barnes, Albert. 1985. *Notes on the New Testament*, vol 13. Grand Rapids, MI : Baker.
- Braga, James. 1981. *How to prepare Bible messages*. Portland, OR : Multnomah Press.
- Evans, William. 1964. *How to prepare sermons*. Chicago, IL : Moody Press.
- Fant, Clyde. 1977. *Preaching for today*. New York : Harper and Row.
- Farsi, S.S. 1980. *Swahili sayings*. Nairobi, Kenya : Kenya Literature Bureau.
- Griffin, E.M. 1976. *The mind changers*. Wheaton, IL : Tyndale House.
- Harding, Joe A. 1982. *Have I told you lately ?* Pasadena, CA : Church Growth Press.
- Hastings, Robert J. 1971. *Illustrations*. Nashville, TN : Broadman.
- MacPherson, Ian. 1976. *The art of illustrating sermons*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Miller, Basil. n.d. *Charles Finney*. St. Louis: Bethany House.
- O'Neil, Glenn F. 1979. *Make the Bible live*. Winona Lake, IN : BMH Books.
- Partridge, Eric, ed. 1958. *Famous quotations*. Bombay : Taraporevala and Sons and Co.
- Petry, W. Ernest. 1981. *Preaching and teaching*. Irving, TX : ICI University.
- Robinson, Haddon, W. 1986. *Expository preaching : Principles and practices*. Leicester, UK : InterVarsity Press.
- Spurgeon, Charles H. 1965. *Lectures to my students on the art of preaching*. Grand Rapids, MI : Zondervan.
- Wingren, Gustaf. 1960. *The living Word*. Philadelphia : Fortress.
- Wheeler, Elmer. 1952. *How to sell yourself to others*. New York : Prentice Hall.

¹ Les références en anglais ont été mentionnées ici pour permettre au lecteur de connaître les sources utilisées dans la conception de la version originale en anglais. La disponibilité de ces informations peut être utile aux lecteurs anglophones. Cependant, plusieurs de ces titres n'existent pas en français.

Ressources bibliographiques complémentaires¹

- Angell, Roy C. 1959. *The price tags of life*. Nashville, TN : Broadman.
- Barclay, William. 1975. *The daily study Bible series* (19 vols.). Philadelphia, PA : Westminster.
- Baxter, J. Sidlow. 1960. *Awake my heart*. Grand Rapids, MI : Zondervan.
- Carnegie, Dale. 1955. *Public speaking*. New York : Association Press.
- Carter, James E. 1985. *Help for the evangelistic preacher*. Nashville, TN : Broadman.
- Chappel, Clovis G. 1951. *Anointed to preach*. New York : Abingdon-Cokesbury.
- Davis, H. Grady. 1958. *Design for preaching*. Philadelphia : Fortress.
- Demaray, Donald. E. 1974. *An introduction to homiletics*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Hastings, James, ed. 1978. *The speaker's bible* (18 vols.). Grand Rapids, MI : Baker.
- Hewett, James S., ed. 1988. *Illustrations unlimited*. Wheaton, IL : Tyndale.
- Jensen, Richard A. 1980. *Telling the story: Variety and imagination in preaching*. Minneapolis, MN : Augsburg.
- Knight, Walter B. 1983. *Knight's treasury of illustrations*. Grand Rapids, MI : Eerdmans.
- McLaughlin, Raymond W. 1979. *The ethics of persuasive preaching*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Meyer, F.B. 1972. *Great verses through the Bible*. Grand Rapids, MI : Zondervan.
- Perry, Lloyd M. 1983. *A manual for biblical preaching*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Robinson, Haddon W. 1986. *Expository preaching*. Leicester, UK : InterVarsity Press.
- Spurgeon, C.H. 1976. *John Plowman talks*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Stott, John R. 1982. *Between two worlds : The art of preaching in the twentieth century*. Grand Rapids, MI : Eerdmans.
- Tan, Paul Lee. 1984. *Encyclopedia of 7700 illustrations*. Rockville, MD : Assurance Publishers.
- Wells, Albert M., Jr., ed. 1976. *Baker's pocket book of religious quotes*. Grand Rapids, MI : Baker.

¹ Les références en anglais ont été mentionnées ici pour permettre au lecteur de connaître les sources utilisées dans la conception de la version originale en anglais. La disponibilité de ces informations peut être utile aux lecteurs anglophones. Cependant, plusieurs de ces titres n'existent pas en français.

Bibliographie¹

- Adams, Jay E. 1982. *Preaching with purpose*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Barnes, Albert. 1985. *Notes on the New Testament*, vol 13. Grand Rapids, MI : Baker.
- Braga, James. 1981. *How to prepare Bible messages*. Portland, OR : Multnomah Press.
- Evans, William. 1964. *How to prepare sermons*. Chicago, IL : Moody Press.
- Fant, Clyde. 1977. *Preaching for today*. New York : Harper and Row.
- Farsi, S.S. 1980. *Swahili sayings*. Nairobi, Kenya : Kenya Literature Bureau.
- Griffin, E.M. 1976. *The mind changers*. Wheaton, IL : Tyndale House.
- Harding, Joe A. 1982. *Have I told you lately ?* Pasadena, CA : Church Growth Press.
- Hastings, Robert J. 1971. *Illustrations*. Nashville, TN : Broadman.
- MacPherson, Ian. 1976. *The art of illustrating sermons*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Miller, Basil. n.d. *Charles Finney*. St. Louis: Bethany House.
- O'Neil, Glenn F. 1979. *Make the Bible live*. Winona Lake, IN : BMH Books.
- Partridge, Eric, ed. 1958. *Famous quotations*. Bombay : Taraporevala and Sons and Co.
- Petry, W. Ernest. 1981. *Preaching and teaching*. Irving, TX : ICI University.
- Robinson, Haddon, W. 1986. *Expository preaching : Principles and practices*. Leicester, UK : InterVarsity Press.
- Spurgeon, Charles H. 1965. *Lectures to my students on the art of preaching*. Grand Rapids, MI : Zondervan.
- Wingren, Gustaf. 1960. *The living Word*. Philadelphia : Fortress.
- Wheeler, Elmer. 1952. *How to sell yourself to others*. New York : Prentice Hall.

¹ Les références en anglais ont été mentionnées ici pour permettre au lecteur de connaître les sources utilisées dans la conception de la version originale en anglais. La disponibilité de ces informations peut être utile aux lecteurs anglophones. Cependant, plusieurs de ces titres n'existent pas en français.

Ressources bibliographiques complémentaires¹

- Angell, Roy C. 1959. *The price tags of life*. Nashville, TN : Broadman.
- Barclay, William. 1975. *The daily study Bible series* (19 vols.). Philadelphia, PA : Westminster.
- Baxter, J. Sidlow. 1960. *Awake my heart*. Grand Rapids, MI : Zondervan.
- Carnegie, Dale. 1955. *Public speaking*. New York : Association Press.
- Carter, James E. 1985. *Help for the evangelistic preacher*. Nashville, TN : Broadman.
- Chappel, Clovis G. 1951. *Anointed to preach*. New York : Abingdon-Cokesbury.
- Davis, H. Grady. 1958. *Design for preaching*. Philadelphia : Fortress.
- Demaray, Donald. E. 1974. *An introduction to homiletics*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Hastings, James, ed. 1978. *The speaker's bible* (18 vols.). Grand Rapids, MI : Baker.
- Hewett, James S., ed. 1988. *Illustrations unlimited*. Wheaton, IL : Tyndale.
- Jensen, Richard A. 1980. *Telling the story: Variety and imagination in preaching*. Minneapolis, MN : Augsburg.
- Knight, Walter B. 1983. *Knight's treasury of illustrations*. Grand Rapids, MI : Eerdmans.
- McLaughlin, Raymond W. 1979. *The ethics of persuasive preaching*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Meyer, F.B. 1972. *Great verses through the Bible*. Grand Rapids, MI : Zondervan.
- Perry, Lloyd M. 1983. *A manual for biblical preaching*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Robinson, Haddon W. 1986. *Expository preaching*. Leicester, UK : InterVarsity Press.
- Spurgeon, C.H. 1976. *John Plowman talks*. Grand Rapids, MI : Baker.
- Stott, John R. 1982. *Between two worlds : The art of preaching in the twentieth century*. Grand Rapids, MI : Eerdmans.
- Tan, Paul Lee. 1984. *Encyclopedia of 7700 illustrations*. Rockville, MD : Assurance Publishers.
- Wells, Albert M., Jr., ed. 1976. *Baker's pocket book of religious quotes*. Grand Rapids, MI : Baker.

¹ Les références en anglais ont été mentionnées ici pour permettre au lecteur de connaître les sources utilisées dans la conception de la version originale en anglais. La disponibilité de ces informations peut être utile aux lecteurs anglophones. Cependant, plusieurs de ces titres n'existent pas en français.

Index

- Adorinam Judson 45
 amélioration 49
 associer 73, 121
 assurement
 assuré 45
 attitude 20, 26, 37, 65, 66, 106
 audacieux 135, 136, 137, 138, 139
 autorisé 31
- bizarre 13, 17, 58
 bon 5, 7, 8, 13, 14, 15, 17, 21, 26,
 27, 32, 35, 42, 43, 44, 46, 50,
 54, 57, 59, 61, 79, 81, 91, 94,
 96, 100, 101, 106, 108, 110,
 118, 120, 121, 122, 129, 130,
 131, 132, 135, 137
 bref 88, 102, 135, 136, 139
- capacité 6, 31, 34, 37, 38, 67
 caractère 3, 5, 6, 31, 35, 37, 38,
 67, 69
 caractéristiques 3, 5, 6, 35, 38, 96
 carnet de notes 61
 chiffre romain 82, 85
 chiffres romains 79, 81, 82, 83, 84
 communication 3, 25, 26, 27, 28,
 29, 32, 39, 49, 50, 51, 73, 88,
 106, 135
 communiquer 28, 30, 44, 52, 73,
 75
 compassion 25, 31
 compliments 87, 89, 91
 concordance 1, 79, 115, 116, 117,
 119, 120, 121, 122, 127
 contre 9, 10, 19, 27, 32, 35, 51,
 74, 76, 94, 121, 123, 124, 133,
 138
 coup d'œil 42, 83, 106, 121
- décalées 82
 demander 14, 15, 28, 30, 36, 44,
 58, 90, 91, 121, 122, 132, 133,
 135, 136, 138, 139
 dénomination 14, 97
 dévotions 13, 25
 directives 1, 39, 63, 65, 66, 84
 distrait 88
 don 7, 34, 92, 115, 120, 126
 dossier 57
- efficacement 20, 31, 37, 39, 41,
 49, 75, 76
 émotionnel 49, 51
- être 1, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 14, 15, 16,
 17, 18, 21, 22, 26, 27, 28, 29,
 31, 32, 33, 34, 35, 37, 38, 41,
 42, 43, 44, 45, 46, 50, 52, 53,
 54, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63,
 66, 67, 69, 75, 78, 82, 83, 84,
 87, 88, 89, 90, 91, 94, 95, 96,
 97, 98, 99, 100, 105, 106, 107,
 109, 110, 111, 112, 114, 116,
 117, 119, 120, 121, 126, 129,
 132, 133, 134, 135, 136, 137,
 138
 étude 1, 13, 15, 16, 17, 36, 122,
 132
 exigences 5, 6, 8
- favorable
 favorables 14, 88, 89, 90, 91
 futur 79, 129, 130, 131, 132, 133,
 134, 140
- gestion 57
- humour 26, 87, 89, 91
- illustration 16, 35, 41, 42, 45, 46,
 47, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 57,
 58, 59, 60, 61, 62, 63, 66, 67,
 68, 69, 70, 73, 74, 75, 77, 83,
 84, 87, 89, 90, 91, 99, 118,
 120, 121, 138
- illustrations 1, 16, 39, 41, 42, 43,
 44, 45, 46, 47, 49, 50, 51, 52,
 53, 54, 55, 57, 58, 59, 60, 61,
 62, 63, 65, 66, 67, 68, 69, 73,
 74, 75, 76, 77, 78, 82, 83, 84,
 85, 87, 90, 98, 105, 106, 107,
 115, 119, 120, 121, 122
- index 59, 115
 inquiétude 98, 99, 100, 101, 102,
 105, 106, 107, 108, 111, 131,
 132, 133, 138, 139, 140
- insulte 58
 invitation 33, 37, 79, 85, 132, 133,
 135, 136, 137, 138, 139, 141
- jouer un rôle 90
- limité 36, 58
 lire 13, 15, 16, 22, 68, 106, 117
- majeurs 20, 81
 majuscules 79, 81, 82, 83, 84, 90
- mal faites 44
 manière 8, 15, 20, 22, 25, 26, 28,
 29, 30, 31, 32, 34, 42, 43, 46,
 51, 52, 53, 54, 59, 68, 75, 83,
 89, 90, 91, 97, 110, 118, 130,
 132, 137, 139
- Martin Luther 36
 mauvais 67, 68, 79, 101, 129, 130,
 131, 132, 133
 mauvaises 66, 74, 89, 110, 129
- message 1, 3, 13, 16, 17, 20, 21,
 22, 25, 26, 27, 28, 29, 31, 36,
 37, 38, 42, 43, 44, 45, 46, 50,
 51, 53, 57, 58, 69, 74, 78, 88,
 89, 90, 91, 94, 95, 98, 106,
 107, 121, 131, 133, 135, 136,
 137, 139, 140
- méthode 1, 14, 39, 73, 74, 75, 76,
 79, 81, 83, 84, 93, 97, 98, 99,
 100, 116, 117, 131, 132, 134
- montrer son appréciation 89
- naturel 28, 32, 35
- onction 1, 3, 31, 32, 33, 34, 35,
 36, 37, 38, 54, 70
- opposition 33
 ordonnances 18
 ordre alphabétique 115, 116, 122
- pasteur 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14,
 15, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 26,
 29, 35, 36, 37, 43, 44, 50, 59,
 60, 61, 62, 63, 66, 67, 83, 88,
 90, 91, 94, 96, 99, 104, 115,
 117, 122, 133, 137, 138, 139
- performance 41, 42
 persévérance 120, 126
 plan 14, 15, 26, 36, 38, 46, 50, 60,
 74, 79, 81, 82, 83, 84, 85, 87,
 90, 91, 98, 100, 106, 115, 118,
 119, 120, 121, 122, 127, 132,
 136, 139, 140
- point 15, 22, 27, 32, 45, 79, 81,
 87, 93, 96, 98, 105, 107, 111,
 119, 120, 121, 122
- préparation 1, 6, 13, 19, 22, 59,
 60, 65, 66, 67, 79, 97, 117,
 119
- présentation 65, 68, 104
 prétexte 13, 15, 17, 18

- principe** 13, 16, 37, 53, 68, 75, 77, 97
problème 6, 11, 21, 22, 33, 54, 74, 79, 82, 84, 85, 87, 88, 89, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 103, 105, 106, 107, 111, 112, 113, 114, 115, 118, 119, 120, 121, 122, 124, 127, 129, 130, 134, 136
qualité 6, 7, 8, 10, 11, 35, 44
question 26, 44, 47, 58, 63, 83, 90, 93, 94, 95, 96, 97, 102, 119, 120, 136, 137, 138
raison 1, 8, 28, 39, 49, 50, 51, 52, 53, 55, 57, 59, 61, 79, 82, 89, 93, 96, 98, 99, 100, 106, 107, 129
recommandation 25
règles 79, 135, 136, 139
remplacer 16, 31
résultat 28, 34, 58, 79, 84, 87, 90, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 140
sagesse 8, 18, 19, 21, 25, 26, 27, 28, 32, 34, 41, 43, 67, 90, 121
scénarios 43
série 13, 19, 21, 22
sermons 1, 13, 14, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 31, 32, 36, 39, 41, 42, 45, 46, 49, 50, 51, 53, 55, 57, 58, 59, 60, 61, 63, 65, 67, 69, 73, 88, 95, 96, 97, 98, 106, 114, 119, 135, 138
soif 93, 94, 96, 98, 99, 105, 107
solution 22, 79, 84, 85, 87, 93, 94, 96, 97, 98, 99, 100, 105, 106, 107, 111, 112, 113, 115, 118, 119, 120, 121, 122, 124, 125, 127, 129, 130, 131, 132, 137
Spurgeon H Charles 18, 27, 28, 36, 97, 137
statistiques 41, 46
sujet 13, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 29, 34, 35, 36, 43, 44, 45, 53, 60, 62, 63, 67, 79, 82, 88, 90, 95, 96, 100, 101, 102, 104, 106, 112, 115, 116, 117, 118, 119, 122, 126, 127, 134, 140
supports visuels 45, 46
textes bibliques 59
thème 3, 13, 14, 16, 17, 18, 20, 44, 61, 62, 75, 103, 115, 117, 118, 120, 121
transition 105, 106, 107, 133
unique 14, 27, 34, 43, 44, 47, 66, 74, 75
vedette 33
verbale 41
visuelle 41
Wesley John 36, 61, 62, 69
Yonghi Cho David 36

Index des références bibliques

Genèse	23 8	25 67, 131, 132
2 86	27 69	Marc
14 9	Ecclésiaste	1 1, 62
Exode	10 27	15 54
2 86	Esaie	Luc
3 117	14 9	2 47
4 6	56 42	4 1, 31, 47
10 86	Jérémie	10 9, 36, 56, 66
11 117	5 119, 124, 126	12 ... 20, 74, 76, 100, 102, 126,
15 47	12 119, 124, 126	140
Lévitique	17 123, 124	13 45, 74, 75
15 17	46 119, 124, 126	14 75
Deutéronome	Ezéchiel	15 75
28 19, 119, 124, 126	37 123	16 8, 10
Josué	Daniel	19 130, 131
1 26	9 33	Jean
Juges	Osée	3 43, 47, 63, 92, 124
14 47	1-3 52	4 47
1 Samuel	Joel	9 47
2 8	3 123	11 18
10 26	Zacharie	12 17, 42
2 Samuel	4 37	14 35
12 51	Malachie	21 18, 59
1 Rois	3 104	Actes
18 32	Matthieu	1 34
19 27	2 47	2 36, 112, 123, 124
2 Rois	3 86, 130	4 34
18 119, 124, 126	4 1	5 44
Job	5 28, 45, 54, 69	6 34
8 123, 124	6 9, 10, 45, 101, 102, 140	8 32
13 120, 126	7 38, 112, 131	10 34
31 118, 123, 124, 126	8 45, 99	13 26
Psaumes	9 96	16 21, 32, 110
22 123	10 19	17 21, 95
23 16, 43	11 18	18 1, 21
78 123, 124	13 16, 47, 132	19 1, 33, 63
100 15	18 43	20 53
119 120, 124, 126	19 21, 130	23 123, 124
Proverbes	20 21	24 37
3 125	21 47	27 120; 123, 124, 126
6 7, 17	22 47	Romains
	23 47	4 120, 123, 124, 126
	24 47, 131, 132	8 124
		12 34, 47, 112, 123, 124
		14 112
		1 Corinthiens
		2 32